



ID Samira: 57203
 Tipo scheda: OA
 ID Contenitore: FC002
 Località: San Giovanni in Galilea
 Contenitore: Museo e Biblioteca "F. Renzi"
 Numero di catalogo generale: 0000017S
 Oggetto: incisione
 Soggetto: ritratto di Democrito
 Autore: Coyne Antoine

CD	CODICI	
TSK	Tipo scheda	OA
NCT	CODICE UNIVOCO	
NCTN	Numero di catalogo generale	0000017S
OG	OGGETTO	
OGT	OGGETTO	
OGTD	Oggetto	incisione
SGT	SOGGETTO	
SGTI	Soggetto	ritratto di Democrito
LC	LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVC	LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVCR	Regione	Emilia-Romagna
PVCP	Provincia	FC
PVCC	Comune	Borghi
PVCL	Località	San Giovanni in Galilea
LDC	COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCN	Contenitore	Museo e Biblioteca "F. Renzi"
LDCC	Complesso monumentale di appartenenza	Castello Malatestiano

LDCU	Denominazione spazio viabilistico	Via Matteotti, 27
LDCM	Denominazione raccolta	Raccolta medievale e moderna
RO	RAPPORTO	
ROF	RAPPORTO OPERA FINALE / ORIGINALE	
ROFF	Stadio opera	derivazione
ROFS	Soggetto opera finale / originale	Democrito
ROFA	Autore opera finale / originale	Coypel Antoine
DT	CRONOLOGIA	
DTZ	CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG	Secolo	sec. XVII
DTS	CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI	Da	1692
DTSF	A	1692
AU	DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT	AUTORE	
AUTR	Riferimento all'intervento	esecutore
AUTN	Autore	Coypel Antoine
AUTA	Dati anagrafici / estremi cronologici	1661/ 1722
MT	DATI TECNICI	
MTC	Materia e tecnica	acquaforte
MIS	MISURE DEL MANUFATTO	
MISU	Unità	mm
MISA	Altezza	224
MISL	Larghezza	167
CO	CONSERVAZIONE	
STC	STATO DI CONSERVAZIONE	

STCC Stato di conservazione discreto

DA	DATI ANALITICI
DES	DESCRIZIONE

DESO Indicazioni sull'oggetto Acquaforte raffigurante il ritratto a mezza figura di un uomo anziano, con lunga barba, veste all'antica e copricapo di pelo. Con la mano destra sollevata e la bocca leggermente aperta, l'uomo sembra interpellare lo spettatore. Sotto l'immagine sono presenti iscrizioni che riportano il nome del personaggio raffigurato, quello dell'autore e alcuni versi.

ISR	ISCRIZIONI
-----	------------

ISRC Classe di appartenenza celebrativa

ISRP Posizione sotto l'immagine

ISRI Trascrizione Democrite / Cet Enione Censeurdes Sotises des hommes / Et que rien n'a jamais aigry / Que n'a il veu le jour dans le Siecle ou no. somes / Il auroit bien autrement rif

ISR	ISCRIZIONI
-----	------------

ISRC Classe di appartenenza documentaria

ISRP Posizione in basso a destra

ISRI Trascrizione A. Coypel Pinxit incidit et exeudit 1692

NSC Notizie storico-critiche Come indicato dall'iscrizione inferiore, Antoine Coypel fu non solo l'autore del disegno ma anche l'incisore e lo stampatore dell'opera in questione. L'incisione deriva dal famoso quadro di Democrito conservato al Louvre, tela in cui Coypel manifesta la volontà di rifarsi allo stile di Rubens.

DO	FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO
FTA	DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX Genere documentazione allegata

FTAZ Nome file



CM	COMPILAZIONE	
CMP	COMPILAZIONE	
CMPD	Data	2002
CMPN	Nome	Mambelli F.
AN	ANNOTAZIONI	