

ID Samira: 57491
Tipo scheda: OA
ID Contenitore: FC024
Località: Forlì
Contenitore: Museo Romagnolo del Teatro
Numero di catalogo generale: 00000706
Oggetto: violino

CD	CODICI	
TSK	Tipo scheda	OA
NCT	CODICE UNIVOCO	
NCTN	Numero di catalogo generale	00000706
OG	OGGETTO	
OGT	OGGETTO	
OGTD	Oggetto	violino
LC	LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVC	LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVCR	Regione	Emilia-Romagna
PVCP	Provincia	FC
PVCC	Comune	Forlì
PVCL	Località	Forlì
LDC	COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCN	Contenitore	Museo Romagnolo del Teatro
LDCC	Complesso monumentale di appartenenza	Palazzo Gaddi
LDCU	Denominazione spazio viabilistico	Corso Garibaldi, 96

UB	UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
INV	INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA	
INVN	Numero	706
DT	CRONOLOGIA	
DTZ	CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG	Secolo	secc. XIX/ XX
DTZS	Frazione di secolo	fine/ inizio
DTS	CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI	Da	1890
DTSV	Validità	ca.
DTSF	A	1910
DTSL	Validità	ca.
AU	DEFINIZIONE CULTURALE	
ATB	AMBITO CULTURALE	
ATBD	Denominazione	ambito tedesco
MT	DATI TECNICI	
MTC	Materia e tecnica	legno di acero
MTC	Materia e tecnica	legno di abete
MTC	Materia e tecnica	legno/ tintura
MIS	MISURE DEL MANUFATTO	
MISU	Unità	mm
MISN	Lunghezza	595
MISV	Varie	lunghezza del fondo 358//larghezza massima superiore del fondo 166 (+299)//larghezza minima nelle CC del fondo 112 (+211)//larghezza massima inferiore del fondo 197 (+74)//lunghezza della tavola 360//altezza delle fasce al tassello del manico 29//altezza
CO	CONSERVAZIONE	
STC	STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC	Stato di conservazione	buono

DA	DATI ANALITICI	
DES	DESCRIZIONE	
DESO	Indicazioni sull'oggetto	Il fondo è un pezzo unico di acero con marezzatura media e non troppo profonda, leggermente discendente da sinistra a destra. La bombatura è larga. La tavola è in due pezzi di abete a venatura molto fitta e regolare con anelli annuali ben marcati e con la crescita orientata verso i bordi. La testa è in acero senza marezzatura, la chiocciola è poco scavata e restringe la voluta improvvisamente verso la fine del suo sviluppo e termina con un occhio molto piccolo. Le ff sono annerite lungo il bordo interno. Il filetto ha il bianco in acero quasi invisibile, anche per la mordenzatura che lo strumento ha ricevuto prima della verniciatura. I tasselli interni e le controfasce sono in abete. La tastiera e la cordiera sono di legno tinto. I piroli sono di legno tinto. Il bottone della cordiera è di legno tinto. La vernice è di colore bruno-aranciato, stesa su un fondo mordenzato. Lo strumento è spalmato di un olio non siccativo.
STM	STEMMI, EMBLEMI, MARCHI	
STMC	Classe di appartenenza	marchio
STMQ	Qualificazione	di fabbrica (?)
STMI	Identificazione	non identificato
STMD	Descrizione	HOPF
NSC	Notizie storico-critiche	Si tratta di un violino ordinario di produzione artigianale industriale tedesca. Lo strumento appare invecchiato artificialmente e sul tallone del riccio è addirittura tracciata a coltello una falsa linea di innesto sul manico, a simulare una operazione mai avvenuta. Il disegno della cassa, piuttosto squadrato è tipico dell'area tedesca. Allo strumento è abbinata una fotografia di Persiani Delmo, in piedi, accanto ad un pianoforte, in atto di suonare un violino, probabilmente si tratta del donatore. La fotografia porta sul retro la data novembre 1976 a matita ed è firmata. Viene riferito dai custodi del Museo che Il sig. Persiani era componente della banda musicale.
DO	FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA	DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX	Genere	documentazione allegata

FTAZ	Nome file	

FTA	DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX	Genere	documentazione allegata
FTAZ	Nome file	

CM	COMPILAZIONE	
CMP	COMPILAZIONE	
CMPD	Data	2005
CMPN	Nome	Gatti A.