



ID Samira: 58049
 Tipo scheda: OA
 ID Contenitore: FC062
 Località: Forlì
 Contenitore: Musei di San Domenico
 Numero di catalogo generale: 00000069
 Oggetto: dipinto
 Soggetto: Madonna con Bambino, Santa Caterina,
 Sant'Orsola e le vergini
 Autore: Longhi Luca

CD	CODICI	
TSK	Tipo scheda	OA
NCT	CODICE UNIVOCO	
NCTN	Numero di catalogo generale	00000069
OG	OGGETTO	
OGT	OGGETTO	
OGTD	Oggetto	dipinto
SGT	SOGGETTO	
SGTI	Soggetto	Madonna con Bambino, Santa Caterina, Sant'Orsola e le vergini
LC	LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVC	LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVCP	Provincia	FC
PVCC	Comune	Forlì
PVCL	Località	Forlì
LDC	COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCT	Tipologia	museo
LDCN	Contenitore	Musei di San Domenico

LDCU	Denominazione spazio viabilistico	Piazza Guido da Montefeltro, 12
UB	UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
DT	CRONOLOGIA	
DTZ	CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG	Secolo	sec. XVI
DTS	CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI	Da	1555
DTSF	A	1555
AU	DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT	AUTORE	
AUTN	Autore	Longhi Luca
AUTA	Dati anagrafici / estremi cronologici	1507/ 1580
AUTH	Sigla per citazione	EPR/00001018
MT	DATI TECNICI	
MTC	Materia e tecnica	tavola/ pittura a olio
MIS	MISURE DEL MANUFATTO	
MISU	Unità	cm
MISA	Altezza	357
MISL	Larghezza	229
DA	DATI ANALITICI	
DES	DESCRIZIONE	
DESO	Indicazioni sull'oggetto	Tela centinata. La Madonna col Bambino, nudo ed eretto ai suoi piedi, è seduta in trono e circondata da gloria di angeli. Inginocchiate ai suoi piedi, sono Santa Caterina d'Alessandria con la ruota e la palma del martirio e Sant'Orsola circondata dalle compagne e con il vessillo con la croce in mano.
ISR	ISCRIZIONI	
ISRC	Classe di appartenenza	documentaria

ISRP Posizione sulla ruota del martirio

ISRI Trascrizione LUCAS DE LONGHIS PINGEBAT M.D.L.V.

NSC Notizie storico-critiche L'opera è pervenuta alla pinacoteca tramite il lascito Piancastelli. La storia della tela è attestata sia dal Vasari, sia dal Beltrami che la vide nella Chiesa del Buon Gesù in Ravenna. Era nella cappella di giuspatronato della nobile famiglia ravennate Del Corno, "molto lodata dagl'intendenti" come assicurò il Beltrami. Il Cappi, biografo del Longhi, la ricordò poi "nella quadreria del cavaliere Giambattista Lovatelli Dal Corno" e la descrisse minutamente.

DO FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX Genere documentazione allegata

FTAT Note ripresa successiva al restauro del 2012

FTAZ Nome file



FTA DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX Genere documentazione allegata

FTAZ Nome file



BIB BIBLIOGRAFIA

BIBX	Genere	bibliografia specifica
BIBA	Autore	Vasari G.
BIBD	Anno di edizione	1568
BIBH	Sigla per citazione	00039275

BIB BIBLIOGRAFIA

BIBX	Genere	bibliografia specifica
BIBA	Autore	Beltrami F.
BIBD	Anno di edizione	1791
BIBH	Sigla per citazione	S08/00039071
BIBN	V., pp., nn.	p. 88

BIB BIBLIOGRAFIA

BIBX	Genere	bibliografia specifica
BIBA	Autore	Viroli G.
BIBD	Anno di edizione	1980
BIBH	Sigla per citazione	00000599
BIBN	V., pp., nn.	pp. 116; 118

CM	COMPILAZIONE	
CMP	COMPILAZIONE	
CMPD	Data	2001
CMPN	Nome	Francesconi F.
AGG	AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD	Data	2016
AGGN	Nome	Gardella, Elena