



ID Samira: 59139
 Tipo scheda: OA
 ID Contenitore: LC-00016
 Località: Castrocaro Terme e Terra del Sole
 Contenitore: Terme di Castrocaro - Grand Hotel Terme
 Numero di catalogo generale: 00000025
 Oggetto: pavimento
 Soggetto: motivi decorativi floreali
 Autore: Chini Tito

CD	CODICI	
TSK	Tipo scheda	OA
NCT	CODICE UNIVOCO	
NCTN	Numero di catalogo generale	00000025
OG	OGGETTO	
OGT	OGGETTO	
OGTD	Oggetto	pavimento
SGT	SOGGETTO	
SGTI	Soggetto	motivi decorativi floreali
LC	LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVC	LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVCR	Regione	Emilia-Romagna
PVCP	Provincia	FC
PVCC	Comune	Castrocaro Terme e Terra del Sole
PVCL	Località	Castrocaro Terme e Terra del Sole
LDC	COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCN	Contenitore	Terme di Castrocaro - Grand Hotel Terme
LDCU	Denominazione spazio viabilistico	Viale Guglielmo Marconi 14/16

DT	CRONOLOGIA	
DTZ	CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG	Secolo	sec. XX
DTS	CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI	Da	1939
DTSV	Validità	ca.
DTSF	A	1943
DTSL	Validità	ca.
AU	DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT	AUTORE	
AUTR	Riferimento all'intervento	disegnatore
AUTN	Autore	Chini Tito
AUTA	Dati anagrafici / estremi cronologici	1898/ 1947
ATB	AMBITO CULTURALE	
ATBD	Denominazione	Fornaci Chini di Borgo San Lorenzo
MT	DATI TECNICI	
MTC	Materia e tecnica	ceramica/ smaltatura
MIS	MISURE DEL MANUFATTO	
CO	CONSERVAZIONE	
STC	STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC	Stato di conservazione	buono
DA	DATI ANALITICI	
DES	DESCRIZIONE	
DESO	Indicazioni sull'oggetto	Mattonelle smaltate nei vati toni del bruno con inserti di mattonelle a motivi floreali.

NSC Notizie storico-critiche

Tito Chini nasce a Firenze nel 1898, in una famiglia di artisti che, fra Ottocento e Novecento si dedicarono alla realizzazione di ceramiche, dipinti, pannelli decorativi, vetrate, ferri battuti, destinati ad edifici pubblici e privati, con particolare riferimento alle località di villeggiatura e agli stabilimenti termali. Il suo modello fu il cugino Galileo Chini (1873-1956) che lo precedette come direttore artistico delle Fornaci Chini di Borgo San Lorenzo. Il compendio termale di Castrocaro è forse l'opera più impegnativa di Tito Chini ed è l'unico esempio in Italia di Terme costruite ex novo nel periodo fra le due guerre. Il Padiglione delle feste, iniziato nel 1937, fu inaugurato (non ancora completato) nel 1938 alla presenza del principe Umberto di Savoia; lo Stabilimento dei Bagni creato sempre fra il 1937 e il 1938 e, infine, il Grand Hotel iniziato nel 1939 e lasciato incompiuto alla fine del 1943.

DO FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX Genere documentazione allegata

FTAZ Nome file



BIB BIBLIOGRAFIA

BIBX Genere bibliografia di confronto

BIBA Autore Gori M./ Tramonti U.

BIBD Anno di edizione 2002

BIBH Sigla per citazione 00010267

CM COMPILAZIONE

CMP COMPILAZIONE

CMPD	Data	2004
CMPN	Nome	Gattiani R.