



ID Samira: 56294
 Tipo scheda: OA
 ID Contenitore: RA009
 Località: Bagnacavallo
 Contenitore: Museo Civico delle Cappuccine
 Numero di catalogo generale: 00000320
 Oggetto: dipinto
 Soggetto: Adorazione dei Re Magi

CD	CODICI	
TSK	Tipo scheda	OA
NCT	CODICE UNIVOCO	
NCTN	Numero di catalogo generale	00000320
OG	OGGETTO	
OGT	OGGETTO	
OGTD	Oggetto	dipinto
SGT	SOGGETTO	
SGTI	Soggetto	Adorazione dei Re Magi
LC	LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVC	LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVCR	Regione	Emilia-Romagna
PVCP	Provincia	RA
PVCC	Comune	Bagnacavallo
PVCL	Località	Bagnacavallo
LDC	COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCN	Contenitore	Museo Civico delle Cappuccine
LDCU	Denominazione spazio viabilistico	Via Vittorio Veneto, 1/a

LDCM Denominazione raccolta Deposito Opere Pie Raggruppate

UB UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

INV INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN Numero 320

DT CRONOLOGIA

DTZ CRONOLOGIA GENERICA

DTZG Secolo sec. XVII

DTZS Frazione di secolo seconda metà

DTS CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI Da 1650

DTSV Validità ca.

DTSF A 1699

DTSL Validità ca.

AU DEFINIZIONE CULTURALE

ATB AMBITO CULTURALE

ATBD Denominazione scuola bolognese

MT DATI TECNICI

MTC Materia e tecnica tela/ pittura a olio

MIS MISURE DEL MANUFATTO

MISA Altezza 230

MISL Larghezza 157

CO CONSERVAZIONE

STC STATO DI CONSERVAZIONE

STCC Stato di conservazione buono

DA DATI ANALITICI

NSC Notizie storico-critiche

La tela fa parte del Patrimonio delle Opere Pie Raggruppate depositato nel Museo Civico di Bagnacavallo. La provenienza dalla sede delle Opere Pie è peraltro documentata dalla scheda ministeriale redatta da Antonio Corbara agli inizi degli anni '60, il quale ravvisa nell'opera tratti stilistici riferibili alla seconda metà del Seicento bolognese. In particolare il Corbara avvicina questa Adorazione dei Magi ai modi di Lorenzo Pasinelli (1629-1700). Successivamente Giordano Viroli, nella scheda del museo redatta nel 1987, preferisce collocare genericamente il dipinto al XVIII secolo, ammettendo tuttavia una difficoltà di lettura dell'opera a causa delle sue precarie condizioni conservative.

DO FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX Genere documentazione allegata

FTAZ Nome file



CM COMPILAZIONE

CMP COMPILAZIONE

CMPD Data 2006

CMPN Nome Galizzi D.