



ID Samira: 55743  
 Tipo scheda: OA  
 ID Contenitore: RA055  
 Località: Ravenna  
 Contenitore: Museo d'Arte della Città  
 Numero di catalogo generale: 00QA0178  
 Oggetto: dipinto  
 Soggetto: Gesù Bambino  
 Autore: Barocci Federico

CD		CODICI	
TSK	Tipo scheda	OA	
NCT		CODICE UNIVOCO	
NCTN	Numero di catalogo generale	00QA0178	
OG		OGGETTO	
OGT		OGGETTO	
OGTD	Oggetto	dipinto	
SGT		SOGGETTO	
SGTI	Soggetto	Gesù Bambino	
SGTT	Titolo	Gesù Bambino benedicente	
LC		LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVC		LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVCR	Regione	Emilia-Romagna	
PVCP	Provincia	RA	
PVCC	Comune	Ravenna	
PVCL	Località	Ravenna	
LDC		COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCN	Contenitore	Museo d'Arte della Città	

LDCC	Complesso monumentale di appartenenza	Loggetta Lombardesca
LDCU	Denominazione spazio viabilistico	Via di Roma, 13
LDCM	Denominazione raccolta	Quadri Antichi

## UB UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

### INV INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN	Numero	QA0178
------	--------	--------

## DT CRONOLOGIA

### DTZ CRONOLOGIA GENERICA

DTZG	Secolo	sec. XVII
------	--------	-----------

### DTS CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI	Da	1620
------	----	------

DTSV	Validità	ca.
------	----------	-----

DTSF	A	1699
------	---	------

DTSL	Validità	ca.
------	----------	-----

## AU DEFINIZIONE CULTURALE

### AUT AUTORE

AUTS	Riferimento all'autore	maniera
------	------------------------	---------

AUTN	Autore	Barocci Federico
------	--------	------------------

AUTA	Dati anagrafici / estremi cronologici	1535 ca./ 1612
------	---------------------------------------	----------------

AAT	Altre attribuzioni	Sirani Elisabetta
-----	--------------------	-------------------

## MT DATI TECNICI

MTC	Materia e tecnica	tavola/ pittura a olio
-----	-------------------	------------------------

### MIS MISURE DEL MANUFATTO

MISA	Altezza	25.5
------	---------	------

MISL	Larghezza	20.7
------	-----------	------

## CO CONSERVAZIONE

STC STATO DI CONSERVAZIONE		
STCC	Stato di conservazione	discreto
DA DATI ANALITICI		
ISR ISCRIZIONI		
ISRC	Classe di appartenenza	documentaria
ISRP	Posizione	retro della cornice
ISRI	Trascrizione	Dono di Mons. Lavinio Medici Spada
ISR ISCRIZIONI		
ISRP	Posizione	retro della tavola
ISRI	Trascrizione	Barocci
ISR ISCRIZIONI		
ISRI	Trascrizione	Gesù Bambino/ Sirani Elisabetta
NSC	Notizie storico-critiche	L'opera fu donata da Lavinio Medici Spada promotore dell'Accademia di Ravenna. Il Mazza (1988) scarta i riferimenti attributivi riportati dalle iscrizioni sul retro della cornice e, sotto il profilo stilistico, riconduce l'opera alle diramazioni periferiche romagnole della cultura tardo-barocca. Accenti marchigiani si riscontrano nell'accento cromatismo e nei bruschi passaggi chiaroscurali vicini ai modi di Giorgio Picchi.
DO FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO		
FTA DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA		
FTAX	Genere	documentazione esistente

FTAZ Nome file



**BIB BIBLIOGRAFIA**

BIBX Genere bibliografia specifica

BIBD Anno di edizione 1988

BIBH Sigla per citazione S08/00001130

BIBN V., pp., nn. p. 25

BIBI V., tavv., figg. f. 8

**CM COMPILAZIONE**

**CMP COMPILAZIONE**

CMPD Data 1995

CMPN Nome Barboni V.