



ID Samira: 58967
 Tipo scheda: OA
 ID Contenitore: FC043
 Località: Cesena
 Contenitore: Pinacoteca Comunale di Cesena
 Numero di catalogo generale: 0071
 Oggetto: dipinto
 Soggetto: ritratto di monsignor Niccolò Della Massa Masini
 con lettera in mano
 Autore: Galliadi Giovan Battista

CD	CODICI	
TSK	Tipo scheda	OA
NCT	CODICE UNIVOCO	
NCTN	Numero di catalogo generale	0071
OG	OGGETTO	
OGT	OGGETTO	
OGTD	Oggetto	dipinto
SGT	SOGGETTO	
SGTI	Soggetto	ritratto di monsignor Niccolò Della Massa Masini con lettera in mano
SGTT	Titolo	ritratto di monsignor Niccolò Della Massa Masini
LC	LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVC	LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVCR	Regione	Emilia-Romagna
PVCP	Provincia	FC
PVCC	Comune	Cesena
PVCL	Località	Cesena
LDC	COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCN	Contenitore	Pinacoteca Comunale di Cesena

LDCC	Complesso monumentale di appartenenza	ex monastero di San Biagio
LDCU	Denominazione spazio viabilistico	Via Aldini, 26
LDCM	Denominazione raccolta	Raccolta d'arte antica

UB	UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
INV	INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA	

INVN	Numero	71
------	--------	----

INV	INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA	
INVN	Numero	207

DT	CRONOLOGIA	
DTZ	CRONOLOGIA GENERICA	

DTZG	Secolo	sec. XVIII
------	--------	------------

DTS	CRONOLOGIA SPECIFICA	
-----	----------------------	--

DTSI	Da	1770
------	----	------

DTSV	Validità	ca.
------	----------	-----

DTSF	A	1799
------	---	------

AU	DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT	AUTORE	

AUTR	Riferimento all'intervento	esecutore
------	----------------------------	-----------

AUTN	Autore	Galliadi Giovan Battista
------	--------	--------------------------

AUTA	Dati anagrafici / estremi cronologici	1749/ 1811
------	---------------------------------------	------------

MT	DATI TECNICI	
----	--------------	--

MTC	Materia e tecnica	tela/ pittura a olio
-----	-------------------	----------------------

MIS	MISURE DEL MANUFATTO	
-----	----------------------	--

MISA	Altezza	110
------	---------	-----

MISL	Larghezza	80
------	-----------	----

CO	CONSERVAZIONE	
----	---------------	--

STC	STATO DI CONSERVAZIONE	
-----	------------------------	--

STCC	Stato di conservazione	buono
------	------------------------	-------

DA	DATI ANALITICI	
----	----------------	--

DES	DESCRIZIONE	
-----	-------------	--

DESO	Indicazioni sull'oggetto	Il prelado è ritratto in piedi a mezza figura mentre tiene in mano una lettera. Il fondo è neutro.
------	--------------------------	--

ISR	ISCRIZIONI	
-----	------------	--

ISRC	Classe di appartenenza	documentaria
------	------------------------	--------------

ISRP	Posizione	lettera in mano all'effigiato
------	-----------	-------------------------------

ISRI	Trascrizione	AL REVERENDO DI S. O. SIG[NOR]E/ MONSIG[NOR]E NICCOLO' MASINI/ DELLA MASSA/ PRELATO DOMESTICO DI S[UA] S[ANTITA']/ PREPOSTO DELLA CATTEDRA[L]E/ E PRESIDEN[T]E DELL'ACCADE[MIA] DE' FILOMATI DI CESENA PER/ GIO. BATTISTA GALLIADI
------	--------------	---

NSC	Notizie storico-critiche	Come si legge nella lettera che ha in mano il personaggio raffigurato nel dipinto ci troviamo di fronte ad un ritratto di monsignor Niccolò Masini Della Massa, prelado domestico del papa nonché preposto della cattedrale e presidente dell'Accademia dei Filomati di Cesena.
-----	--------------------------	---

DO	FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
----	----------------------------------	--

FTA	DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
-----	----------------------------	--

FTAX	Genere	documentazione allegata
------	--------	-------------------------

FTAZ	Nome file	
------	-----------	--



BIB	BIBLIOGRAFIA	
-----	--------------	--

BIBX	Genere	bibliografia specifica
BIBA	Autore	Piraccini O.
BIBD	Anno di edizione	1984
BIBH	Sigla per citazione	S08/00001699
BIBN	V., pp., nn.	p. 79, n. 64

CM	COMPILAZIONE
----	--------------

CMP	COMPILAZIONE
-----	--------------

CMPD	Data	1999
------	------	------

CMPN	Nome	Ariuli R.
------	------	-----------

AN	ANNOTAZIONI
----	-------------