

ID Samira: 56705

Tipo scheda: N

ID Contenitore: RA050

Codice descrittivo del nucleo: ETNO03/ASN06

Denominazione del nucleo: ETNO - Nucleo etnografico:

Nucleo Vicino Oriente Antico

Localizzazione museo/contenitore/sito: Museo Internazionale delle Ceramiche in Faenza

CD	CODICI	
TSK	Tipo scheda	N
NCT	CODICE UNIVOCO	
DE	NUCLEO	
DEN	NUCLEO	
DENN	Denominazione del nucleo	ETNO - Nucleo etnografico: Nucleo Vicino Oriente Antico
DENL	Localizzazione museo/contenitore/sito	Museo Internazionale delle Ceramiche in Faenza
DENI	Dati informativi sul Nucleo	La collezione di ceramiche del Vicino Oriente riveste uno straordinario valore storico: essa contiene infatti le testimonianze di alcune delle più antiche ceramiche esistenti al mondo. Si tratta di pezzi, per lo più non integri, che provengono dall'Iraq, dalla Siria, dall'Anatolia e dall'Iran di nord-est, giunti a Faenza, per scambio, donazione o deposito, negli anni '50. Le ceramiche appartengono a periodi diversi, quelle dall'Iraq coprono un arco di tempo di più di cinquemila anni: 67 pezzi (18 pezzi sono integri o reintegrati, gli altri 49 sono frammenti) che iniziano con le culture neolitiche del VI millennio e giungono fino al periodo partico (III sec. a.C. - III sec. d.C.). Questa parte della collezione è oggi a Faenza per scambio avvenuto con l'Iraq Museum di Baghdad nel '54. Le ceramiche anatoliche vanno dal Calcolitico Tardo (II parte del IV millennio a.C.) fino al periodo frigio (VIII-VII sec. a.C.) e sono 85 pezzi (per lo più frammenti fra i quali alcuni versatoi hittiti), a Faenza per scambio avvenuto nel 1952 con il Museo Archeologico di Ankara. I pezzi dalla Siria e dall'Iran illustrano periodi limitati; tuttavia anch'essi si inseriscono nel grande quadro storico dell'area vicino-orientale, documentandone le forti connessioni culturali. L'Iran di nord-est, del Calcolitico Tardo, è documentato da 13 frammenti dal sito di Shah Tepe donati nel 1951 dal prof. T.J. Arne di Stoccolma che ha scavato il sito. Ad essi vanno aggiunti i materiali achemenidi (cinque mattoni

smaltati, oltre ad un pomello sempre in ceramica smaltata) che provengono dal Palazzo di Dario I a Susa, dati in deposito dal Museo del Louvre di Parigi.

DEP	Area di provenienza	Asia
DEC	Aree culturali (Stati)	Iraq (culture neolitiche del VI millennio - periodo partico III sec. a.C. - III sec. d.C.). Siria. Anatolia dal Calcolitico Tardo (II parte del IV millennio a. C.) fino al periodo frigio (VIII-VII sec. a.C.). Iran di nord-est (sito di Shah Tepe, Calcolitico Tardo; periodo achemenide).
DEI	IDENTIFICAZIONE CATALOGRAFICA	

DEIN	Note	I manufatti del Vicino Oriente Antico sono schedati ed esposti. La presente Scheda Nucleo, assieme alle Schede Oggetto dei materiali che a questo Nucleo si riferiscono, sono state redatte nel corso delle operazioni per il Progetto ETNO - Indagine di rilevamento del patrimonio culturale extraeuropeo in Emilia-Romagna: progetto che l'Istituto per i Beni Culturali ha avviato nel 2004, mettendo in campo un Comitato scientifico interdisciplinare e coordinando una sistematica azione conoscitiva presso i Musei per individuare la presenza, consistenza e provenienza delle collezioni etnografiche custodite nel territorio regionale. Le operazioni di rilevamento, che si sono protratte fino al 2006, sono servite a far emergere un importante patrimonio ETNO, prima pressoché sconosciuto, fatto di collezioni che sono espressione di culture provenienti da altri continenti (America, Asia, Africa, Oceania) e giunto nel nostro territorio grazie all'opera e alla passione di viaggiatori, di bizzarri collezionisti e di missionari in terre lontane. In aderenza con le finalità del Progetto Etno, a conclusione dell'indagine - tuttora in atto come ricerca in progress (asalvi@regione.emilia-romagna.it) - stanno facendo seguito azioni di valorizzazione del patrimonio ETNO (mostra, catalogo, progetti europei sul dialogo interculturale) allo scopo di stimolare l'attenzione dei pubblici verso un patrimonio fatto di linguaggi ed espressioni diverse. (www.ibc.regione.emilia-romagna.it - sotto Servizio Musei - Studi e Censimenti /Mostre).
------	------	---

DO	DOCUMENTAZIONE ALLEGATA	
DOB	BIBLIOGRAFIA	
DOBG	Titolo	Le ceramiche del Vicino Oriente antico
DOBD	Anno di edizione	1999
DOBH	Sigla per citazione	70001852
CM	COMPILAZIONE	
CMM	COMPILAZIONE	

CMMN	Compilatore	Basso S.
------	-------------	----------

CMMD	Data di compilazione	2006
------	----------------------	------