

ID Samira: 56685

Tipo scheda: N

ID Contenitore: RA001

Codice descrittivo del nucleo: ETNO11/AFN02

Denominazione del nucleo: ETNO - Nucleo etnografico:

Nucleo bronzi

Localizzazione museo/contenitore/sito: Museo Nazionale

CD	CODICI	
TSK	Tipo scheda	N
NCT	CODICE UNIVOCO	
DE	NUCLEO	
DEN	NUCLEO	
DENN	Denominazione del nucleo	ETNO - Nucleo etnografico: Nucleo bronzi
DENL	Localizzazione museo/contenitore/sito	Museo Nazionale
DENI	Dati informativi sul Nucleo	Parte della raccolta dei Camaldolesi di Classe, dopo la soppressione degli ordini religiosi, fu acquisita dalla Municipalità ed è successivamente confluita nella collezione degli oggetti di bronzo del Museo Nazionale di Ravenna intorno al 1890. Gli oggetti che fanno parte del nucleo appaiono essere di uso comune e fattura non eccessivamente elaborata. Ne fanno parte due coppette ornate con incisioni in arabo riportanti frasi d'augurio e decorazioni geometriche tipiche dell'arte metallistica islamica.
DEP	Area di provenienza	Africa
DEC	Aree culturali (Stati)	Egitto, sec. XV-XVII
DEI	IDENTIFICAZIONE CATALOGRAFICA	

DEIN Note

La presente Scheda Nucleo, assieme alle Schede Oggetto dei materiali che a questo Nucleo si riferiscono, sono state redatte nel corso delle operazioni per il Progetto ETNO - Indagine di rilevamento del patrimonio culturale extraeuropeo in Emilia-Romagna: progetto che l'Istituto per i Beni Culturali ha avviato nel 2004, mettendo in campo un Comitato scientifico interdisciplinare e coordinando una sistematica azione conoscitiva presso i Musei per individuare la presenza, consistenza e provenienza delle collezioni etnografiche custodite nel territorio regionale. Le operazioni di rilevamento, che si sono protratte fino al 2006, sono servite a far emergere un importante patrimonio ETNO, prima pressoché sconosciuto, fatto di collezioni che sono espressione di culture provenienti da altri continenti (America, Asia, Africa, Oceania) e giunto nel nostro territorio grazie all'opera e alla passione di viaggiatori, di bizzarri collezionisti e di missionari in terre lontane. In aderenza con le finalità del Progetto Etno, a conclusione dell'indagine - tuttora in atto come ricerca in progress (asalvi@regione.emilia-romagna.it) - stanno facendo seguito azioni di valorizzazione del patrimonio ETNO (mostra, catalogo, progetti europei sul dialogo interculturale) allo scopo di stimolare l'attenzione dei pubblici verso un patrimonio fatto di linguaggi ed espressioni diverse. (www.ibc.regione.emilia-romagna.it - sotto Servizio Musei - Studi e Censimenti /Mostre).

DO	DOCUMENTAZIONE ALLEGATA	
DOB	BIBLIOGRAFIA	
DOBG	Titolo	Piccoli bronzi e placchette del Museo Nazionale di Ravenna
DOBD	Anno di edizione	1985
DOBH	Sigla per citazione	70001841
CM	COMPILAZIONE	
CMM	COMPILAZIONE	
CMMN	Compilatore	Bertini B.
CMMD	Data di compilazione	2006