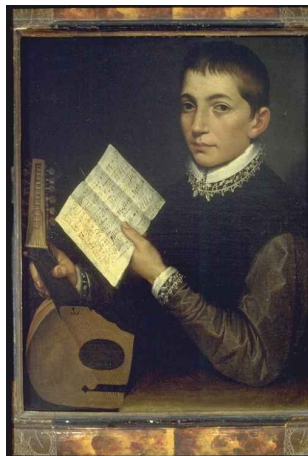




ID Samira: 58934
 Tipo scheda: OA
 ID Contenitore: FC043
 Località: Cesena
 Contenitore: Pinacoteca Comunale di Cesena
 Numero di catalogo generale: 0031
 Oggetto: dipinto
 Soggetto: ritratto di giovane musico (Camillo Zanotti ?)
 Autore: Passerotti Bartolomeo

CD	CODICI	
TSK	Tipo scheda	OA
NCT	CODICE UNIVOCO	
NCTN	Numero di catalogo generale	0031
OG	OGGETTO	
OGT	OGGETTO	
OGTD	Oggetto	dipinto
SGT	SOGGETTO	
SGTI	Soggetto	ritratto di giovane musico (Camillo Zanotti ?)
SGTT	Titolo	ritratto di giovane musico
LC	LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVC	LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVCP	Provincia	FC
PVCC	Comune	Cesena
PVCL	Località	Cesena
LDC	COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCT	Tipologia	museo
LDCN	Contenitore	Pinacoteca Comunale di Cesena

LDCC Complesso monumentale di appartenenza ex monastero di San Biagio

LDCU Denominazione spazio viabilistico Via Aldini, 26

UB UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

INV INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN Numero 31

INV INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN Numero 396

DT CRONOLOGIA

DTZ CRONOLOGIA GENERICA

DTZG Secolo sec. XVI

DTS CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI Da 1560

DTSV Validità post

DTSF A 1565

DTSL Validità ante

AU DEFINIZIONE CULTURALE

AUT AUTORE

AUTS Riferimento all'autore attr.

AUTR Riferimento all'intervento esecutore

AUTN Autore Passerotti Bartolomeo

AUTA Dati anagrafici / estremi cronologici 1529/ 1592

AUTH Sigla per citazione S08/00000436

MT DATI TECNICI

MTC Materia e tecnica tela/ pittura a olio

MIS MISURE DEL MANUFATTO

MISA Altezza 68

DA	DATI ANALITICI	
DES	DESCRIZIONE	
DESO	Indicazioni sull'oggetto	Un giovane musico, la cui figura si staglia su un fondo scuro, è raffigurato a busto intero e di tre quarti. Egli tiene con la mano destra un liuto, con la sinistra lo spartito musicale e volge lo sguardo verso lo spettatore. Indossa un abito elegante con colletto e polsini bianchi guarniti di pizzo.
NSC	Notizie storico-critiche	Marina Cellini ha verificato che in passato (ciò vale anche per il catalogo del 1984 del Piraccini) si è creata una certa confusione circa questo dipinto identificato erroneamente con il Ritratto di giovane di casa Roverella, depositato in pinacoteca dalla Congregazione di Carità di Cesena nel 1901. L'opera in questione appartiene, invece, al Comune di Cesena ed è ricordata nel Registro degli Oggetti d'arte fin dal 1883 dove il personaggio ritratto è indicato con il nome di Camillo Zanotti, cantore e compositore cesenate nato intorno al 1545. Se il Piraccini considerava la tela prodotta in ambito bolognese la Cellini si spinge ad attribuirlo a Bartolomeo Passerotti per l'alta qualità della resa pittorica. A suo giudizio stilisticamente andrebbe datata verso il 1576, ma l'età dell'effigiato, circa quindici anni, consiglierebbe di collocare cronologicamente il dipinto tra il 1560 e il 1565 (sempre che l'identificazione del giovane sia corretta). Sarebbe quindi una delle prime prove nel settore della ritrattistica del Passerotti. Infine va notata la meticolosa attenzione allo spartito musicale che Anna Rosa Vannoni è riuscita a leggere riconoscendo l'abilità del pittore nel riprodurre fedelmente il brano, di un ottimo polifonista del XVI sec. di scuola romana o veneziana, che rappresenta l'inizio di un mottetto a sei voci miste. Con cura particolare il pittore ha anche descritto il pizzo che orna il colletto e i polsini dell'abito del presunto Zanotti.
DO	FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA	DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX	Genere	documentazione allegata
FTAT	Note	insieme

FTAZ Nome file



FTA DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX Genere documentazione allegata

FTAT Note particolare dello spartito

FTAZ Nome file



FTA DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX Genere documentazione allegata

FTAT Note particolare del liuto

BIB BIBLIOGRAFIA

BIBX Genere bibliografia specifica

BIBA Autore Cellini M.

BIBD	Anno di edizione	1998
BIBH	Sigla per citazione	S08/00001788
BIBN	V., pp., nn.	p. 14-15, 25, 43

BIB BIBLIOGRAFIA

BIBX	Genere	bibliografia specifica
BIBA	Autore	Raggi A. L.
BIBD	Anno di edizione	1906
BIBH	Sigla per citazione	S08/00001811
BIBN	V., pp., nn.	p. 6

BIB BIBLIOGRAFIA

BIBX	Genere	bibliografia specifica
BIBA	Autore	Piraccini O.
BIBD	Anno di edizione	1977
BIBH	Sigla per citazione	S08/00001764
BIBN	V., pp., nn.	p. 25, n. 12

BIB BIBLIOGRAFIA

BIBX	Genere	bibliografia specifica
BIBD	Anno di edizione	1980
BIBH	Sigla per citazione	ECP-/00001703
BIBN	V., pp., nn.	p. 54, n. 13

BIB BIBLIOGRAFIA

BIBX	Genere	bibliografia specifica
BIBA	Autore	Piraccini O.
BIBD	Anno di edizione	1984
BIBH	Sigla per citazione	S08/00001699

BIBN	V., pp., nn.	p. 66, n. 25
------	--------------	--------------

BIB	BIBLIOGRAFIA
-----	--------------

BIBX	Genere	bibliografia specifica
BIBA	Autore	Cellini M./ Vannoni A.R.
BIBD	Anno di edizione	1987
BIBH	Sigla per citazione	S08/00001691

BIB	BIBLIOGRAFIA
-----	--------------

BIBX	Genere	bibliografia specifica
BIBA	Autore	Foschi G.
BIBD	Anno di edizione	1992
BIBH	Sigla per citazione	S08/00001773
BIBN	V., pp., nn.	p. 15

BIB	BIBLIOGRAFIA
-----	--------------

BIBX	Genere	bibliografia specifica
BIBA	Autore	Mazza A.
BIBD	Anno di edizione	1991
BIBH	Sigla per citazione	S08/00001775
BIBN	V., pp., nn.	p. 70-71

MST	MOSTRE
-----	--------

MSTT	Titolo	Seconda mostra di dipinti restaurati della raccolta Comunale d'arte antica
MSTL	Luogo	Cesena
MSTD	Data	1977

CM	COMPILAZIONE
----	--------------

CMP	COMPILAZIONE
-----	--------------

CMPD	Data	1999
------	------	------

CMPN

Nome

Ariuli R.