



CODICI

Tipo scheda OA

CODICE UNIVOCO

Numero di catalogo generale 00000205

OGGETTO

OGGETTO

Oggetto dipinto

SOGGETTO

Soggetto Pero allatta il padre Cimone in carcere

Titolo Donna con vecchio

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

Provincia FC

Comune Cesena

Località Cesena

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia museo

Contenitore Pinacoteca Comunale di Cesena

Complesso monumentale di

appartenenza ex monastero di San Biagio

Denominazione spazio viabilistico Via Aldini, 26

UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

Numero 205

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo sec. XVII

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da 1600

A 1699

DEFINIZIONE CULTURALE

AMBITO CULTURALE

Denominazione ambito romagnolo

DATI TECNICI

Materia e tecnica tela/ pittura a olio

MISURE DEL MANUFATTO

Altezza 71

Larghezza 89

DATI ANALITICI

DESCRIZIONE

Indicazioni sull'oggetto La giovane Pero, dalla candida pelle, offre il seno al vecchio padre il cui capo esce dalle sbarre del carcere per cercare nutrimento.

Notizie storico-critiche Il dipinto rappresenta l'allegoria della carità. Il soggetto è tratto dal "De pietate in parentes" di Valerio Massiro. La vicenda ha per protagonista Cimone, un anziano uomo in carcere in attesa di essere giustiziato e lasciato senza cibo. La figlia Pero riuscendo a far visita al padre lo nutrì con il proprio latte. Nel periodo barocco il tema intendeva suggerire l'idea del confronto tra giovinezza e vecchiaia non di rado con accenti erotici. L'opera fa parte della Fondazione Valzania (inv. n. 315 del 1965).

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Genere documentazione allegata

Nome file



COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Data

1999

Nome

Ariuli R.