



ID Samira: 57674
 Tipo scheda: OA
 ID Contenitore: FC040
 Località: Forlì
 Contenitore: Pinacoteca Civica "Melozzo degli Ambrogi"
 Numero di catalogo generale: 00000450
 Oggetto: dipinto
 Soggetto: testa di angelo
 Autore: Zauli Sajani Edgardo

CD	CODICI	
TSK	Tipo scheda	OA
NCT	CODICE UNIVOCO	
NCTN	Numero di catalogo generale	00000450
OG	OGGETTO	
OGT	OGGETTO	
OGTD	Oggetto	dipinto
SGT	SOGGETTO	
SGTI	Soggetto	testa di angelo
LC	LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVC	LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVCR	Regione	Emilia-Romagna
PVCP	Provincia	FC
PVCC	Comune	Forlì
PVCL	Località	Forlì
LDC	COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCN	Contenitore	Pinacoteca Civica "Melozzo degli Ambrogi"
LDCC	Complesso monumentale di appartenenza	Palazzo del Merenda

LDCU	Denominazione spazio viabilistico	Corso della Repubblica, 72
LDCM	Denominazione raccolta	Musei Civici di Forlì-Collezione Zauli Sajani
UB	UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
INV	INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA	
INVN	Numero	cat. 19/1917
RO	RAPPORTO	
ROF	RAPPORTO OPERA FINALE / ORIGINALE	
ROFF	Stadio opera	derivazione
ROFS	Soggetto opera finale / originale	Angeli musicanti
ROFA	Autore opera finale / originale	Melozzo da Forlì
DT	CRONOLOGIA	
DTZ	CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG	Secolo	secc. XIX/ XX
DTS	CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI	Da	1890
DTSV	Validità	ca.
DTSF	A	1920
DTSL	Validità	ca.
AU	DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT	AUTORE	
AUTN	Autore	Zauli Sajani Edgardo
AUTA	Dati anagrafici / estremi cronologici	1874/ 1944
MT	DATI TECNICI	
MTC	Materia e tecnica	tela/ applicazione su compensato/ pittura a olio
MIS	MISURE DEL MANUFATTO	
MISA	Altezza	32.5

DA	DATI ANALITICI
DES	DESCRIZIONE

DESO Indicazioni sull'oggetto In primo piano testa di angelo dai lunghi capelli, con lo sguardo rivolto al cielo.

NSC Notizie storico-critiche

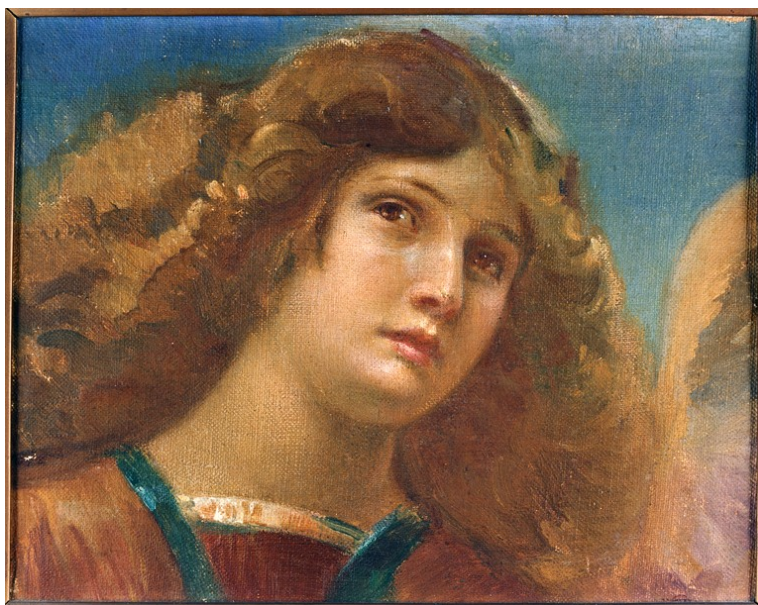
In quest'opera Sajani si è rivolto al passato, allo studio dell'antico conterraneo Melozzo e ha utilizzato il cosiddetto d'après. Non si tratta di una copia nel senso letterale del termine, bensì di "trasposizione dialettica da una fotografia" del particolare della testa ad ffresco di uno degli angeli musicanti staccati dall'abside della basilica romana dei Santi Apostoli e ora conservati nei Musei Vaticani. Aggiunge Viroli (1998): "anziché costituire una ripresa di determinati valori figurativi, si limita in realtà ad essere un documento del suo gusto, un gusto cioè che oscilla tra riprese neoromantiche foriere di languori e morbidezze e certo verismo tardo-ottocentesco da dipinto "storico". Risultato ne è quest'opera, che si vuole qui proporre ugualmente, pur se in sostanza priva di stile e di qualità".

DO FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX Genere documentazione esistente

FTAZ Nome file



BIB BIBLIOGRAFIA

BIBX Genere bibliografia specifica

BIBA Autore Viroli G.

BIBD Anno di edizione 1998

BIBH Sigla per citazione S08/00008580

BIBN V., pp., nn. p. 49; n. 19

MST MOSTRE

MSTT Titolo Edgardo Zauli Sajani una donazione, un ritorno

MSTL Luogo Forlì

MSTD Data 1998-99

CM COMPILAZIONE

CMP COMPILAZIONE

CMPD Data 2001

CMPN Nome Francesconi F.

FUR Funzionario responsabile Prati, Luciana