CD	CODICI	
TSK	Tipo scheda	OA
NCT	CODICE UNIVOCO	
NCTN	Numero di catalogo generale	00000726
OG	OGGETTO	
OGT	OGGETTO	
OGTD	Oggetto	contrabbasso
OGTT	Tipologia oggetto	a fondo piatto a quattro corde
LC	LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVC	LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVCP	Provincia	FC
PVCC	Comune	Forlì
PVCL	Località	Forlì
LDC	COLLOCAZIONE SPECIFICA	

LDCT	Tipologia	museo
LDCN	Contenitore	Museo Romagnolo del Teatro
LDCC	Complesso monumentale di appartenenza	Palazzo Gaddi
LDCU	Denominazione spazio viabilistico	Corso Garibaldi, 96
UB	**UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI**	
INV	**INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA**	
INVN	Numero	726
DT	**CRONOLOGIA**	
DTZ	**CRONOLOGIA GENERICA**	
DTZG	Secolo	sec. XX
DTZS	Frazione di secolo	primo quarto
DTS	**CRONOLOGIA SPECIFICA**	
DTSI	Da	1900
DTSV	Validità	ca.
DTSF	A	1924
DTSL	Validità	ca.
AU	**DEFINIZIONE CULTURALE**	
AUT	**AUTORE**	
AUTN	Autore	Marcucci Custode
AUTA	Dati anagrafici / estremi cronologici	1865/ 1951
AUTH	Sigla per citazione	S08/00014106
MT	**DATI TECNICI**	
MTC	Materia e tecnica	legno di conifera
MTC	Materia e tecnica	legno di pioppo
MTC	Materia e tecnica	legno di ciliegio

MTC	Materia e tecnica	legno di acero
MTC	Materia e tecnica	legno/ tintura
MIS	MISURE DEL MANUFATTO	
MISU	Unità	mm
MISN	Lunghezza	1776
MISV	Varie	lunghezza del fondo 1060//larghezza massima superiore del fondo 468//larghezza minima nelle CC del fondo 347//larghezza massima inferiore del fondo 645//lunghezza della tavola 1052//altezza delle fasce al tassello del manico 107//altezza delle fasce al ta
DA	DATI ANALITICI	
DES	DESCRIZIONE	
DESO	Indicazioni sull'oggetto	La tavola è in legno di abete, in quattro pezzi, le punte sono consumate. La tavola è incollata alle fasce senza chiodi. Le fasce sono di pioppo, con qualche riparazione. Il fondo piatto è in due pezzi di pioppo a taglio radiale giuntati specularmente. Si tratta di due tavole che includono anche il cuore della pianta, per via della loro dimensione. Lo spessore è mediamente di 6 mm al bordo, abbastanza uniforme. Il fondo è attaccato da tarli, attivi al momento della schedatura. Internamente tre catene e una larga barra centrale impediscono la deformazione. Qualche crepa è stata riparata e il fondo è stato più volte raschiato, stuccato e ritoccato. Un filetto borda sia il piano che il fondo. Il manico, in legno di acero, è incastrato nella cassa ed è attaccato da tarli, anch'essi vivi al momento della schedatura. La testa è in tre pezzi giuntati allo scopo di ottenere un solo pezzo sufficientemente grande per scolpire il riccio con la cassetta dei piroli e non a seguito di una rottura. Ha subito comunque una rottura ed è stata riparata sia all'attacco del manico che in corrispondenza del pirolo superiore. Il riccio non ha un bel disegno e la spirale termina quasi all'improvviso verso l'occhio. La meccanica è di metallo. La tastiera è di legno di ciliegio. La cordiera è in legno tinto di nero. Una vernice di colore bruno poco trasparente ricopre lo strumento.
ISR	ISCRIZIONI	
ISRC	Classe di appartenenza	documentaria
ISRP	Posizione	sul traverso del fondo
ISRI	Trascrizione	Costruito da/ Marcucci Custode/ riparato da me l'anno 1939 Forlì/ Armando Barbieri

NSC	Notizie storico-critiche	Contrabbasso a quattro corde. E' uno strumento ordinario, a dispetto del nome dell'autore, abbastanza noto, che peraltro compare per testimonianza di Barbieri, mancando altra firma o etichetta. Non vi è ragione di dubitare perché la firma di Barbieri è autentica e i due liutai erano coevi. Lo strumento è stato riparato più volte. Marcucci nasce a Lugo di Romagna nel 1865 ivi muore nel 1951. Autodidatta. Ha costruito moltissimi strumenti ed in particolar modo violoncelli e contrabbassi su vari modelli. Nel 1894 si trasferì a S. Agata Santerno. Testo etichetta: "Marcucci Custode Liutista Sant'Agata sul Santerno" .
DO	FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA	DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX	Genere	documentazione allegata
FTAZ	Nome file	
CM	COMPILAZIONE	
CMP	COMPILAZIONE	
CMPD	Data	2005
CMPN	Nome	Gatti A.
AN	ANNOTAZIONI	
OSS	Osservazioni	(1) MISV: Misure della tastiera: lunghezza totale 821//larghezza al capotasto 42//larghezza alla fine del manico 61//larghezza verso il ponticello 83//angolo dell'inclinazione del manico 7° Misure del manico: lunghezza dal capotasto al bordo della tavola 413