ID Samira: 56664
Tipo scheda: N
ID Contenitore: MO040
Codice descrittivo del nucleo: ETNO15/OCN01
Denominazione del nucleo: ETNO - Nucleo etnografico: Donazione Brenna
Localizzazione museo/contenitore/sito: Musei Civici: Sez. di Archeologica e Storia Naturale

CD	CODICI	
TSK	Tipo scheda	N
NCT	CODICE UNIVOCO	
DE	NUCLEO	
DEN	NUCLEO	
DENN	Denominazione del nucleo	ETNO - Nucleo etnografico: Donazione Brenna
DENL	Localizzazione museo/contenitore/sito	Musei Civici: Sez. di Archeologica e Storia Naturale
DENI	Dati informativi sul Nucleo	Il nucleo, che conta solamente due oggetti, è stato donato al Museo Civico di Storia Naturale una ventina di anni fa circa, da Luciano Brenna, un privato che annualmente partecipava a missioni umanitarie. Infatti, come ricorda uno dei gestori del museo, Roberto Ferraresi, insieme a frati missionari si recava nelle regioni dell'interno per fornire le comunità locali di attrezzature ospedaliere. Di ritorno dai suo viaggi era solito portare con se qualche oggetto di manifattura locale.
DEP	Area di provenienza	Oceania
DEC	Aree culturali (Stati)	Etnia Dani (valle del fiume Baliem e del distretto di Mulia), Nuova Guinea, occidentale (Irian java).
DEI	IDENTIFICAZIONE CATALOGRAFICA	

DEIN	Note	La didascalia interna alla vetrina è errata. Infatti, riporta scritto: "2 lance in bambù (tribù Dani del Borneo).." quando invece l'area di provenienza è la Nuova Guinea. La presente Scheda Nucleo, assieme alle Schede Oggetto dei materiali che a questo Nucleo si riferiscono, sono state redatte nel corso delle operazioni per il Progetto ETNO - Indagine di rilevamento del patrimonio culturale extraeuropeo in Emilia-Romagna: progetto che l'Istituto per i Beni Culturali ha avviato nel 2004, mettendo in campo un Comitato scientifico interdisciplinare e coordinando una sistematica azione conoscitiva presso i Musei per individuare la presenza, consistenza e provenienza delle collezioni etnografiche custodite nel territorio regionale. Le operazioni di rilevamento, che si sono protratte fino al 2006, sono servite a far emergere un importante patrimonio ETNO, prima pressoché sconosciuto, fatto di collezioni che sono espressione di culture provenienti da altri continenti (America, Asia, Africa, Oceania) e giunto nel nostro territorio grazie all'opera e alla passione di viaggiatori, di bizzarri collezionisti e di missionari in terre lontane. In aderenza con le finalità del Progetto Etno, a conclusione dell'indagine - tuttora in atto come ricerca in progress (asalvi@regione.emilia-romagna.it) - stanno facendo seguito azioni di valorizzazione del patrimonio ETNO (mostra, catalogo, progetti europei sul dialogo interculturale) allo scopo di stimolare l'attenzione dei pubblici verso un patrimonio fatto di linguaggi ed espressioni diverse. (www.ibc.regione.emilia-romagna.it - sotto Servizio Musei - Studi e Censimenti /Mostre).
DO	DOCUMENTAZIONE ALLEGATA	
DOB	BIBLIOGRAFIA	
DOBA	Autore	Indonesia grande
DOBG	Titolo	Esplorazioni e ricerche
DOBF	Titolo contributo	Indonesia, la grande deriva etnica
DOBD	Anno di edizione	1986
DOBH	Sigla per citazione	70001752
CM	COMPILAZIONE	
CMM	COMPILAZIONE	
CMMN	Compilatore	Marcantonelli F.
CMMD	Data di compilazione	2006