



ID Samira: 58770
 Tipo scheda: OA
 ID Contenitore: FC043
 Località: Cesena
 Contenitore: Pinacoteca Comunale di Cesena
 Numero di catalogo generale: 00000353
 Oggetto: rilievo
 Soggetto: ritratto d'uomo di tre quarti
 Autore: Bodini Floriano

CD		CODICI	
TSK	Tipo scheda	OA	
NCT		CODICE UNIVOCO	
NCTN	Numero di catalogo generale	00000353	
OG		OGGETTO	
OGT		OGGETTO	
OGTD	Oggetto	rilievo	
SGT		SOGGETTO	
SGTI	Soggetto	ritratto d'uomo di tre quarti	
SGTT	Titolo	Gastone Sozzi	
LC		LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVC		LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVCR	Regione	Emilia-Romagna	
PVCP	Provincia	FC	
PVCC	Comune	Cesena	
PVCL	Località	Cesena	
LDC		COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCN	Contenitore	Pinacoteca Comunale di Cesena	

LDCC	Complesso monumentale di appartenenza	ex monastero di San Biagio
LDCU	Denominazione spazio viabilistico	Via Aldini, 26
LDCM	Denominazione raccolta	Sezione moderna e contemporanea "Luigi Veronesi"

DT CRONOLOGIA

DTZ CRONOLOGIA GENERICA

DTZG	Secolo	sec. XX
------	--------	---------

DTS CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI	Da	1978
------	----	------

DTSF	A	1978
------	---	------

AU DEFINIZIONE CULTURALE

AUT AUTORE

AUTN	Autore	Bodini Floriano
------	--------	-----------------

AUTA	Dati anagrafici / estremi cronologici	1933/ 2005
------	---------------------------------------	------------

MT DATI TECNICI

MTC	Materia e tecnica	bronzo/ fusione
-----	-------------------	-----------------

MIS MISURE DEL MANUFATTO

MISD	Diametro	50
------	----------	----

CO CONSERVAZIONE

STC STATO DI CONSERVAZIONE

STCC	Stato di conservazione	buono
------	------------------------	-------

DA DATI ANALITICI

ISR ISCRIZIONI

ISRC	Classe di appartenenza	documentaria
------	------------------------	--------------

ISRP	Posizione	in alto, a sinistra e a destra
------	-----------	--------------------------------

ISRI	Trascrizione	6.2.28 78
------	--------------	-----------

ISR ISCRIZIONI

ISRC Classe di appartenenza documentaria

ISRP Posizione a sinistra

ISRI Trascrizione Bodini

ISR ISCRIZIONI

ISRC Classe di appartenenza documentaria

ISRP Posizione etichetta metallica sul verso della cornice, in alto al centro

ISRI Trascrizione COMUNE DI CESENA / Pinacoteca Civica / 353

ISR ISCRIZIONI

ISRC Classe di appartenenza documentaria

ISRP Posizione verso della cornice, in alto a destra

ISRI Trascrizione INV. 353

NSC Notizie storico-critiche

L'inventario della Pinacoteca riporta che l'opera fu commissionata all'artista in occasione del cinquantesimo anniversario della morte di Gastone Sozzi, nel 1978. La scultura appartiene al periodo seguente alla conversione di Bodini alle superfici lisce, cioè alla fase che il critico Di Genova definisce negativamente come "involuzione artistica bodiniana". Lo scultore, sulla scorta della levigatezza delle opere lignee che gli avevano dato una certa notorietà (vedi ad esempio "Ritratto di un papa" del 1968), si converte dalle figurazioni corrose, scarnificate, tormentate della prima fase della sua carriera, alle superfici lisce, sia nel bronzo che nel marmo. E le striature, che precedentemente avevano caricato di drammaticità le sue figure scheletriche, si trasformano - per usare le parole di Di Genova - in solchi dalla funzione puramente decorativa e perciò privi, nell'economia dell'opera, di qualsiasi valenza espressiva.

DO FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX Genere documentazione allegata

FTAZ Nome file



CM	COMPILAZIONE		
CMP	COMPILAZIONE		
CMPD	Data	2005	
CMPN	Nome	Mambelli F.	
AN	ANNOTAZIONI		