



ID Samira: 58898
 Tipo scheda: OA
 ID Contenitore: FC043
 Località: Cesena
 Contenitore: Pinacoteca Comunale di Cesena
 Numero di catalogo generale: 00000759
 Oggetto: dipinto
 Soggetto: ritratto di donna
 Autore: Baratelli Caterina

CD		CODICI	
TSK	Tipo scheda	OA	
NCT		CODICE UNIVOCO	
NCTN	Numero di catalogo generale	00000759	
OG		OGGETTO	
OGT		OGGETTO	
OGTD	Oggetto	dipinto	
SGT		SOGGETTO	
SGTI	Soggetto	ritratto di donna	
SGTT	Titolo	Ritratto della mamma	
LC		LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVC		LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVCR	Regione	Emilia-Romagna	
PVCP	Provincia	FC	
PVCC	Comune	Cesena	
PVCL	Località	Cesena	
LDC		COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCN	Contenitore	Pinacoteca Comunale di Cesena	

LDCC	Complesso monumentale di appartenenza	ex monastero di San Biagio
LDCU	Denominazione spazio viabilistico	Via Aldini, 26
LDCM	Denominazione raccolta	Sezione moderna e contemporanea "Luigi Veronesi"

DT CRONOLOGIA

DTZ CRONOLOGIA GENERICA

DTZG	Secolo	sec. XX
------	--------	---------

DTS CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI	Da	1930
------	----	------

DTSF	A	1935
------	---	------

AU DEFINIZIONE CULTURALE

AUT AUTORE

AUTN	Autore	Baratelli Caterina
------	--------	--------------------

AUTA	Dati anagrafici / estremi cronologici	1903/ 1988
------	---------------------------------------	------------

MT DATI TECNICI

MTC	Materia e tecnica	tela/ pittura a olio
-----	-------------------	----------------------

MIS MISURE DEL MANUFATTO

MISA	Altezza	50
------	---------	----

MISL	Larghezza	35
------	-----------	----

CO CONSERVAZIONE

STC STATO DI CONSERVAZIONE

STCC	Stato di conservazione	discreto
------	------------------------	----------

DA DATI ANALITICI

ISR ISCRIZIONI

ISRC	Classe di appartenenza	documentaria
------	------------------------	--------------

ISRP	Posizione	retro, a sinistra
------	-----------	-------------------

ISRI	Trascrizione	INV. 759
------	--------------	----------

NSC Notizie storico-critiche

L'inventario della pinacoteca riporta che si tratta del ritratto della madre dell'artista. Vista la giovane età dell'effigiata l'esecuzione della tela potrebbe situarsi nei primi anni Trenta. Anche la stesura del colore, a macchie luminose, la tecnica rapida e la indeterminatezza dello sfondo confermerebbero tale datazione. Il dipinto è da mettersi in relazione con l'autoritratto presente nelle collezioni comunali (inventario n. 760) che appare di poco successivo. La tela fa parte di un gruppo di dieci opere che sono state donate alla pinacoteca dal Sig. Adelmo Calderoni in data 7/07/2005. Esse sono andate ad aggiungersi al cospicuo corpus di dipinti della Baratelli già di proprietà del comune.

DO FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX Genere documentazione allegata

FTAZ Nome file



BIB BIBLIOGRAFIA

BIBX Genere bibliografia di confronto

BIBD Anno di edizione 1999

BIBH Sigla per citazione S08/00038040

BIBN V., pp., nn. pp. 85-103

CM COMPILAZIONE

CMP COMPILAZIONE

CMPD Data 2006

CMPN Nome Mambelli F.