

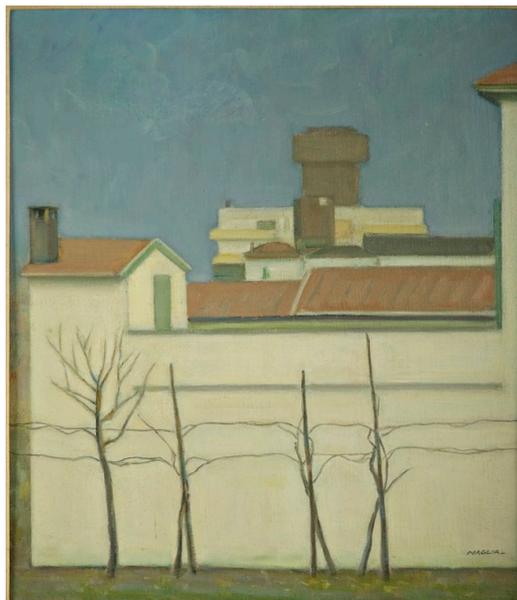
CD		CODICI	
TSK	Tipo scheda	OA	
NCT		CODICE UNIVOCO	
NCTN	Numero di catalogo generale	00000777	
OG		OGGETTO	
OGT		OGGETTO	
OGTD	Oggetto	dipinto	
SGT		SOGGETTO	
SGTI	Soggetto	paesaggio con muro bianco	
SGTT	Titolo	Paesaggio ravennate	
LC		LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVC		LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVCP	Provincia	FC	
PVCC	Comune	Forlì	

PVCL	Località	Forlì
LDC	COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCT	Tipologia	museo
LDCQ	Qualificazione	civico
LDCN	Contenitore	Pinacoteca Civica "Melozzo degli Ambrogi"
LDCC	Complesso monumentale di appartenenza	Palazzo del Merenda
LDCU	Denominazione spazio viabilistico	Corso della Repubblica, 72
UB	UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
INV	INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA	
INVN	Numero	777
DT	CRONOLOGIA	
DTZ	CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG	Secolo	sec. XX
DTS	CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI	Da	1950
DTSF	A	1963
AU	DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT	AUTORE	
AUTN	Autore	Naglia Giovanni
AUTA	Dati anagrafici / estremi cronologici	1895/ 1968
AUTH	Sigla per citazione	S08/00001241
MT	DATI TECNICI	
MTC	Materia e tecnica	tela/ pittura a olio
MIS	MISURE DEL MANUFATTO	
MISA	Altezza	59
MISL	Larghezza	50

DA	DATI ANALITICI	
DES	DESCRIZIONE	
DESO	Indicazioni sull'oggetto	Paesaggio con ampio muro bianco che taglia in due il quadro. Sul muro si stagliano quattro alberelli spogli. Il muro è parte di un agglomerato di case di cui si vedono i tetti rossi ed in fondo una ciminiera.
ISR	ISCRIZIONI	
ISRC	Classe di appartenenza	documentaria
ISRP	Posizione	in basso a destra
ISRI	Trascrizione	Naglia
ISR	ISCRIZIONI	
ISRC	Classe di appartenenza	documentaria
ISRP	Posizione	sul retro
ISRI	Trascrizione	Paesaggio Ravennate
ISR	ISCRIZIONI	
ISRC	Classe di appartenenza	documentaria
ISRP	Posizione	sul retro
ISRI	Trascrizione	olio
ISR	ISCRIZIONI	
ISRC	Classe di appartenenza	documentaria
ISRP	Posizione	sul retro
ISRI	Trascrizione	Pitt Giovanni Naglia Via Podgora 49 Ravenna
NSC	Notizie storico-critiche	Naglia (Ravenna 1895- 1968) frequenta l'Accademia di Belle Arti di Ravenna con Domenico Miserocchi ed in seguito vi insegna figura, ornato e decorazione. Dal 1926 prende parte alle esposizioni ufficiali tra le quali si ricordano le mostre Sindacali di Firenze, Napoli, Milano e le Quadriennali di Roma del 1939 e 1943. Negli ultimi anni si era dedicato anche alla decorazione ed al manifesto pubblicitario. Pur trattando vari soggetti, predilesse la natura morta.
DO	FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA	DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	

FTAX Genere documentazione allegata

FTAZ Nome file



CM	COMPILAZIONE	
CMP	COMPILAZIONE	
CMPD	Data	2007
CMPN	Nome	Sibilla A.
AN	ANNOTAZIONI	
OSS	Osservazioni	Sul retro è applicata un'etichetta con il nome dell'artista, il titolo e l'indirizzo ed il prezzo (L. 90.000). A pennarello nero, in lettere capitali: Medaglia d'oro, Municipio di Forlì.