



CD	CODICI	
TSK	Tipo scheda	OA
NCT	CODICE UNIVOCO	
NCTN	Numero di catalogo generale	00QA0177
OG	OGGETTO	
OGT	OGGETTO	
OGTD	Oggetto	dipinto
SGT	SOGGETTO	
SGTI	Soggetto	Flagellazione di Cristo
SGTT	Titolo	Flagellazione di Cristo
LC	LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVC	LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVCP	Provincia	RA
PVCC	Comune	Ravenna

PVCL	Località	Ravenna
LDC	COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCT	Tipologia	museo
LDCT	Tipologia	sede espositiva
LDCN	Contenitore	Museo d'Arte della Città
LDCC	Complesso monumentale di appartenenza	Loggetta Lombardesca
LDCU	Denominazione spazio viabilistico	Via di Roma, 13
UB	UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
INV	INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA	
INVN	Numero	QA0177
DT	CRONOLOGIA	
DTZ	CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG	Secolo	sec. XVIII
DTS	CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI	Da	1700
DTSV	Validità	ca.
DTSF	A	1715
DTSL	Validità	ca.
AU	DEFINIZIONE CULTURALE	
ATB	AMBITO CULTURALE	
ATBD	Denominazione	ambito emiliano
AAT	Altre attribuzioni	Zuccaria Federico
MT	DATI TECNICI	
MTC	Materia e tecnica	carta/ pittura a olio
MIS	MISURE DEL MANUFATTO	
MISA	Altezza	38

MISL Larghezza 25

DA DATI ANALITICI

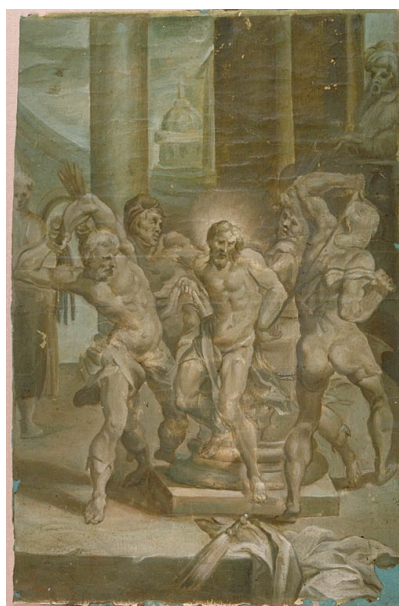
NSC	Notizie storico-critiche	Nell'inventario del 1919 e in quelli successivi il dipinto compare col nome di Federico Zuccari probabilmente per un'errata identificazione, facilitata dallo schema di ricordo neo-manierista delle figure. La tecnica a monocromo si può collegare a una pratica di bottega diffusa in ambito emiliano, in particolare relativa alla produzione del Pasinelli, del Gambarini e del Consetti.
-----	--------------------------	--

DO FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX Genere documentazione esistente

FTAZ Nome file



BIB BIBLIOGRAFIA

BIBX Genere bibliografia specifica

BIBD Anno di edizione 1988

BIBH Sigla per citazione S08/00001130

BIBN V., pp., nn. pp. 58-59

BIBI V., tavv., figg. f. 50

CM COMPILAZIONE

CMP COMPILAZIONE

CMPD Data 1995

CMPN Nome Barboni V.

