



ID Samira: 58023

Tipo scheda: OA

ID Contenitore: FC062

Località: Forlì

Contenitore: Musei di San Domenico

Numero di catalogo generale: 00000043

Oggetto: dipinto

Soggetto: passaggio di un esercito sopra un ponte

Autore: Bertuzzi Nicola detto Anconetano

CD	CODICI	
TSK	Tipo scheda	OA
NCT	CODICE UNIVOCO	
NCTN	Numero di catalogo generale	00000043
RV	RELAZIONI	
ROZ	Altre relazioni	0800000042
OG	OGGETTO	
OGT	OGGETTO	
OGTD	Oggetto	dipinto
SGT	SOGGETTO	
SGTI	Soggetto	passaggio di un esercito sopra un ponte
SGTT	Titolo	Passaggio di un esercito sopra un ponte
LC	LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVC	LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVCP	Provincia	FC
PVCC	Comune	Forlì
PVCL	Località	Forlì
LDC	COLLOCAZIONE SPECIFICA	

LDCT	Tipologia	museo
LDCN	Contenitore	Musei di San Domenico
LDCU	Denominazione spazio viabilistico	Piazza Guido da Montefeltro, 12
UB	UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
INV	INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA	
INVN	Numero	152
DT	CRONOLOGIA	
DTZ	CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG	Secolo	sec. XVIII
DTZS	Frazione di secolo	metà
DTS	CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI	Da	1740
DTSV	Validità	ca.
DTSF	A	1760
DTSL	Validità	ca.
AU	DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT	AUTORE	
AUTN	Autore	Bertuzzi Nicola detto Anconetano
AUTA	Dati anagrafici / estremi cronologici	1710 ca./ 1777
AUTH	Sigla per citazione	R08/00001434
AAT	Altre attribuzioni	Rosa Salvator//Simonetti Domenico detto il Magatta
MT	DATI TECNICI	
MTC	Materia e tecnica	tela/ pittura a olio
MIS	MISURE DEL MANUFATTO	
MISA	Altezza	60
MISL	Larghezza	86

MISV Varie altezza con cornice 109//larghezza con cornice 83

DA	DATI ANALITICI	
DES	DESCRIZIONE	
DESO	Indicazioni sull'oggetto	La tela ritrae il passaggio di esercito sopra un ponte. In primo piano, una donna a cavallo e un uomo che indica la via. Alle loro spalle, in uno scenario agreste, scene di battaglia. Davanti, un uomo a piedi conduce un cavallo e, sulla destra, una donna seduta a terra tiene fra le braccia un bambino e, alle sue spalle, un cannone e un cavaliere che colpisce un uomo senza cavalcatura. La tela è illuminata da una luce delicata e dai toni giallastri.
NSC	Notizie storico-critiche	Questa tela fa pendant con quella che ritrae una scena di battaglia, del medesimo autore. Filippo Guarini (1874) riferisce che le due tele furono vendute alla Pinacoteca, dal "caffettiere" Domenico Donati. In alcune guide locali (Casali, Guarini, Casadei, Arfelli) venivano attribuite a Domenico Simonetti detto il Magatta, pittore anconetano. La guida di Calzini e Mazzatinti (1893), invece, attribuisce i dipinti a Salvator Rosa. Viroli (1980) accoglie l'attribuzione al Bertuzzi avanzata da Carlo Volpe, suffragandola con il confronto con altri dipinti del Bertuzzi, quali il "Convito di Baldassarre" (Roli, 1977) e gli ovali raffiguranti "Cristo e la Veronica" e "Cristo che cade sotto la croce", già ad Ancona, coll. Ferretti (Roli, 1977). L'arte di Bertuzzi, allievo di V. Bigari, era ben congeniale a questo genere pittorico, veloce e brioso, grazie alla sua esperienza di figurinista in tempere decorative eseguite spesso in collaborazione con altri. Roli menziona altre opere del Bertuzzi, che raffigurano scene di battaglie, presso raccolte private a Loreto (casa Giannuzzi) e a Montecassino di Macerata (collezione Stampa).
DO	FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA	DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX	Genere	documentazione allegata

FTAZ Nome file



BIB	BIBLIOGRAFIA
-----	--------------

BIBX	Genere	bibliografia specifica
BIBA	Autore	Casali G.
BIBD	Anno di edizione	1863
BIBH	Sigla per citazione	S08/00008444
BIBN	V., pp., nn.	p. 51

BIB	BIBLIOGRAFIA
-----	--------------

BIBX	Genere	bibliografia specifica
BIBA	Autore	Guarini F.
BIBD	Anno di edizione	1874
BIBH	Sigla per citazione	S08/00008479
BIBN	V., pp., nn.	pp. 28, 31

BIB	BIBLIOGRAFIA
-----	--------------

BIBX	Genere	bibliografia specifica
BIBA	Autore	Calzini E./ Mazzantini G.
BIBD	Anno di edizione	1893
BIBH	Sigla per citazione	S08/00008446

BIBN	V., pp., nn.	pp. 75, 76
------	--------------	------------

BIB	BIBLIOGRAFIA
-----	--------------

BIBX	Genere	bibliografia specifica
------	--------	------------------------

BIBA	Autore	Casadei E.
------	--------	------------

BIBD	Anno di edizione	1928
------	------------------	------

BIBH	Sigla per citazione	S08/00008448
------	---------------------	--------------

BIBN	V., pp., nn.	p. 255
------	--------------	--------

BIB	BIBLIOGRAFIA
-----	--------------

BIBX	Genere	bibliografia specifica
------	--------	------------------------

BIBA	Autore	Arfelli A.
------	--------	------------

BIBD	Anno di edizione	1935
------	------------------	------

BIBH	Sigla per citazione	S08/00008449
------	---------------------	--------------

BIBN	V., pp., nn.	p. 35
------	--------------	-------

BIB	BIBLIOGRAFIA
-----	--------------

BIBX	Genere	bibliografia di confronto
------	--------	---------------------------

BIBA	Autore	Roli R.
------	--------	---------

BIBD	Anno di edizione	1977
------	------------------	------

BIBH	Sigla per citazione	S28/00000431
------	---------------------	--------------

BIBN	V., pp., nn.	pp. 308, 309, 311
------	--------------	-------------------

BIBI	V., tavv., figg.	tavv. 259 c, 260 b, 260 c
------	------------------	---------------------------

BIB	BIBLIOGRAFIA
-----	--------------

BIBX	Genere	bibliografia specifica
------	--------	------------------------

BIBA	Autore	Viroli G.
------	--------	-----------

BIBD	Anno di edizione	1980
------	------------------	------

BIBH	Sigla per citazione	00000599
------	---------------------	----------

CM	COMPILAZIONE	
CMP	COMPILAZIONE	
CMPD	Data	2001
CMPN	Nome	Francesconi F.
AGG	AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD	Data	2004
AGGN	Nome	Mazza C.