



ID Samira: 56268
 Tipo scheda: OA
 ID Contenitore: RA009
 Località: Bagnacavallo
 Contenitore: Museo Civico delle Cappuccine
 Numero di catalogo generale: 00000244
 Oggetto: dipinto
 Soggetto: ritratto di Papa Gregorio XVI (?)
 Autore: Mattioli Gaspare

CD	CODICI	
TSK	Tipo scheda	OA
NCT	CODICE UNIVOCO	
NCTN	Numero di catalogo generale	00000244
OG	OGGETTO	
OGT	OGGETTO	
OGTD	Oggetto	dipinto
SGT	SOGGETTO	
SGTI	Soggetto	ritratto di Papa Gregorio XVI (?)
LC	LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVC	LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVCR	Regione	Emilia-Romagna
PVCP	Provincia	RA
PVCC	Comune	Bagnacavallo
PVCL	Località	Bagnacavallo
LDC	COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCN	Contenitore	Museo Civico delle Cappuccine
LDCU	Denominazione spazio viabilistico	Via Vittorio Veneto, 1/a

UB	UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
INV	INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA	
INVN	Numero	244
DT	CRONOLOGIA	
DTZ	CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG	Secolo	sec. XIX
DTS	CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI	Da	1830
DTSV	Validità	ca.
DTSF	A	1843
DTSL	Validità	ca.
AU	DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT	AUTORE	
AUTR	Riferimento all'intervento	esecutore
AUTN	Autore	Mattioli Gaspare
AUTA	Dati anagrafici / estremi cronologici	1806/ 1843
MT	DATI TECNICI	
MTC	Materia e tecnica	tela/ pittura a olio
MIS	MISURE DEL MANUFATTO	
MISA	Altezza	107
MISL	Larghezza	68
CO	CONSERVAZIONE	
STC	STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC	Stato di conservazione	mediocre
DA	DATI ANALITICI	
ISR	ISCRIZIONI	
ISRC	Classe di appartenenza	documentaria
ISRP	Posizione	in basso a destra

ISRI Trascrizione Gas. Mattioli Faventino fece

ISR ISCRIZIONI

ISRC Classe di appartenenza documentaria

ISRP Posizione nel retro, sulla tela

ISRI Trascrizione Gas. Mattioli Faventino fecit

NSC Notizie storico-critiche

La firma identifica l'autore nel faentino Gaspare Mattioli (1806-1843). Il Mattioli si trasferì a Roma verso il 1830 per un breve soggiorno di studio, e poi nuovamente nel 1836 per un periodo più lungo, durante il quale si perfezionò sotto la guida di Minardi. In questi anni si cimentò nella pittura dal vero nella campagna romana. L'attività più congeniale di Mattioli fu comunque la ritrattistica.

DO FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX Genere documentazione allegata

FTAZ Nome file



CM COMPILAZIONE

CMP COMPILAZIONE

CMPD Data 2006

CMPN Nome Galizzi D.

AN ANNOTAZIONI