

ID Samira: 57988
Tipo scheda: OA
ID Contenitore: FC040
Località: Forlì
Contenitore: Pinacoteca Civica "Melozzo degli Ambrogi"
Numero di catalogo generale: 00000008
Oggetto: dipinto
Soggetto: San Tommaso d'Aquino e l'angelo
Autore: Cignani Felice

CD	CODICI	
TSK	Tipo scheda	OA
NCT	CODICE UNIVOCO	
NCTN	Numero di catalogo generale	00000008
OG	OGGETTO	
OGT	OGGETTO	
OGTD	Oggetto	dipinto
SGT	SOGGETTO	
SGTI	Soggetto	San Tommaso d'Aquino e l'angelo
SGTT	Titolo	San Tommaso d'Aquino
LC	LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVC	LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVCR	Regione	Emilia-Romagna
PVCP	Provincia	FC
PVCC	Comune	Forlì
PVCL	Località	Forlì
LDC	COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCN	Contenitore	Pinacoteca Civica "Melozzo degli Ambrogi"

LDCC	Complesso monumentale di appartenenza	Palazzo del Merenda
LDCU	Denominazione spazio viabilistico	Corso della Repubblica, 72
LDCM	Denominazione raccolta	Musei Civici di Forlì
UB	UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
INV	INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA	
INVN	Numero	586
DT	CRONOLOGIA	
DTZ	CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG	Secolo	sec. XVII
DTS	CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI	Da	1683
DTSV	Validità	ca.
DTSF	A	1691
DTSL	Validità	ca.
AU	DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT	AUTORE	
AUTN	Autore	Cignani Felice
AUTA	Dati anagrafici / estremi cronologici	1618/ 1724
MT	DATI TECNICI	
MTC	Materia e tecnica	tela/ pittura a olio
MIS	MISURE DEL MANUFATTO	
MISA	Altezza	211
MISL	Larghezza	137
CO	CONSERVAZIONE	
STC	STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC	Stato di conservazione	buono

DA	DATI ANALITICI	
DES	DESCRIZIONE	
DESO	Indicazioni sull'oggetto	San Tommaso d'Aquino, in abiti talari, sorretto da un angelo alato si rivolge al Crocifisso, collocato su un altare. Fra le mani, un libro di preghiere aperto verso il Cristo e una penna in mano. L'ambiente è poco illuminato, rischiarato da una candela. Ai piedi del santo, sulla sinistra, alcune fedeli, riprese dal busto, in atto supplice.
NSC	Notizie storico-critiche	Il Guarini (1874) informava che l'opera originariamente si trovava presso la Chiesa delle Monache di San Domenico di Forlì, da dove fu trasferita, in seguito alle soppressioni napoleoniche, nella Chiesa del Ginnasio. Nel 1847 fu venduta al Comune di Forlì dal canonico Vasi. Guarini riporta delle misure non corrispondenti (cm. 365 x 225), probabilmente si tratta di una svista dello studioso, poichè l'accurata descrizione è perfettamente aderente. Viroli (1980) conferma l'attribuzione a Felica Cignani, avvalendosi anche del confronto con altre opere come la "Madonna col Bambino e due angeli" e il "San Giovanni Battsta", appartenenti a collezione privata forlivese (pubblicate da Ricca Rossellini). Il manoscritto di Rosetti del 1691 informa che già a quella data l'opera si trovava nella Chiesa delle Monache di San Domenico e quindi il dipinto deve essere stato eseguito negli anni 1683 ca. - 1691. Un disegno preparatorio è conservato presso la Biblioteca Comunale di Forlì.
DO	FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA	DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX	Genere	documentazione allegata
FTAZ	Nome file	
FNT	FONTI E DOCUMENTI	

FNTP	Tipo	manoscritto
FNTA	Autore	Rosetti B.
FNTT	Denominazione	Pitture più celebri, e conspicue di Forlì descritte dal signor Carlo Cignani 1691
FNTN	Nome archivio	Fondo Piancastelli, Biblioteca Comunale di Forlì (FO)
BIB	BIBLIOGRAFIA	
BIBX	Genere	bibliografia specifica
BIBA	Autore	Guarini F.
BIBD	Anno di edizione	1874
BIBH	Sigla per citazione	S08/00008479
BIBN	V., pp., nn.	p. 71
BIB	BIBLIOGRAFIA	
BIBX	Genere	bibliografia specifica
BIBA	Autore	Corna P.A.
BIBD	Anno di edizione	1930
BIBH	Sigla per citazione	S08/00008477
BIBN	V., pp., nn.	p. 251
BIB	BIBLIOGRAFIA	
BIBX	Genere	bibliografia specifica
BIBA	Autore	Ricca Rossellini E.
BIBD	Anno di edizione	1977
BIBH	Sigla per citazione	S08/00008480
BIBN	V., pp., nn.	p. 203, n. 5
BIBI	V., tavv., figg.	tavv. 1; 4
BIB	BIBLIOGRAFIA	
BIBX	Genere	bibliografia specifica

BIBA	Autore	Viroli G.
BIBD	Anno di edizione	1980
BIBH	Sigla per citazione	00000599
BIBN	V., pp., nn.	pp. 281-282
CM	COMPILAZIONE	
CMP	COMPILAZIONE	
CMPD	Data	2001
CMPN	Nome	Francesconi F.
AGG	AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD	Data	2004
AGGN	Nome	Mazza C.