



ID Samira: 56647
 Tipo scheda: OA
 ID Contenitore: RA055
 Località: Ravenna
 Contenitore: Museo d'Arte della Città
 Numero di catalogo generale: S0000041
 Oggetto: scultura
 Soggetto: busto di Alfredo Baccarini
 Autore: Franchi Giulio

CD	CODICI	
TSK	Tipo scheda	OA
NCT	CODICE UNIVOCO	
NCTN	Numero di catalogo generale	S0000041
OG	OGGETTO	
OGT	OGGETTO	
OGTD	Oggetto	scultura
SGT	SOGGETTO	
SGTI	Soggetto	busto di Alfredo Baccarini
SGTT	Titolo	Busto di Alfredo Baccarini
LC	LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVC	LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVCR	Regione	Emilia-Romagna
PVCP	Provincia	RA
PVCC	Comune	Ravenna
PVCL	Località	Ravenna
LDC	COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCN	Contenitore	Museo d'Arte della Città

LDCC	Complesso monumentale di appartenenza	Loggetta Lombardesca
LDCU	Denominazione spazio viabilistico	Via di Roma, 13
LDCM	Denominazione raccolta	Sculture
UB	UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
INV	INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA	
INVN	Numero	0041
DT	CRONOLOGIA	
DTZ	CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG	Secolo	sec. XIX
DTS	CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI	Da	1896
DTSF	A	1896
AU	DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT	AUTORE	
AUTR	Riferimento all'intervento	esecutore
AUTN	Autore	Franchi Giulio
AUTA	Dati anagrafici / estremi cronologici	1855/ 1931
MT	DATI TECNICI	
MTC	Materia e tecnica	marmo/ scultura
MIS	MISURE DEL MANUFATTO	
MISA	Altezza	71
MISL	Larghezza	57
MISP	Profondità	30
CO	CONSERVAZIONE	
STC	STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC	Stato di conservazione	discreto

DA	DATI ANALITICI	
DES	DESCRIZIONE	
DESO	Indicazioni sull'oggetto	Busto in marmo di Alfredo Baccarini in età matura. Deriva dal ritratto fotografico che, dopo la sua morte, fu il prototipo per i numerosi ritratti scultorei dello statista.
NSC	Notizie storico-critiche	Alfredo Baccarini (Russi, Ravenna, 1826 - 1890), esponente della democrazia risorgimentale, ingegnere del Genio civile, fu responsabile del progetto di ampliamento della rete ferroviaria nell'Italia settentrionale. Deputato per la sinistra nel 1876 e segretario generale del Ministero dei Lavori pubblici (titolare Giuseppe Zanardelli), mantenne una posizione contraria al trasformismo di Depretis, attestandosi su posizioni di radicalismo democratico. Fu esponente di punta dello schieramento laico-liberale nelle elezioni per il Comune di Roma nel 1889. La scultura è stata completamente ignorata dalla storiografia locale. L'unico studio sull'opera si deve a Giordano Viroli che attribuì l'opera a Luigi Casadio in forma dubitativa. Giovanni Fanti, in <i>Exempla Virtutis</i>, Bologna 2013, pp. 170-173, ricostruisce le vicende dell'opera attribuendo la committenza del busto alla Società La Sacca di Ravenna. Si ha infatti notizia della volontà della Società di organizzare le celebrazioni dello statista. In un breve articolo (<i>Il Ravennate</i>, 1896) si annunciava la volontà di far eseguire il busto da collocarsi, insieme a quello di Branzanti, nel giardino della sede sociale. Per la realizzazione venne dato incarico al ravennate Giulio Franchi. Entrambi i busti rimasero nel giardino fino al 1934. Probabilmente a queste date entrambi entrarono nelle collezioni dell'Accademia.
DO	FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA	DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX	Genere	documentazione allegata

FTAZ Nome file



BIB BIBLIOGRAFIA

BIBX Genere bibliografia specifica

BIBD Anno di edizione 2013

BIBH Sigla per citazione 00467898

BIBN V., pp., nn. pp. 170-173

CM COMPILAZIONE

CMP COMPILAZIONE

CMPD Data 2008

CMPN Nome Gattiani R.

AGG AGGIORNAMENTO - REVISIONE

AGGD Data 2014

AGGN Nome Gattiani R.

AN ANNOTAZIONI