

ID Samira: 59191
Tipo scheda: OA
ID Contenitore: LC-00016
Località: Castrocaro Terme e Terra del Sole
Contenitore: Terme di Castrocaro - Grand Hotel Terme
Numero di catalogo generale: 00000073
Oggetto: capitello
Autore: Melandri Pietro

| | | |
|---|---|---|
| CD | CODICI | |
| TSK | Tipo scheda | OA |
| NCT | CODICE UNIVOCO | |
| NCTN | Numero di catalogo generale | 00000073 |
| OG | OGGETTO | |
| OGT | OGGETTO | |
| OGTD | Oggetto | capitello |
| OGTV | Identificazione | serie |
| QNT | QUANTITA' | |
| QNTN | Numero | 4 |
| LC | LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA | |
| PVC | LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA | |
| PVCR | Regione | Emilia-Romagna |
| PVCP | Provincia | FC |
| PVCC | Comune | Castrocaro Terme e Terra del Sole |
| PVCL | Località | Castrocaro Terme e Terra del Sole |
| LDC | COLLOCAZIONE SPECIFICA | |
| LDCN | Contenitore | Terme di Castrocaro - Grand Hotel Terme |

| | | |
|---|---|---|
| LDCU | Denominazione spazio viabilistico | Viale Guglielmo Marconi 14/16 |
| DT | CRONOLOGIA | |
| DTZ | CRONOLOGIA GENERICA | |
| DTZG | Secolo | sec. XX |
| DTS | CRONOLOGIA SPECIFICA | |
| DTSI | Da | 1924 |
| DTSF | A | 1924 |
| AU | DEFINIZIONE CULTURALE | |
| AUT | AUTORE | |
| AUTN | Autore | Melandri Pietro |
| AUTA | Dati anagrafici / estremi cronologici | 1885/ 1976 |
| ATB | AMBITO CULTURALE | |
| ATBD | Denominazione | ditta Focaccia & Melandri |
| MT | DATI TECNICI | |
| MTC | Materia e tecnica | maiolica |
| MIS | MISURE DEL MANUFATTO | |
| CO | CONSERVAZIONE | |
| STC | STATO DI CONSERVAZIONE | |
| STCC | Stato di conservazione | discreto |
| DA | DATI ANALITICI | |
| DES | DESCRIZIONE | |
| DESO | Indicazioni sull'oggetto | Il pronao è caratterizzato da una coppia di colonne in graniglia di cemento con capitelli di maiolica di ordine composito, e da due paraste angolari con analoghi capitelli. |
| NSC | Notizie storico-critiche | Il tempietto per le acque da bibita, denominato originariamente "Fonte Littoria" fu commissionato da Aristide Conti nel 1924, in occasione dell'ampliamento del parco. La costruzione in stile pompeiano si deve alla ditta Focaccia & Melandri, nata nel 1922 dal sodalizio fra il ceramista faentino Pietro Melandri e l'industriale ravennate Umberto Focaccia. |

| DO | FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO | |
|---|---|---|
| FTA | DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA | |
| FTAX | Genere | documentazione allegata |
| FTAZ | Nome file |  |
| FTA | DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA | |
| FTAX | Genere | documentazione allegata |
| FTAZ | Nome file |  |
| FTA | DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA | |
| FTAX | Genere | documentazione allegata |

| | | |
|---|---|---|
| FTAZ | Nome file |  |

| BIB | BIBLIOGRAFIA | |
|---|---|---|
| BIBX | Genere | bibliografia di confronto |
| BIBA | Autore | Gori M./ Tramonti U. |
| BIBD | Anno di edizione | 2002 |
| BIBH | Sigla per citazione | 00010267 |

| CM | COMPILAZIONE | |
|---|---|---|
| CMP | COMPILAZIONE | |
| CMPD | Data | 2004 |
| CMPN | Nome | Gattiani R. |