



ID Samira: 55783

Tipo scheda: OA

ID Contenitore: RA055

Località: Ravenna

Contenitore: Museo d'Arte della Città

Numero di catalogo generale: 00QA0220

Oggetto: dipinto

Soggetto: matrimonio mistico di Santa Caterina d'Alessandria con San Sebastiano, San Gerolamo, San Rocco e San Benedetto

Autore: Longhi Luca

CD	CODICI	
TSK	Tipo scheda	OA
NCT	CODICE UNIVOCO	
NCTN	Numero di catalogo generale	00QA0220
OG	OGGETTO	
OGT	OGGETTO	
OGTD	Oggetto	dipinto
SGT	SOGGETTO	
SGTI	Soggetto	matrimonio mistico di Santa Caterina d'Alessandria con San Sebastiano, San Gerolamo, San Rocco e San Benedetto
SGTT	Titolo	Lo sposalizio mistico di Santa Caterina ed i Santi Sebastiano, Gerolamo, Rocco e Benedetto
LC	LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVC	LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVCP	Provincia	RA
PVCC	Comune	Ravenna
PVCL	Località	Ravenna
LDC	COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCT	Tipologia	museo

LDCT	Tipologia	sede espositiva
LDCN	Contenitore	Museo d'Arte della Città
LDCC	Complesso monumentale di appartenenza	Loggetta Lombardesca
LDCU	Denominazione spazio viabilistico	Via di Roma, 13
UB	UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
INV	INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA	
INVN	Numero	QA0220
DT	CRONOLOGIA	
DTZ	CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG	Secolo	sec. XVI
DTS	CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI	Da	1529
DTSF	A	1529
AU	DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT	AUTORE	
AUTR	Riferimento all'intervento	esecutore
AUTN	Autore	Longhi Luca
AUTA	Dati anagrafici / estremi cronologici	1507/ 1580
AUTH	Sigla per citazione	EPR/00001018
MT	DATI TECNICI	
MTC	Materia e tecnica	tela/ pittura a olio
MIS	MISURE DEL MANUFATTO	
MISA	Altezza	165
MISL	Larghezza	124
DA	DATI ANALITICI	
ISR	ISCRIZIONI	

ISRC	Classe di appartenenza	documentaria
ISRP	Posizione	sul cartiglio
ISRI	Trascrizione	LUCAS DE LUNGIS R.NAS PINGEBAT/ NONIS 7 BRIS 1529
NSC	Notizie storico-critiche	Sino al 1990 l'opera si presentava in pessimo stato di conservazione, con larghe ed evidenti ridipinture, tali da compromettere il giudizio espresso dalla critica. Il recente restauro, consentendo in gran parte il recupero della stesura pittorica originale, testimonia invece un'accresciuta capacità di citazioni e di elaborazione, nella resa del soggetto, pur nell'incertezza dell'impianto compositivo (Bentini, 1982).
DO	FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA	DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX	Genere	documentazione esistente



BIB	BIBLIOGRAFIA	
BIBX	Genere	bibliografia specifica
BIBD	Anno di edizione	1988
BIBH	Sigla per citazione	S08/00001130
BIBN	V., pp., nn.	p. 96, n. 107
BIBI	V., tavv., figg.	fig. 107
BIB	BIBLIOGRAFIA	

BIBX	Genere	bibliografia specifica
BIBA	Autore	Ceroni N.
BIBD	Anno di edizione	1993
BIBH	Sigla per citazione	S08/00001131
BIBN	V., pp., nn.	p. 36

BIB BIBLIOGRAFIA

BIBX	Genere	bibliografia specifica
BIBD	Anno di edizione	1992
BIBH	Sigla per citazione	s08/00000601
BIBN	V., pp., nn.	p. 10

CM COMPILAZIONE

CMP COMPILAZIONE

CMPD	Data	1995
CMPN	Nome	Caprelli C.