

ID Samira: 56662

Tipo scheda: N

ID Contenitore: MO019

Codice descrittivo del nucleo: ETNO06/OCN01

Denominazione del nucleo: ETNO - Nucleo etnografico:

Collezione Loria

Localizzazione museo/contenitore/sito: Museo Civico

Archeologico Etnologico

CD	CODICI	
TSK	Tipo scheda	N
NCT	CODICE UNIVOCO	
DE	NUCLEO	
DEN	NUCLEO	
DENN	Denominazione del nucleo	ETNO - Nucleo etnografico: Collezione Loria
DENL	Localizzazione museo/contenitore/sito	Museo Civico Archeologico Etnologico
DENI	Dati informativi sul Nucleo	Collezione costituita da più di 300 oggetti e acquisita nel 1893 dal Museo Pigorini. Fu estrapolata da una più ampia collezione appartenente all'etnologo Lamberto Loria, raccolta fra il 1889 e il 1890. Si tratta di oggetti (corredati da cartellini didascalici) accompagnati da diari-appunti di viaggio, elenchi e lastre fotografiche, provenienti dalla Nuova Guinea. L'originaria raccolta etnografica che ammontava a migliaia di oggetti confluì interamente al Museo Preistorico Etnografico Pigorini di Roma. In linea con la politica di scambi etnografici e archeologici, promossa dallo stesso L. Pigorini, direttore dell'eponimo museo, una parte della collezione Loria pervenne a Modena. L'esposizione dei materiali adottata dal Museo di Modena vuole rispecchiare le tappe del viaggio di Loria nella punta sud-est della Nuova Guinea e negli arcipelaghi adiacenti, durato otto anni (dal 1889 e il 1897). E' stato possibile ricostruire l'itinerario del Loria villaggio per villaggio grazie alle sue annotazioni etnografiche e di alcune lettere. Il viaggio scientifico del Loria, prese il via da Genova, dalla quale partì verso la fine del 1888. Nella primavera dell'anno successivo Loria raggiunse l'Australia. Di qui salpò alla volta di Port Moresby, centro principale dell'allora Nuova Guinea Britannica e punto di partenza della spedizione.

DEP	Area di provenienza	Oceania
DEC	Aree culturali (Stati)	Nuova Guinea, punta sud-est dell'isola e arcipelaghi adiacenti. Melanesia, Distretto Rigo.
DEI	IDENTIFICAZIONE CATALOGRAFICA	

DEIN	Note	Gli oggetti hanno una doppia serie inventariale, una del Museo Preistorico Etnografico e quella attuale. Gli oggetti della collezione sono accompagnati da cartellini didascalici, diari di viaggio e lastre fotografiche. Gli oggetti sono datati al XIX sec. La collezione è di proprietà del Comune di Modena. La presente Scheda Nucleo, assieme alle Schede Oggetto dei materiali che a questo Nucleo si riferiscono, sono state redatte nel corso delle operazioni per il Progetto ETNO - Indagine di rilevamento del patrimonio culturale extraeuropeo in Emilia-Romagna: progetto che l'Istituto per i Beni Culturali ha avviato nel 2004, mettendo in campo un Comitato scientifico interdisciplinare e coordinando una sistematica azione conoscitiva presso i Musei per individuare la presenza, consistenza e provenienza delle collezioni etnografiche custodite nel territorio regionale. Le operazioni di rilevamento, che si sono protratte fino al 2006, sono servite a far emergere un importante patrimonio ETNO, prima pressoché sconosciuto, fatto di collezioni che sono espressione di culture provenienti da altri continenti (America, Asia, Africa, Oceania) e giunto nel nostro territorio grazie all'opera e alla passione di viaggiatori, di bizzarri collezionisti e di missionari in terre lontane. In aderenza con le finalità del Progetto Etno, a conclusione dell'indagine - tuttora in atto come ricerca in progress (asalvi@regione.emilia-romagna.it) - stanno facendo seguito azioni di valorizzazione del patrimonio ETNO (mostra, catalogo, progetti europei sul dialogo interculturale) allo scopo di stimolare l'attenzione dei pubblici verso un patrimonio fatto di linguaggi ed espressioni diverse. (www.ibc.regione.emilia-romagna.it - sotto Servizio Musei - Studi e Censimenti /Mostre).
------	------	---

DO	DOCUMENTAZIONE ALLEGATA	
DOB	BIBLIOGRAFIA	
DOBG	Titolo	Guida al Museo archeologico etnologico di Modena
DOBD	Anno di edizione	1990
DOBH	Sigla per citazione	70001831
CM	COMPILAZIONE	
CMM	COMPILAZIONE	
CMMN	Compilatore	Marcantonelli F.

