



ID Samira: 57487
 Tipo scheda: OA
 ID Contenitore: FC024
 Località: Forlì
 Contenitore: Museo Romagnolo del Teatro
 Numero di catalogo generale: 00000702
 Oggetto: violino

CD	CODICI	
TSK	Tipo scheda	OA
NCT	CODICE UNIVOCO	
NCTN	Numero di catalogo generale	00000702
OG	OGGETTO	
OGT	OGGETTO	
OGTD	Oggetto	violino
LC	LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVC	LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVCR	Regione	Emilia-Romagna
PVCP	Provincia	FC
PVCC	Comune	Forlì
PVCL	Località	Forlì
LDC	COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCN	Contenitore	Museo Romagnolo del Teatro
LDCC	Complesso monumentale di appartenenza	Palazzo Gaddi
LDCU	Denominazione spazio viabilistico	Corso Garibaldi, 96

UB	UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
INV	INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA	
INVN	Numero	702
DT	CRONOLOGIA	
DTZ	CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG	Secolo	sec. XX
DTZS	Frazione di secolo	metà
DTS	CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI	Da	1940
DTSF	A	1960
MT	DATI TECNICI	
MTC	Materia e tecnica	legno di acero
MTC	Materia e tecnica	legno di abete
MTC	Materia e tecnica	legno/ tintura
MIS	MISURE DEL MANUFATTO	
MISU	Unità	mm
MISN	Lunghezza	553
MISV	Varie	lunghezza del fondo 334//larghezza massima superiore del fondo 152//larghezza minima nelle CC del fondo 101//larghezza massima inferiore del fondo 193//lunghezza della tavola 336//altezza delle fasce al tassello del manico 30//altezza delle fasce nell'inc
CO	CONSERVAZIONE	
STC	STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC	Stato di conservazione	buono
DA	DATI ANALITICI	
DES	DESCRIZIONE	

DESO Indicazioni sull'oggetto

Il fondo è in due pezzi non simmetrici di acero, marezzatura fine e irregolare posizionata all'esterno. La sguscia esterna è larga, mentre la bombatura è regolare. Le punte sono solo leggermente scaricate. Le fasce sono dello stesso legno del fondo e della testa. La tavola è in due pezzi di abete a venatura fine e media irregolare che si allarga verso i bordi con anelli annuali marcati ma poco visibili per via della vernice. La sguscia del bordo è simile a quella del fondo. La testa è in acero e la chiocciola è regolare. Il filetto è di legno con la parte bianca molto stretta. Le controfasce sono in abete e lo strumento è costruito senza tasselli delle punte. La tastiera e la cordiera sono di legno tinto. I pirolì sono di diversa fattura. Il bottone della cordiera è di ebano. La vernice è di colore rossastro, ritoccata sui bordi, fasce e testa con una vernice bruna. Lo strumento è spalmato di un olio non siccativo.

STM STEMMI, EMBLEMI, MARCHI

STMC Classe di appartenenza marchio

STMQ Qualificazione civile

STMI Identificazione The Maidstone School Orchestra

STMD Descrizione Etichetta ovale con due ballerini circondati dalla scritta THE MAIDSTONE SCHOOL ORCHESTRA ASSOC. N LONDON E.C.

NSC Notizie storico-critiche Strumento artigianale di fabbrica le cui caratteristiche non sono riconducibili ad un ambito specifico. L'etichetta potrebbe riferirsi al proprietario e non al costruttore.

DO FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX Genere documentazione allegata

FTAZ Nome file



FTA DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX Genere documentazione allegata

FTAZ Nome file



CM COMPILAZIONE

CMP COMPILAZIONE

CMPD Data 2005

CMPN Nome Gatti A.