



ID Samira: 59014
 Tipo scheda: OA
 ID Contenitore: FC043
 Località: Cesena
 Contenitore: Pinacoteca Comunale di Cesena
 Numero di catalogo generale: 0121
 Oggetto: dipinto
 Soggetto: ritratto di Francesco Fattiboni
 Autore: Plachesi Agostino

| CD | | CODICI | |
|------|-----------------------------|--|---------------------------------|
| TSK | Tipo scheda | | OA |
| NCT | | CODICE UNIVOCO | |
| NCTN | Numero di catalogo generale | | 0121 |
| OG | | OGGETTO | |
| OGT | | OGGETTO | |
| OGTD | Oggetto | | dipinto |
| SGT | | SOGGETTO | |
| SGTI | Soggetto | | ritratto di Francesco Fattiboni |
| SGTT | Titolo | | ritratto di Francesco Fattiboni |
| LC | | LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA | |
| PVC | | LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA | |
| PVCR | Regione | | Emilia-Romagna |
| PVCP | Provincia | | FC |
| PVCC | Comune | | Cesena |
| PVCL | Località | | Cesena |
| LDC | | COLLOCAZIONE SPECIFICA | |
| LDCN | Contenitore | | Pinacoteca Comunale di Cesena |

| | | |
|------|---------------------------------------|----------------------------|
| LDCC | Complesso monumentale di appartenenza | ex monastero di San Biagio |
| LDCU | Denominazione spazio viabilistico | Via Aldini, 26 |
| LDCM | Denominazione raccolta | Raccolta d'arte antica |

UB UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

INV INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

| | | |
|------|--------|-----|
| INVN | Numero | 121 |
|------|--------|-----|

INV INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

| | | |
|------|--------|-----|
| INVN | Numero | 217 |
|------|--------|-----|

DT CRONOLOGIA

DTZ CRONOLOGIA GENERICA

| | | |
|------|--------|------------|
| DTZG | Secolo | sec. XVIII |
|------|--------|------------|

DTS CRONOLOGIA SPECIFICA

| | | |
|------|----|------|
| DTSI | Da | 1760 |
|------|----|------|

| | | |
|------|----------|------|
| DTSV | Validità | post |
|------|----------|------|

| | | |
|------|---|------|
| DTSF | A | 1780 |
|------|---|------|

| | | |
|------|----------|------|
| DTSL | Validità | ante |
|------|----------|------|

AU DEFINIZIONE CULTURALE

AUT AUTORE

| | | |
|------|----------------------------|-----------|
| AUTR | Riferimento all'intervento | esecutore |
|------|----------------------------|-----------|

| | | |
|------|--------|-------------------|
| AUTN | Autore | Plachesi Agostino |
|------|--------|-------------------|

| | | |
|------|---------------------------------------|-----------------|
| AUTA | Dati anagrafici / estremi cronologici | 1725 (?) / 1805 |
|------|---------------------------------------|-----------------|

MT DATI TECNICI

| | | |
|-----|-------------------|----------------------|
| MTC | Materia e tecnica | tela/ pittura a olio |
|-----|-------------------|----------------------|

MIS MISURE DEL MANUFATTO

| | | |
|------|---------|----|
| MISA | Altezza | 85 |
|------|---------|----|

| | | |
|------|-----------|----|
| MISL | Larghezza | 65 |
|------|-----------|----|

| CO | | CONSERVAZIONE |
|------|--------------------------|--|
| STC | | STATO DI CONSERVAZIONE |
| STCC | Stato di conservazione | buono |
| DA | | DATI ANALITICI |
| DES | | DESCRIZIONE |
| DESO | Indicazioni sull'oggetto | Il Fattiboni è ritratto con la penna in mano in atto di scrivere una lettera. Veste abiti borghesi e sullo sfondo notiamo un paesaggio agreste, a destra scorgiamo un albero di lauro a cui è appoggiata una lira. L'effigiato a busto intero ha il volto rivolto di fronte mentre il corpo è ruotato di tre quarti. |
| ISR | | ISCRIZIONI |
| ISRC | Classe di appartenenza | documentaria |
| ISRP | Posizione | nella lettera |
| ISRI | Trascrizione | CANZONE AMAR TE/ AL DOLCE SUONO/ DI MIE CATENE/ CONTRO LA PENA/ DEL MIO AMOR/ PER IL SIGNOR C. E. GIO. FRA. CO. FATTIBONI/ VILALTA |
| NSC | Notizie storico-critiche | Agostino Plachesi è ricordato dalle fonti come allievo di Francesco Andreini e possiamo dire che ne continua in modo artigianale il mestiere. Il personaggio ritratto, di origine cesenate, fu prolifico ed apprezzato autore di testi per musica, per lo più di soggetto sacro. Ebbe musicati da autori locali ma anche di altre città, numerosi suoi componimenti poetici tra i quali ricordiamo la "Morte di Sansone" (rappresentata nella vicina Longiano per la festa del Ss. Crocefisso) e la cantata "Dafni" nel 1764. L'anno successivo la cantata "Costantino il vincitor di Massenzio" e nel 1766 l'oratorio "Debbora"; quest'ultimi due libretti messi in musica da G. B. Bevilacqua dell'Accademia Filarmonica di Bologna ancora in occasione della festa del Ss. Crocefisso. Scrisse ancora "Davide eletto al trono" (1769), "Epponina" (1770), "Il trionfo di Gedeone" e "Teseo in Creta" (1771), "Gli amori di Telemaco" (1780). La raccolta delle opere drammatiche di Gianfrancesco Fattiboni fu pubblicata nel 1777, con dedica al papa, il cesenate Pio VI: "Opere drammatiche [...] umiliate [...] alla santità di N. S. Pio VI°". L'opera ebbe tra l'altro l'encomio di Pietro Metastasio. Tumidei considera il nostro ritratto un'opera di "routine" al pari del ritratto di Pio VI (inventario n.124). Una maggior qualità pittorica si evidenzia nella decorazione di una cappella del convento dell'Osservanza, a Cesena. |
| DO | | FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO |
| FTA | | DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA |

FTAX Genere documentazione allegata

FTAZ Nome file



BIB BIBLIOGRAFIA

BIBX Genere bibliografia specifica

BIBA Autore Piraccini O.

BIBD Anno di edizione 1979

BIBH Sigla per citazione S08/00001700

BIBN V., pp., nn. p. 341

BIB BIBLIOGRAFIA

BIBX Genere bibliografia specifica

BIBA Autore Foschi G.

BIBD Anno di edizione 1992

BIBH Sigla per citazione S08/00001773

BIBN V., pp., nn. p. 23

BIB BIBLIOGRAFIA

BIBX Genere bibliografia specifica

BIBD Anno di edizione 1980

BIBH Sigla per citazione ECP-/00001703

BIBN V., pp., nn. p. 58, n. 31

BIB BIBLIOGRAFIA

BIBX Genere bibliografia specifica

BIBA Autore Piraccini O.

BIBD Anno di edizione 1984

BIBH Sigla per citazione S08/00001699

BIBN V., pp., nn. p. 93, n. 89

BIB BIBLIOGRAFIA

BIBX Genere bibliografia specifica

BIBA Autore Tumidei S.

BIBD Anno di edizione 1990

BIBH Sigla per citazione S08/00001653

BIBN V., pp., nn. v. II, p. 837

BIB BIBLIOGRAFIA

BIBX Genere bibliografia specifica

BIBA Autore Cellini M.

BIBD Anno di edizione 1998

BIBH Sigla per citazione S08/00001788

BIBN V., pp., nn. pp. 19, 27

MST MOSTRE

MSTT Titolo Dieci anni di restauri per la Pinacoteca civica di Cesena

MSTL Luogo Cesena

MSTD Data 1980

CM COMPILAZIONE

CMP COMPILAZIONE

CMPD Data 1999

CMPN Nome

Ariuli R.