



ID Samira: 56830  
 Tipo scheda: OA  
 ID Contenitore: FC021  
 Località: Modigliana  
 Contenitore: Pinacoteca comunale Silvestro Lega  
 Numero di catalogo generale: 00000002  
 Oggetto: dipinto  
 Soggetto: porto  
 Autore: Romiti Gino

CD		CODICI	
TSK	Tipo scheda	OA	
NCT		CODICE UNIVOCO	
NCTN	Numero di catalogo generale	00000002	
OG		OGGETTO	
OGT		OGGETTO	
OGTD	Oggetto	dipinto	
SGT		SOGGETTO	
SGTI	Soggetto	porto	
SGTT	Titolo	Il porto	
LC		LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVC		LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVCR	Regione	Emilia-Romagna	
PVCP	Provincia	FC	
PVCC	Comune	Modigliana	
PVCL	Località	Modigliana	
LDC		COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCN	Contenitore	Pinacoteca comunale Silvestro Lega	

LDCU Denominazione spazio viabilistico Piazza Pretorio, 1 (c/o Palazzo Pretorio)

**UB UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI**

**INV INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA**

INVN Numero 1912

**DT CRONOLOGIA**

**DTZ CRONOLOGIA GENERICA**

DTZG Secolo sec. XX

**DTS CRONOLOGIA SPECIFICA**

DTSI Da 1950

DTSV Validità ca.

DTSF A 1960

DTSL Validità ca.

**AU DEFINIZIONE CULTURALE**

**AUT AUTORE**

AUTN Autore Romiti Gino

AUTA Dati anagrafici / estremi cronologici 1881/ 1967

**MT DATI TECNICI**

MTC Materia e tecnica tavola/ pittura a olio

**MIS MISURE DEL MANUFATTO**

MISA Altezza 39

MISL Larghezza 30

**CO CONSERVAZIONE**

**STC STATO DI CONSERVAZIONE**

STCC Stato di conservazione buono

**DA DATI ANALITICI**

**DES DESCRIZIONE**

DESO Indicazioni sull'oggetto Veduta di marina e di porto, molto ampia e dai colori luminosi. Nel cielo alcune nuvole, in primo piano il molo e

al centro alcune imbarcazioni.

**ISR ISCRIZIONI**

ISRC	Classe di appartenenza	documentaria
ISRP	Posizione	in basso, a destra
ISRI	Trascrizione	GINO ROMITI

NSC	Notizie storico-critiche	L'opera, di Gino Romiti, fa parte della collezione di Michele Campana, rappresenta infatti perfettamente lo stile postmacchiaiolo dell'autore, che il Campana predilesse. D'altra parte il pittore Romiti, allievo di Guglielmo Micheli, venne più volte definito "il pittore della primavera" per il suo amore per la natura e i paesaggi. Insieme ad Ulvi Liegi ed altri artisti (Baracchini, Caputi, Cavagnaro, Cipriani, Cognetti, Guzzi, March, Michelozzi, Natali, Razzaguta, Renucci, Romanelli, Romiti, Ron tini, Tarrini, Zampieri, Zannacchini) fondò nel 1920 il gruppo labronico.
-----	--------------------------	---

**DO FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**

**FTA DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

FTAX	Genere	documentazione allegata
------	--------	-------------------------

FTAZ	Nome file
------	-----------



**BIB BIBLIOGRAFIA**

BIBX	Genere	bibliografia di confronto
BIBD	Anno di edizione	1999
BIBH	Sigla per citazione	S08/00002433
BIBN	V., pp., nn.	pp. 13-15

CM	COMPILAZIONE	
CMP	COMPILAZIONE	
CMPD	Data	2002
CMPN	Nome	Francesconi F.