



ID Samira: 55672
 Tipo scheda: OA
 ID Contenitore: RA055
 Località: Ravenna
 Contenitore: Museo d'Arte della Città
 Numero di catalogo generale: 00QA0103
 Oggetto: scomparto di polittico
 Soggetto: San Pier Damiano
 Autore: Maestro di S. Pier Damiano

CD	CODICI	
TSK	Tipo scheda	OA
NCT	CODICE UNIVOCO	
NCTN	Numero di catalogo generale	00QA0103
OG	OGGETTO	
OGT	OGGETTO	
OGTD	Oggetto	scomparto di polittico
SGT	SOGGETTO	
SGTI	Soggetto	San Pier Damiano
SGTT	Titolo	San Pier Damiano
LC	LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVC	LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVCR	Regione	Emilia-Romagna
PVCP	Provincia	RA
PVCC	Comune	Ravenna
PVCL	Località	Ravenna
LDC	COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCN	Contenitore	Museo d'Arte della Città

LDCC	Complesso monumentale di appartenenza	Loggetta Lombardesca
LDCU	Denominazione spazio viabilistico	Via di Roma, 13
LDCM	Denominazione raccolta	Quadri Antichi

UB UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

INV INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN	Numero	QA0103
------	--------	--------

DT CRONOLOGIA

DTZ CRONOLOGIA GENERICA

DTZG	Secolo	sec. XV
------	--------	---------

DTS CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI	Da	1440
------	----	------

DTSV	Validità	ca.
------	----------	-----

DTSF	A	1440
------	---	------

DTSL	Validità	ca.
------	----------	-----

AU DEFINIZIONE CULTURALE

AUT AUTORE

AUTR	Riferimento all'intervento	esecutore
------	----------------------------	-----------

AUTN	Autore	Maestro di S. Pier Damiano
------	--------	----------------------------

AUTA	Dati anagrafici / estremi cronologici	notizie dal 1440 al 1460
------	---------------------------------------	--------------------------

AAT	Altre attribuzioni	Antonio da Fabriano
-----	--------------------	---------------------

AAT	Altre attribuzioni	Giovanni Antonio da Pesaro
-----	--------------------	----------------------------

MT DATI TECNICI

MTC	Materia e tecnica	tavola/ pittura a tempera
-----	-------------------	---------------------------

MIS MISURE DEL MANUFATTO

MISA	Altezza	76
------	---------	----

MISL Larghezza 41

CO CONSERVAZIONE

STC STATO DI CONSERVAZIONE

STCC Stato di conservazione discreto

DA DATI ANALITICI

ISR ISCRIZIONI

ISRC Classe di appartenenza documentaria

ISRP Posizione sull'aureola a destra

ISRI Trascrizione RUS DAM

NSC Notizie storico-critiche

La tavola è considerata dalla Tambini (1980) quale parte di un polittico (originariamente allogato nella chiesa di S. Maria foris portam, nel cui monastero morì San Pier Damiano), risalente al 1440 c.a e già smembrato ab antiquo. Nel 1907 il Ricci ed il Colasanti riferiscono l'opera ad Antonio da Fabriano, successivamente invece lo Zeri (1948) ed il Martini (1959a) ad Antonio da Pesaro. Sono in effetti innegabili i legami con l'ambito tardogotico marchigiano, connessi peraltro a quelli propri della tradizione locale di Bitino da Faenza.

DO FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX Genere documentazione esistente

FTAZ Nome file



BIB BIBLIOGRAFIA

BIBX Genere bibliografia specifica

BIBD	Anno di edizione	1988
BIBH	Sigla per citazione	S08/00001130
BIBN	V., pp., nn.	p. 9, n. 119
BIBI	V., tavv., figg.	fig. 119

BIB BIBLIOGRAFIA

BIBX	Genere	bibliografia specifica
BIBA	Autore	Ceroni N.
BIBD	Anno di edizione	1993
BIBH	Sigla per citazione	S08/00001131
BIBN	V., pp., nn.	p. 21

CM COMPILAZIONE

CMP COMPILAZIONE

CMPD	Data	1995
CMPN	Nome	Caprelli C.