



ID Samira: 5890
 Tipo scheda: AUT
 Sigla per citazione: S08/00003715
 Nome scelto: Murer Augusto
 Dati anagrafici: 1922/ 1985
 Qualifica: scultore/ incisore

CD	CODICI	
TSK	Tipo scheda	AUT
AU	SCHEDA AUTORE	
AUT	AUTORE	
AUTN	Nome scelto	Murer Augusto
AUTA	Dati anagrafici	1922/ 1985
AUTC	Cognome	Murer
AUTO	Nome	Augusto
AUTL	Luogo di nascita	Falcade (BL)
AUTD	Data di nascita	1922
AUTX	Luogo di morte	Padova (PD)
AUTT	Data di morte	1985
AUTU	Scuola di appartenenza	scuola italiana
AUTQ	Qualifica	scultore/ incisore
CM	COMPILAZIONE	
CMP	COMPILAZIONE	
CMPD	Data	-

AN	ANNOTAZIONI	
OSS	Osservazioni	DAL REPERTORIO DIGITALE DELL'INCISIONE ITALIANA CONTEMPORANEA DI BAGNACAVALLLO: Scultore e incisore, compie la sua prima formazione artistica alla scuola d'arte di Ortisei. Il breve ma decisivo incontro a Venezia con Arturo Martini, nel 1943, è fondamentale per la sua crescita. Successivamente al 1945 si afferma la sua predilezione per la scultura in legno. Dal 1953, Murer è riconosciuto come artista di rilievo nazionale e ottiene numerosi riconoscimenti. La sua arte ha come fulcro gli eterni temi esistenziali e la tecnica di incisione prediletta è quella dell'acquaforte. Tra le sue antologiche più significative si ricordano quelle di Falcade nel 1972, di Milano nel 1973, di Ferrara presso il Palazzo dei Diamanti, ma anche a Leningrado nel 1982 al Museo dell'Ermitage. Il suo atelier, realizzato dall'architetto Giuseppe Davanzo nel 1972, è attualmente sede dell'associazione "ERMA", nata per promuovere la conoscenza delle opere dell'artista.
LNK	Link esterno	http://www.museomurer.it/
LNK	Link esterno	https://it.wikipedia.org/wiki/Augusto_Murer