



ID Samira: 58084

Tipo scheda: OA

ID Contenitore: FC062

Località: Forlì

Contenitore: Musei di San Domenico

Numero di catalogo generale: 00000104

Oggetto: dipinto

Soggetto: Madonna con Bambino fra San Mercuriale, San Giovanni Battista, il committente e due angeli

Autore: Marchesi Girolamo detto Girolamo da Cotignola

CD	CODICI	
TSK	Tipo scheda	OA
NCT	CODICE UNIVOCO	
NCTN	Numero di catalogo generale	00000104
OG	OGGETTO	
OGT	OGGETTO	
OGTD	Oggetto	dipinto
SGT	SOGGETTO	
SGTI	Soggetto	Madonna con Bambino fra San Mercuriale, San Giovanni Battista, il committente e due angeli
SGTT	Titolo	La Madonna col Bambino fra due angeli, San Mercuriale e il Battista che presenta il committente alla Vergine (Pala Orsi)
LC	LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVC	LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVCR	Regione	Emilia-Romagna
PVCP	Provincia	FC
PVCC	Comune	Forlì
PVCL	Località	Forlì
LDC	COLLOCAZIONE SPECIFICA	

LDCN	Contenitore	Musei di San Domenico
LDCU	Denominazione spazio viabilistico	Piazza Guido da Montefeltro, 12
LDCM	Denominazione raccolta	Musei Civici di Forlì
UB	UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
INV	INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA	
INVN	Numero	32
DT	CRONOLOGIA	
DTZ	CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG	Secolo	sec. XVI
DTS	CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI	Da	1500
DTSV	Validità	ca.
DTSF	A	1540
DTSL	Validità	ante
AU	DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT	AUTORE	
AUTN	Autore	Marchesi Girolamo detto Girolamo da Cotignola
AUTA	Dati anagrafici / estremi cronologici	1472 ca./ 1531 post
AAT	Altre attribuzioni	Ramenghi Bartolomeo
MT	DATI TECNICI	
MTC	Materia e tecnica	tavola/ pittura a tempera grassa
MIS	MISURE DEL MANUFATTO	
MISA	Altezza	190
MISL	Larghezza	140
MISV	Varie	altezza con cornice 228//larghezza 178
CO	CONSERVAZIONE	
STC	STATO DI CONSERVAZIONE	

STCC Stato di conservazione buono

DO FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX Genere documentazione allegata

FTAZ Nome file



CM COMPILAZIONE

CMP COMPILAZIONE

CMPD Data 2001

CMPN Nome Francesconi F.

AGG AGGIORNAMENTO - REVISIONE

AGGD Data 2004

AGGN Nome Mazza C.

AN ANNOTAZIONI