



CD	CODICI	
TSK	Tipo scheda	OA
NCT	CODICE UNIVOCO	
NCTN	Numero di catalogo generale	00000693
OG	OGGETTO	
OGT	OGGETTO	
OGTD	Oggetto	violino
LC	LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVC	LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVCP	Provincia	FC
PVCC	Comune	Forlì
PVCL	Località	Forlì
LDC	COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCT	Tipologia	museo

LDCN	Contenitore	Museo Romagnolo del Teatro
LDCC	Complesso monumentale di appartenenza	Palazzo Gaddi
LDCU	Denominazione spazio viabilistico	Corso Garibaldi, 96

UB UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

INV INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN	Numero	693
------	--------	-----

DT CRONOLOGIA

DTZ CRONOLOGIA GENERICA

DTZG	Secolo	sec. XX
------	--------	---------

DTZS	Frazione di secolo	prima metà
------	--------------------	------------

DTS CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI	Da	1900
------	----	------

DTSF	A	1949
------	---	------

AU DEFINIZIONE CULTURALE

ATB AMBITO CULTURALE

ATBD	Denominazione	ambito italiano
------	---------------	-----------------

MT DATI TECNICI

MTC	Materia e tecnica	legno di acero
-----	-------------------	----------------

MTC	Materia e tecnica	legno di abete
-----	-------------------	----------------

MTC	Materia e tecnica	legno di ebano
-----	-------------------	----------------

MIS MISURE DEL MANUFATTO

MISU	Unità	mm
------	-------	----

MISN	Lunghezza	587
------	-----------	-----

MISV	Varie	lunghezza del fondo 361//larghezza massima superiore del fondo 168 (+295)//larghezza minima nelle CC del fondo 116,5 (+205)//larghezza massima inferiore del fondo 207 (+76)//lunghezza della tavola 361//altezza delle fasce al tassello del manico 31,5//alte
------	-------	---

DA DATI ANALITICI

DES	DESCRIZIONE
-----	-------------

DESO Indicazioni sull'oggetto

Il fondo è in due pezzi di acero con marezzatura irregolare e poco profonda, leggermente ascendente alla giunta, la sguscia esterna è larga. Le fasce sono dello stesso legno del fondo. La tavola è in due pezzi di abete a venatura medio-fine irregolare e non rettilinea con anelli annuali marcati. La sguscia del bordo è simile a quella del fondo. La testa è in acero non marezzato. La chiocciola ha un disegno irregolare con la voluta sinistra mancante dell'occhio. Il filetto è disegnato, ma ne restano solo alcune tracce. La tastiera è di ebano. La cordiera è pure di ebano. I pirolì sono di ebano. Il bottone della cordiera è di ebano. La mentoniera è di ebanite. La vernice è di colore rosso, stesa sopra una vernice precedente asportata.

NSC Notizie storico-critiche

Strumento amatoriale o di fabbrica. La scelta del legno e la fattura del riccio farebbero ipotizzare una costruzione artigianale, mentre la cassa nelle sue linee e nei resti di filetto disegnato ne denunciano l'origine industriale. Con ogni probabilità in questo strumento concorrono entrambi gli elementi perché il violino è "ritoccato" abbondantemente. In particolare è stato modificato l'alzo della tastiera con un cuneo di multistrato da modellista, è stata asportata e sostituita la vernice originale. Si tratta comunque di uno strumento di valore modesto.

DO	FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO
----	----------------------------------

FTA DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX Genere documentazione allegata

FTAZ Nome file



CM COMPILAZIONE

CMP COMPILAZIONE

CMPD	Data	2005
CMPN	Nome	Gatti A.