

ID Samira: 56674

Tipo scheda: N

ID Contenitore: PR003

Codice descrittivo del nucleo: ETNO08/OCN02

Denominazione del nucleo: ETNO - Nucleo etnografico:

Nucleo pannelli vegetali

Localizzazione museo/contenitore/sito: Museo d'Arte Cinese ed Etnografico

CD	CODICI	
TSK	Tipo scheda	N
NCT	CODICE UNIVOCO	
DE	NUCLEO	
DEN	NUCLEO	
DENN	Denominazione del nucleo	ETNO - Nucleo etnografico: Nucleo pannelli vegetali
DENL	Localizzazione museo/contenitore/sito	Museo d'Arte Cinese ed Etnografico
DENI	Dati informativi sul Nucleo	Del nucleo composto da nove pannelli vegetali, non si ha nessuna notizia. Fino a poco tempo fa non se ne conosceva neanche l'esistenza. L'addetto che si occupa della sistemazione e della riorganizzazione del materiale etnografico, ha trovato per caso sopra uno degli armadi del magazzino, degli involti di carta. Divisi in gruppi di 4, 2 e 3, questi pannelli erano arrotolati su se stessi e avvolti da fogli di carta sottile. Un foglietto di carta riportava scritto "Oceania". Questa è l'unica informazione che abbiamo a disposizione del nucleo di oggetti. Tra tutti, in particolare, se ne distinguono due, sia per la qualità più raffinata del supporto vegetale molto sottile e morbido, sia per l'apparato decorativo. Sugli altri pannelli sono state dipinte, a mano libera e con vivaci colori, scene che si riferiscono alla dottrina cristiana, come il battesimo di Gesù, l'Ultima Cena, la Crocifissione. I due tessuti più sottili invece sono stati decorati con motivi geometrici impressi sulla superficie, forse con particolari timbri che hanno ripetuto gli stessi moduli sull'intera superficie. Inoltre per la pittura di questi due tessuti sono stati usati solo due colori, il nero e il rosso. Un terzo pannello si distingue da quelli fin qui trattati. Si tratta di un ritaglio di tessuto sempre ricavato da fibre vegetali, di consistenza grezza, con su rappresentate scene di vita agreste. Personaggi umani stilizzati sono rappresentati nell'atto di allevare animali, di battere cereali, di accudire piante ecc.. Probabilmente anche questi

oggetti provengono da missioni in cui operano i padri Saveriani.

DEP	Area di provenienza	Oceania
DEC	Aree culturali (Stati)	Forse Australia o Nuova Guinea.
DEV	Vicende storiche	Non si conosce nulla né della storia degli oggetti, né del loro arrivo nel Museo. Unica informazione pervenuta è l'indicazione generica della provenienza. Un foglio di carta trovato all'interno dell'involto riportata scritto a mano "Oceania".
DEI	IDENTIFICAZIONE CATALOGRAFICA	

DEIN

Note

La presente Scheda Nucleo, assieme alle Schede Oggetto dei materiali che a questo Nucleo si riferiscono, sono state redatte nel corso delle operazioni per il Progetto ETNO - Indagine di rilevamento del patrimonio culturale extraeuropeo in Emilia-Romagna: progetto che l'Istituto per i Beni Culturali ha avviato nel 2004, mettendo in campo un Comitato scientifico interdisciplinare e coordinando una sistematica azione conoscitiva presso i Musei per individuare la presenza, consistenza e provenienza delle collezioni etnografiche custodite nel territorio regionale. Le operazioni di rilevamento, che si sono protratte fino al 2006, sono servite a far emergere un importante patrimonio ETNO, prima pressoché sconosciuto, fatto di collezioni che sono espressione di culture provenienti da altri continenti (America, Asia, Africa, Oceania) e giunto nel nostro territorio grazie all'opera e alla passione di viaggiatori, di bizzarri collezionisti e di missionari in terre lontane. In aderenza con le finalità del Progetto Etno, a conclusione dell'indagine - tuttora in atto come ricerca in progress (asalvi@regione.emilia-romagna.it) - stanno facendo seguito azioni di valorizzazione del patrimonio ETNO (mostra, catalogo, progetti europei sul dialogo interculturale) allo scopo di stimolare l'attenzione dei pubblici verso un patrimonio fatto di linguaggi ed espressioni diverse. (www.ibc.regione.emilia-romagna.it - sotto Servizio Musei - Studi e Censimenti /Mostre).

CM	COMPILAZIONE	
CMM	COMPILAZIONE	
CMMN	Compilatore	Marcantonelli F.
CMMD	Data di compilazione	2006