

ID Samira: 56646
Tipo scheda: OA
ID Contenitore: RA055
Località: Ravenna
Contenitore: Museo d'Arte della Città
Numero di catalogo generale: S0000040
Oggetto: scultura
Soggetto: busto del cavalier Carlo Arrigoni
Autore: Monti Gaetano Matteo

CD	CODICI	
TSK	Tipo scheda	OA
NCT	CODICE UNIVOCO	
NCTN	Numero di catalogo generale	S0000040
OG	OGGETTO	
OGT	OGGETTO	
OGTD	Oggetto	scultura
SGT	SOGGETTO	
SGTI	Soggetto	busto del cavalier Carlo Arrigoni
SGTT	Titolo	Busto del cavalier Carlo Arrigoni
LC	LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVC	LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVCR	Regione	Emilia-Romagna
PVCP	Provincia	RA
PVCC	Comune	Ravenna
PVCL	Località	Ravenna
LDC	COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCN	Contenitore	Museo d'Arte della Città

LDCC	Complesso monumentale di appartenenza	Loggetta Lombardesca
LDCU	Denominazione spazio viabilistico	Via di Roma, 13
LDCM	Denominazione raccolta	Sculture
UB	**UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI**	
INV	**INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA**	
INVN	Numero	17
INV	**INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA**	
INVN	Numero	0040
INV	**INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA**	
INVN	Numero	ASRa p.109
DT	**CRONOLOGIA**	
DTZ	**CRONOLOGIA GENERICA**	
DTZG	Secolo	sec. XIX
DTS	**CRONOLOGIA SPECIFICA**	
DTSI	Da	1832
DTSF	A	1832
AU	**DEFINIZIONE CULTURALE**	
AUT	**AUTORE**	
AUTR	Riferimento all'intervento	esecutore
AUTN	Autore	Monti Gaetano Matteo
AUTA	Dati anagrafici / estremi cronologici	1776/ 1847
MT	**DATI TECNICI**	
MTC	Materia e tecnica	marmo bianco di Carrara/ scultura
MIS	**MISURE DEL MANUFATTO**	
MISA	Altezza	86
MISL	Larghezza	60

MISP	Profondità	35
CO	CONSERVAZIONE	
STC	STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC	Stato di conservazione	buono
DA	DATI ANALITICI	
DES	DESCRIZIONE	
DESO	Indicazioni sull'oggetto	Scultura maggiore del vero su base circolare. Ritratto "ufficiale" interpretato in modo classico: mantello riccamente panneggiato ed espressione austera e pensosa.
ISR	ISCRIZIONI	
ISRC	Classe di appartenenza	documentaria
ISRP	Posizione	sul retro
ISRI	Trascrizione	GAE. MONTI / DI RAVENNA F. A. MDCCCXXXII
NSC	Notizie storico-critiche	Notizie esaurienti sull'Arrigoni sono fornite dal Miserocchi (Ravenna e Ravennati nel secolo XIX, Ravenna, 1927): nasce il 9 gennaio 1769 dal conte Giovanni e da Agnese Monaldini nobile ravennate. Nel giugno 1815 divenne Consigliere del Delegato del Governo provvisorio Pontificio per la Romagna Tiberio Pacca. Nel 1827 fu tra i promotori della Istituzione della Accademia Provinciale di Belle Arti della quale fu Accademico di Merito. Ne fu consigliere dall'apertura e, come Gonfaloniere, fu varie volte Presidente. Nel 1831 Gregorio XVI lo deputava a Prolegato della Provincia di Ravenna e come tale rimase dal 27 giugno 1831 al 23 marzo 1832. Fu Consultore di Legazione e promotore per la fondazione della Cassa di Risparmio. Fu capo della magistratura comunale. Morì il 21 settembre 1857. La scultura venne presentata al pubblico nel 1832 assieme al busto dell'Abate Antonio Cesari. Da quel momento entrò a far parte delle collezioni dell'Accademia. Per approfondimenti cfr. Giovanni Fanti in Exempla Virtutis, Bologna, 2013, pp. 146-149.
DO	FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA	DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX	Genere	documentazione allegata
FTAT	Note	intero

FTAZ	Nome file	

FTA	DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX	Genere	documentazione allegata
FTAZ	Nome file	

FTA	DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX	Genere	documentazione allegata

FTAZ	Nome file	

BIB	BIBLIOGRAFIA	
BIBX	Genere	bibliografia specifica
BIBA	Autore	Viroli G.
BIBD	Anno di edizione	1997
BIBH	Sigla per citazione	R08/00039146
BIBN	V., pp., nn.	pp. 62-63
BIBI	V., tavv., figg.	fig. 12

BIB	BIBLIOGRAFIA	
BIBX	Genere	bibliografia specifica
BIBD	Anno di edizione	2013
BIBH	Sigla per citazione	00467898
BIBN	V., pp., nn.	pp. 146-149

CM	COMPILAZIONE	
CMP	COMPILAZIONE	
CMPD	Data	2008
CMPN	Nome	Gattiani R.

AGG	AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD	Data	2014

AGGN	Nome	Gattiani R.

AN	ANNOTAZIONI