

ID Samira: 56655

Tipo scheda: N

ID Contenitore: MO019

Codice descrittivo del nucleo: ETNO06/AFN01

Denominazione del nucleo: ETNO - Nucleo etnografico:

Nucleo Africa centrale

Localizzazione museo/contenitore/sito: Museo Civico

Archeologico Etnologico

CD	CODICI	
TSK	Tipo scheda	N
NCT	CODICE UNIVOCO	
DE	NUCLEO	
DEN	NUCLEO	
DENN	Denominazione del nucleo	ETNO - Nucleo etnografico: Nucleo Africa centrale
DENL	Localizzazione museo/contenitore/sito	Museo Civico Archeologico Etnologico
DENI	Dati informativi sul Nucleo	Il nucleo raccoglie le collezioni degli esploratori Pecile, Brazzà e Bove oltre ai materiali provenienti da scambi con il Museo Pigorini. Esposti nella più grande delle due vetrine dedicate all'Africa questi materiali rimandano alle spedizioni esplorative effettuate nelle regioni equatoriali africane a partire dalla metà del secolo scorso. Come evidenziato nella guida all'esposizione "...un nucleo di oggetti è pertinente alla collezione Brazzà-Pecile formata da Giacomo conte Savorgnan di Brazzà e da Attilio Pecile durante i tre anni del loro soggiorno africano (1883-1886) a fianco del fratello di Giacomo, Pietro di Brazzà, scopritore e poi primo governatore dei territori a nord del corso del Congo (in seguito Africa Occidentale Francese, oggi appartenenti al Gabon e al Congo). I materiali raccolti nella spedizione furono in parte acquisiti dal governo francese, che aveva finanziato la missione, in parte venduti dai due esploratori al Museo Preistorico Etnografico di Roma. È da questo secondo nucleo che provengono gli oggetti del museo di Modena, ceduti dal direttore del museo romano Luigi Pigorini (...) Lo scambio con il Pigorini si estese anche ad alcuni oggetti della collezione formata in quegli anni dall'esploratore Giacomo Bove in un viaggio fluviale lungo il Congo e i suoi affluenti. (...) A questo nucleo coerente di oggetti congolesi si aggiunge nel 1907 la raccolta effettuata dal capitano Giuseppe Fornaciari durante il suo servizio militare nelle truppe coloniali dello

Stato Indipendente del Congo: un numero di oggetti limitato, ma indubbiamente selezionati per la loro qualità, anche se non sempre corredati, a differenza delle altre due raccolte, da indicazioni precise sul loro uso e provenienza etnica." Fanno parte della tipologia di oggetti rappresentati alcune armi bianche, una serie di idiofoni e cordofoni, alcuni oggetti d'uso.

DEP	Area di provenienza	Africa
DEC	Aree culturali (Stati)	Africa centrale, Congo, Gabon, Zaire.
DEI	IDENTIFICAZIONE CATALOGRAFICA	

DEIN

Note

I materiali risultano inventariati ed è stata effettuata una campagna fotografica in bianco e nero su tutti i reperti della sezione etnografica integrata da documentazione con diapositive 24x36 e 6x6 su nuclei di oggetti. La presente Scheda Nucleo, assieme alle Schede Oggetto dei materiali che a questo Nucleo si riferiscono, sono state redatte nel corso delle operazioni per il Progetto ETNO - Indagine di rilevamento del patrimonio culturale extraeuropeo in Emilia-Romagna: progetto che l'Istituto per i Beni Culturali ha avviato nel 2004, mettendo in campo un Comitato scientifico interdisciplinare e coordinando una sistematica azione conoscitiva presso i Musei per individuare la presenza, consistenza e provenienza delle collezioni etnografiche custodite nel territorio regionale. Le operazioni di rilevamento, che si sono protratte fino al 2006, sono servite a far emergere un importante patrimonio ETNO, prima pressoché sconosciuto, fatto di collezioni che sono espressione di culture provenienti da altri continenti (America, Asia, Africa, Oceania) e giunto nel nostro territorio grazie all'opera e alla passione di viaggiatori, di bizzarri collezionisti e di missionari in terre lontane. In aderenza con le finalità del Progetto Etno, a conclusione dell'indagine - tuttora in atto come ricerca in progress (asalvi@regione.emilia-romagna.it) - stanno facendo seguito azioni di valorizzazione del patrimonio ETNO (mostra, catalogo, progetti europei sul dialogo interculturale) allo scopo di stimolare l'attenzione dei pubblici verso un patrimonio fatto di linguaggi ed espressioni diverse. (www.ibc.regione.emilia-romagna.it - sotto Servizio Musei - Studi e Censimenti /Mostre).

DO	DOCUMENTAZIONE ALLEGATA	
DOB	BIBLIOGRAFIA	
DOBG	Titolo	Guida al Museo archeologico etnologico di Modena
DOBD	Anno di edizione	1990
DOBH	Sigla per citazione	70001831

CM	COMPILAZIONE	
CMM	COMPILAZIONE	
CMMN	Compilatore	Bertini B.
CMMD	Data di compilazione	2006