



ID Samira: 58947  
 Tipo scheda: OA  
 ID Contenitore: FC043  
 Località: Cesena  
 Contenitore: Pinacoteca Comunale di Cesena  
 Numero di catalogo generale: 0047  
 Oggetto: dipinto  
 Soggetto: ritratto di monsignor Rinaldo degli Albizi

CD		CODICI	
TSK	Tipo scheda		OA
NCT		CODICE UNIVOCO	
NCTN	Numero di catalogo generale		0047
OG		OGGETTO	
OGT		OGGETTO	
OGTD	Oggetto		dipinto
SGT		SOGGETTO	
SGTI	Soggetto		ritratto di monsignor Rinaldo degli Albizi
SGTT	Titolo		ritratto di monsignor Rinaldo degli Albizi
LC		LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVC		LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVCR	Regione		Emilia-Romagna
PVCP	Provincia		FC
PVCC	Comune		Cesena
PVCL	Località		Cesena
LDC		COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCN	Contenitore		Pinacoteca Comunale di Cesena

LDCC    Complesso monumentale di appartenenza    ex monastero di San Biagio

LDCU    Denominazione spazio viabilistico    Via Aldini, 26

LDCM    Denominazione raccolta    Raccolta d'arte antica

**UB    UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI**

**INV    INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA**

INVN    Numero    47

**INV    INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA**

INVN    Numero    340

**DT    CRONOLOGIA**

**DTZ    CRONOLOGIA GENERICA**

DTZG    Secolo    sec. XVI

**DTS    CRONOLOGIA SPECIFICA**

DTSI    Da    1500

DTSF    A    1599

**AU    DEFINIZIONE CULTURALE**

**ATB    AMBITO CULTURALE**

ATBD    Denominazione    ambito emiliano-romagnolo

**MT    DATI TECNICI**

MTC    Materia e tecnica    tela/ pittura a olio

**MIS    MISURE DEL MANUFATTO**

MISA    Altezza    68

MISL    Larghezza    52

**CO    CONSERVAZIONE**

**STC    STATO DI CONSERVAZIONE**

STCC    Stato di conservazione    buono

**DA    DATI ANALITICI**

**DES    DESCRIZIONE**

DESO	Indicazioni sull'oggetto	L'uomo, identificabile da una scritta come Rinaldo degli Albizi, è ritratto a mezzo busto, di tre quarti su fondo scuro, veste una tunica nera con un soprabito rosso. La tela presenta uno strappo ricomposto sopra la spalla sinistra del personaggio.
------	--------------------------	--

#### ISR ISCRIZIONI

ISRC	Classe di appartenenza	documentaria
ISRP	Posizione	in alto
ISRI	Trascrizione	M[ONSIGNOR] RINALDO DEGLI ALBIZI

NSC	Notizie storico-critiche	La datazione proposta da Piraccini al XVII secolo non corrisponde del tutto ai requisiti stilistici dell'opera che, a nostro giudizio, si deve far risalire al secolo precedente. L'accentuata caratterizzazione del personaggio fa pensare ad un ritratto dal vero.
-----	--------------------------	--

#### DO FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

#### FTA DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX	Genere	documentazione allegata
------	--------	-------------------------

FTAZ	Nome file	
------	-----------	--



#### BIB BIBLIOGRAFIA

BIBX	Genere	bibliografia specifica
BIBD	Anno di edizione	1980
BIBH	Sigla per citazione	ECP-/00001703
BIBN	V., pp., nn.	p. 56, n. 24

**BIB BIBLIOGRAFIA**

BIBX	Genere	bibliografia specifica
BIBA	Autore	Piraccini O.
BIBD	Anno di edizione	1984
BIBH	Sigla per citazione	S08/00001699
BIBN	V., pp., nn.	pp. 69-69, n. 41

**CM COMPILAZIONE****CMP COMPILAZIONE**

CMPD	Data	1999
CMPN	Nome	Ariuli R.