



ID Samira: 57484  
 Tipo scheda: OA  
 ID Contenitore: FC024  
 Località: Forlì  
 Contenitore: Museo Romagnolo del Teatro  
 Numero di catalogo generale: 00000699  
 Oggetto: violino

CD	CODICI	
TSK	Tipo scheda	OA
NCT	CODICE UNIVOCO	
NCTN	Numero di catalogo generale	00000699
OG	OGGETTO	
OGT	OGGETTO	
OGTD	Oggetto	violino
LC	LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVC	LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVCR	Regione	Emilia-Romagna
PVCP	Provincia	FC
PVCC	Comune	Forlì
PVCL	Località	Forlì
LDC	COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCN	Contenitore	Museo Romagnolo del Teatro
LDCC	Complesso monumentale di appartenenza	Palazzo Gaddi
LDCU	Denominazione spazio viabilistico	Corso Garibaldi, 96

UB	UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
INV	INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA	
INVN	Numero	699
DT	CRONOLOGIA	
DTZ	CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG	Secolo	sec. XX
DTZS	Frazione di secolo	prima metà
DTS	CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI	Da	1900
DTSF	A	1949
AU	DEFINIZIONE CULTURALE	
ATB	AMBITO CULTURALE	
ATBD	Denominazione	produzione amatoriale
MT	DATI TECNICI	
MTC	Materia e tecnica	legno di acero
MTC	Materia e tecnica	legno di abete
MTC	Materia e tecnica	legno/ tintura
MIS	MISURE DEL MANUFATTO	
MISU	Unità	mm
MISN	Lunghezza	584
MISV	Varie	lunghezza del fondo 356//larghezza massima superiore del fondo 169//larghezza minima nelle CC del fondo 104//larghezza massima inferiore del fondo 197,5//lunghezza della tavola 354//altezza delle fasce al tassello del manico 28//altezza delle fasce nell'i
CO	CONSERVAZIONE	
STC	STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC	Stato di conservazione	discreto
DA	DATI ANALITICI	
DES	DESCRIZIONE	

DESO	Indicazioni sull'oggetto	<p>Il fondo è in due pezzi di acero dalla marezzatura quasi inesistente perpendicolare alla giunta, la sguscia esterna è larga e poco pronunciata. Le fasce sono dello stesso legno del fondo. Fasce e fondo sono scollati in più punti. La bombatura del fondo ha una "schiena d'asino" molto pronunciata. La tavola è in due pezzi di abete a venatura che inizia fitta per allargarsi moltissimo, tipica di un albero giovane; presenta alcune crepe riparate. La sguscia del bordo è simile a quella del fondo. La testa è in acero poco marezzato, la forma del riccio è diversa dai due lati. Il filetto è di legno con il bianco largo; lo stesso filetto corre lontano dal bordo. Le ff sono larghe e tinte di nero lungo il profilo interno. La cassa è senza zocchetti interni delle punte. La tastiera e la cordiera sono di ebano; il bottone di attacco di questa e i piroli sono di legno tinto. La vernice è di colore bruno-arancio. Lo strumento è spalmato di una strato di olio non siccativo.</p>
------	--------------------------	---

NSC	Notizie storico-critiche	Strumento di costruzione amatoriale, le cui caratteristiche non sono riconducibili ad un ambito specifico.
-----	--------------------------	--

DO	<b>FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO</b>
----	---

FTA	<b>DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>
-----	-----------------------------------

FTAX	Genere	documentazione allegata
------	--------	-------------------------

FTAZ	Nome file
------	-----------



CM	<b>COMPILAZIONE</b>
----	---------------------

CMP	<b>COMPILAZIONE</b>
-----	---------------------

CMPD	Data	2005
------	------	------

CMPN	Nome	Gatti A.
------	------	----------