



CD	CODICI	
TSK	Tipo scheda	OA
NCT	CODICE UNIVOCO	
NCTN	Numero di catalogo generale	00000697
OG	OGGETTO	
OGT	OGGETTO	
OGTD	Oggetto	violino
LC	LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVC	LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVCP	Provincia	FC
PVCC	Comune	Forlì
PVCL	Località	Forlì
LDC	COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCT	Tipologia	museo

LDCN	Contenitore	Museo Romagnolo del Teatro
LDCC	Complesso monumentale di appartenenza	Palazzo Gaddi
LDCU	Denominazione spazio viabilistico	Corso Garibaldi, 96

UB	UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
INV	INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA	
INVN	Numero	697
DT	CRONOLOGIA	
DTZ	CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG	Secolo	sec. XX
DTZS	Frazione di secolo	prima metà
DTS	CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI	Da	1900
DTSF	A	1949
AU	DEFINIZIONE CULTURALE	
ATB	AMBITO CULTURALE	
ATBD	Denominazione	ambito italiano
MT	DATI TECNICI	
MTC	Materia e tecnica	legno di acero
MTC	Materia e tecnica	legno di abete
MTC	Materia e tecnica	legno di ebano
MTC	Materia e tecnica	legno di palissandro
MIS	MISURE DEL MANUFATTO	
MISU	Unità	mm
MISN	Lunghezza	591
MISV	Varie	lunghezza del fondo 360//larghezza massima superiore del fondo 167 (+300)//larghezza minima nelle CC del fondo 108,5 (+203)//larghezza massima inferiore del fondo 204 (+75)//lunghezza della tavola 361//altezza delle fasce al

DA	DATI ANALITICI	
DES	DESCRIZIONE	
DESO	Indicazioni sull'oggetto	<p>Il fondo è in due pezzi di acero con leggera marezzatura perpendicolare alla giunta, la sguscia esterna è larga e poco pronunciata. Le fasce sono dello stesso legno del fondo. La tavola è in due pezzi di abete a venatura media non perfettamente rettilinea verso la giunta centrale. Gli anelli annuali sono poco evidenti per la mordenzatura e il colore della vernice penetrata nel legno che ha determinato una inversione di intensità (negativo). La sguscia del bordo è simile a quella del fondo. La testa è in acero non marezzato, scolpita in modo non rifinito con una forma a goccia verso il basso. Il tallone della testa è stato limato, probabilmente perché la sagoma dava fastidio al musicista. Il filetto è in legno con il bianco molto stretto. La tastiera è di ebano. La cordiera è pure di ebano. I pirolì sono di palissandro. Il bottone della cordiera è di ebano. La vernice è di colore arancio-rosso, ma lo strumento è stato interamente raschiato e la vecchia vernice asportata. Sopra la vernice è spalmato uno strato di olio non siccativo.</p>
NSC	Notizie storico-critiche	Strumento artigianale di fabbrica.
DO	FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA	DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX	Genere	documentazione allegata
FTAZ	Nome file	
CM	COMPILAZIONE	
CMP	COMPILAZIONE	

CMPD Data 2005

CMPN Nome Gatti A.