



ID Samira: 57940
 Tipo scheda: OA
 ID Contenitore: FC026
 Località: Forlì
 Contenitore: Armeria Albicini
 Numero di catalogo generale: 00000079
 Oggetto: sergentina

CD	CODICI	
TSK	Tipo scheda	OA
NCT	CODICE UNIVOCO	
NCTN	Numero di catalogo generale	00000079
OG	OGGETTO	
OGT	OGGETTO	
OGTD	Oggetto	sergentina
LC	LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVC	LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVCR	Regione	Emilia-Romagna
PVCP	Provincia	FC
PVCC	Comune	Forlì
PVCL	Località	Forlì
LDC	COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCN	Contenitore	Armeria Albicini
LDCC	Complesso monumentale di appartenenza	Palazzo Merenda
LDCU	Denominazione spazio viabilistico	Corso della Repubblica, 72

LDCM Denominazione raccolta Musei Civici di Forlì

UB UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

INV INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN Numero 24

INV INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN Numero 167

DT CRONOLOGIA

DTZ CRONOLOGIA GENERICA

DTZG Secolo secc. XVII/ XVIII

DTZS Frazione di secolo fine/ inizio

DTS CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI Da 1690

DTSF A 1710

AU DEFINIZIONE CULTURALE

ATB AMBITO CULTURALE

ATBD Denominazione manifattura dell'Europa occidentale

MT DATI TECNICI

MTC Materia e tecnica acciaio

MTC Materia e tecnica legno

MTC Materia e tecnica seta

MIS MISURE DEL MANUFATTO

MISA Altezza 202

MISL Larghezza 13.8

MISV Varie altezza ferro 37,2

CO CONSERVAZIONE

STC STATO DI CONSERVAZIONE

STCC Stato di conservazione discreto

DA DATI ANALITICI

DES	DESCRIZIONE
-----	-------------

DESO	Indicazioni sull'oggetto	Gorbia in tronco di piramide rettangola che prosegue fino al nodo sferoide schiacciato compreso tra anellature. Ai lati escono la scuricina lunata con denti arricciolati e il becco sagomato a più punte. La cuspidè a lama, in sezione di losanga, è sagomata allo stacco. All'asta lignea sono applicate due nappe in seta verde.
------	--------------------------	--

ISR	ISCRIZIONI
-----	------------

ISRC	Classe di appartenenza	documentaria
ISRP	Posizione	etichetta cartacea sull'asta
ISRI	Trascrizione	167

NSC	Notizie storico-critiche	Con il passare dei decenni le sergentine assunsero forme sempre più compatte e sgraziate, specialmente oltralpe. Questo esemplare preannuncia tale processo peggiorativo, che toccò il suo massimo verso la fine del Settecento, mantenendo queste sostanziali ineleganze fino ad Ottocento inoltrato.
-----	--------------------------	--

DO	FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO
----	----------------------------------

FTA	DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA
-----	----------------------------

FTAX	Genere	documentazione allegata
------	--------	-------------------------

FTAZ	Nome file
------	-----------



BIB	BIBLIOGRAFIA
-----	--------------

BIBX	Genere	bibliografia di confronto
BIBD	Anno di edizione	1991

BIBH Sigla per citazione S08/00013106

BIBN V., pp., nn. pp. 165-166

BIBI V., tavv., figg. figg. 384-387

CM COMPILAZIONE

CMP COMPILAZIONE

CMPD Data 2006

CMPN Nome Mambelli F.

AN ANNOTAZIONI