ID Samira: 56725
Tipo scheda: N
ID Contenitore: RN008
Codice descrittivo del nucleo: ETNO01/AMN03
Denominazione del nucleo: ETNO - Nucleo etnografico: Collezione Fusconi
Localizzazione museo/contenitore/sito: Museo degli Sguardi. Raccolte Etnografiche di Rimini

| CD | CODICI | |
|---|---|---|
| TSK | Tipo scheda | N |
| NCT | CODICE UNIVOCO | |
| DE | NUCLEO | |
| DEN | NUCLEO | |
| DENN | Denominazione del nucleo | ETNO - Nucleo etnografico: Collezione Fusconi |
| DENL | Localizzazione museo/contenitore/sito | Museo degli Sguardi. Raccolte Etnografiche di Rimini |
| DENI | Dati informativi sul Nucleo | Il nucleo è composto dalla collezione Fusconi donata al Museo il 16 dicembre 2004 dal sig. Fusconi che ha raccolto materiali etnografici in missioni fra gli indios del Brasile e del Venezuela. |
| DEP | Area di provenienza | America |
| DEC | Aree culturali (Stati) | Area amazzonica (Brasile), cultura Indios Yanomami. |
| DEI | IDENTIFICAZIONE CATALOGRAFICA | |
| DEIN | Note | Risiede in deposito. La presente Scheda Nucleo, assieme alle Schede Oggetto dei materiali che a questo Nucleo si riferiscono, sono state redatte nel corso delle operazioni per il Progetto ETNO - Indagine di rilevamento del patrimonio culturale extraeuropeo in Emilia-Romagna: progetto che l'Istituto per i Beni Culturali ha avviato nel 2004, mettendo in campo un Comitato scientifico interdisciplinare e coordinando una sistematica azione conoscitiva presso i Musei per individuare la presenza, consistenza e provenienza delle collezioni etnografiche custodite nel territorio regionale. Le operazioni di rilevamento, che si sono protratte fino al 2006, sono servite a far emergere un importante patrimonio ETNO, prima pressoché sconosciuto, fatto di collezioni che sono |

| | | |
|---|---|---|
| | | espressione di culture provenienti da altri continenti (America, Asia, Africa, Oceania) e giunto nel nostro territorio grazie all'opera e alla passione di viaggiatori, di bizzarri collezionisti e di missionari in terre lontane. In aderenza con le finalità del Progetto Etno, a conclusione dell'indagine - tuttora in atto come ricerca in progress (asalvi@regione.emilia-romagna.it ) - stanno facendo seguito azioni di valorizzazione del patrimonio ETNO (mostra, catalogo, progetti europei sul dialogo interculturale) allo scopo di stimolare l'attenzione dei pubblici verso un patrimonio fatto di linguaggi ed espressioni diverse. (www.ibc.regione.emilia-romagna.it - sotto Servizio Musei - Studi e Censimenti /Mostre). |
| CM | COMPILAZIONE | |
| CMM | COMPILAZIONE | |
| CMMN | Compilatore | Lodesani R. |
| CMMD | Data di compilazione | 2006 |