



ID Samira: 56082  
 Tipo scheda: OA  
 ID Contenitore: RA055  
 Località: Ravenna  
 Contenitore: Museo d'Arte della Città  
 Numero di catalogo generale: 00QM0203  
 Oggetto: miniatura  
 Soggetto: ritratto di giovane donna con tazza

CD	CODICI	
TSK	Tipo scheda	OA
NCT	CODICE UNIVOCO	
NCTN	Numero di catalogo generale	00QM0203
OG	OGGETTO	
OGT	OGGETTO	
OGTD	Oggetto	miniatura
SGT	SOGGETTO	
SGTI	Soggetto	ritratto di giovane donna con tazza
SGTT	Titolo	Ritratto di giovanetta che beve
LC	LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVC	LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVCR	Regione	Emilia-Romagna
PVCP	Provincia	RA
PVCC	Comune	Ravenna
PVCL	Località	Ravenna
LDC	COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCN	Contenitore	Museo d'Arte della Città

LDCC	Complesso monumentale di appartenenza	Loggetta Lombardesca
LDCU	Denominazione spazio viabilistico	Via di Roma, 13
LDCM	Denominazione raccolta	Quadri Moderni

## UB UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

### INV INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN	Numero	QM0203
------	--------	--------

## DT CRONOLOGIA

### DTZ CRONOLOGIA GENERICA

DTZG	Secolo	sec. XVIII
------	--------	------------

### DTS CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI	Da	1700
------	----	------

DTSV	Validità	ca.
------	----------	-----

DTSF	A	1749
------	---	------

DTSL	Validità	ca.
------	----------	-----

## AU DEFINIZIONE CULTURALE

### ATB AMBITO CULTURALE

ATBD	Denominazione	ambito romagnolo
------	---------------	------------------

## MT DATI TECNICI

MTC	Materia e tecnica	cartone/ pittura a olio
-----	-------------------	-------------------------

### MIS MISURE DEL MANUFATTO

MISA	Altezza	7.5
------	---------	-----

MISL	Larghezza	6.5
------	-----------	-----

## CO CONSERVAZIONE

### STC STATO DI CONSERVAZIONE

STCC	Stato di conservazione	buono
------	------------------------	-------

## DA DATI ANALITICI

### DES DESCRIZIONE

DESO      Indicazioni sull'oggetto      Ritratto di giovane donna seduta intenta a bere una tazza di te. L'abito e l'acconciatura rimandano alla moda della prima metà del '700.

NSC      Notizie storico-critiche      Il ritratto in forma di miniatura conobbe una grande fortuna durante il settecento e fin tutto il Romaniiticismo, ma il diffondersi della fotografia dopo la metà dell'Ottocento ne soppiantò definitivamente l'uso.

**DO      FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**

**FTA      DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

FTAX      Genere      documentazione esistente

FTAZ      Nome file



**FTA      DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

FTAX      Genere      documentazione esistente

**BIB      BIBLIOGRAFIA**

BIBX      Genere      bibliografia di confronto

BIBD      Anno di edizione      s.d.

BIBH      Sigla per citazione      S08/00001138

**CM      COMPILAZIONE**

**CMP      COMPILAZIONE**

CMPD      Data      1997

CMPN      Nome      Bertoli Barsotti A. M.

FUR      Funzionario responsabile      Bonilauri, Franco