



ID Samira: 58050  
 Tipo scheda: OA  
 ID Contenitore: FC040  
 Località: Forlì  
 Contenitore: Pinacoteca Civica "Melozzo degli Ambrogi"  
 Numero di catalogo generale: 00000070  
 Oggetto: dipinto  
 Soggetto: Incoronazione della Vergine con San Girolamo e San Francesco  
 Autore: Bertucci Giovan Battista il Giovane detto Giovan Battista dei Pittori

CD	CODICI	
TSK	Tipo scheda	OA
NCT	CODICE UNIVOCO	
NCTN	Numero di catalogo generale	00000070
OG	OGGETTO	
OGT	OGGETTO	
OGTD	Oggetto	dipinto
SGT	SOGGETTO	
SGTI	Soggetto	Incoronazione della Vergine con San Girolamo e San Francesco
LC	LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVC	LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVCR	Regione	Emilia-Romagna
PVCP	Provincia	FC
PVCC	Comune	Forlì
PVCL	Località	Forlì
LDC	COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCN	Contenitore	Pinacoteca Civica "Melozzo degli Ambrogi"

LDCC	Complesso monumentale di appartenenza	Palazzo del Merenda
LDCU	Denominazione spazio viabilistico	Corso della Repubblica, 72
LDCM	Denominazione raccolta	Musei Civici di Forlì

## UB UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

### DT CRONOLOGIA

#### DTZ CRONOLOGIA GENERICA

DTZG	Secolo	sec. XVI
------	--------	----------

#### DTS CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI	Da	1583
------	----	------

DTSF	A	1583
------	---	------

## AU DEFINIZIONE CULTURALE

### AUT AUTORE

AUTN	Autore	Bertucci Giovan Battista il Giovane detto Giovan Battista dei Pittori
------	--------	---

AUTA	Dati anagrafici / estremi cronologici	1539/ 1614
------	---------------------------------------	------------

## MT DATI TECNICI

MTC	Materia e tecnica	tavola/ applicazione su tela/ pittura a olio
-----	-------------------	--

### MIS MISURE DEL MANUFATTO

MISA	Altezza	249
------	---------	-----

MISL	Larghezza	160
------	-----------	-----

## CO CONSERVAZIONE

### STC STATO DI CONSERVAZIONE

STCC	Stato di conservazione	buono
------	------------------------	-------

## DA DATI ANALITICI

### DES DESCRIZIONE

DESO	Indicazioni sull'oggetto	La Madonna è assunta in cielo e circondata da un gloria di angeli, fra i quali due che le porgono la corona sul capo. Nella parte inferiore della tela, a sinistra San Girolamo intento a scrivere e a destra San Francesco vestito con il
------	--------------------------	--

saio. Al centro, in fondo e ritratto di busto, il committente.

## ISR ISCRIZIONI

ISRC Classe di appartenenza documentaria

ISRI Trascrizione IO. BAPTISTA BERTUCUS/ FAVENTINUS PINXIT/ MDLXXXIII

NSC Notizie storico-critiche

Valgimigli ricorda l'opera a Fenza, presso un altare della "chiesa de' francescani del terz'ordine denominata del Paradiso". E' un dipinto piuttosto tipico della produzione del Bertucci: "ripete le formule stanche di un tardo manierismo provinciale che si ravviva solo in qualche particolare naturalistico e in qualche ritratto" (Golfieri 1967).

## DO FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### FTA DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX Genere documentazione allegata

FTAZ Nome file



## BIB BIBLIOGRAFIA

BIBX Genere bibliografia specifica

BIBA Autore Valgimigli G. M.

BIBD Anno di edizione 1871

BIBH Sigla per citazione 00041932

BIBN V., pp., nn. p. 106

## BIB BIBLIOGRAFIA

BIBX	Genere	bibliografia specifica
BIBA	Autore	Golfieri E.
BIBD	Anno di edizione	1967
BIBH	Sigla per citazione	S08/00013323
BIBN	V., pp., nn.	p. 650

#### BIB BIBLIOGRAFIA

BIBX	Genere	bibliografia specifica
BIBA	Autore	Archi A./ Piccinini M. T.
BIBD	Anno di edizione	1973
BIBH	Sigla per citazione	00040331
BIBN	V., pp., nn.	p. 78, tav. I

#### BIB BIBLIOGRAFIA

BIBX	Genere	bibliografia specifica
BIBA	Autore	Viroli G.
BIBD	Anno di edizione	1980
BIBH	Sigla per citazione	00000599
BIBN	V., pp., nn.	pp. 211-212

#### CM COMPILAZIONE

#### CMP COMPILAZIONE

CMPD	Data	2001
CMPN	Nome	Francesconi F.