



ID Samira: 55639
 Tipo scheda: OA
 ID Contenitore: RA055
 Località: Ravenna
 Contenitore: Museo d'Arte della Città
 Numero di catalogo generale: 00QA0072
 Oggetto: dipinto
 Soggetto: Cristo crocifisso con la Madonna e San Giovanni Evangelista

CD		CODICI	
TSK	Tipo scheda	OA	
NCT		CODICE UNIVOCO	
NCTN	Numero di catalogo generale	00QA0072	
OG		OGGETTO	
OGT		OGGETTO	
OGTD	Oggetto	dipinto	
SGT		SOGGETTO	
SGTI	Soggetto	Cristo crocifisso con la Madonna e San Giovanni Evangelista	
SGTT	Titolo	Cristo crocifisso tra la Vergine e San Giovanni	
LC		LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVC		LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVCR	Regione	Emilia-Romagna	
PVCP	Provincia	RA	
PVCC	Comune	Ravenna	
PVCL	Località	Ravenna	
LDC		COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCN	Contenitore	Museo d'Arte della Città	

LDCC	Complesso monumentale di appartenenza	Loggetta Lombardesca
LDCU	Denominazione spazio viabilistico	Via di Roma, 13
LDCM	Denominazione raccolta	Quadri Antichi

UB UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

INV INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN	Numero	QA0072
------	--------	--------

DT CRONOLOGIA

DTZ CRONOLOGIA GENERICA

DTZG	Secolo	sec. XIV
------	--------	----------

DTZS	Frazione di secolo	ultimo quarto
------	--------------------	---------------

DTS CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI	Da	1375
------	----	------

DTSV	Validità	ca.
------	----------	-----

DTSF	A	1399
------	---	------

DTSL	Validità	ca.
------	----------	-----

AU DEFINIZIONE CULTURALE

ATB AMBITO CULTURALE

ATBD	Denominazione	ambito veneto-marchigiano
------	---------------	---------------------------

AAT	Altre attribuzioni	scuola veneta
-----	--------------------	---------------

AAT	Altre attribuzioni	Arcangelo di Cola da Camerino
-----	--------------------	-------------------------------

MT DATI TECNICI

MTC	Materia e tecnica	tavola/ pittura a tempera
-----	-------------------	---------------------------

MIS MISURE DEL MANUFATTO

MISA	Altezza	32
------	---------	----

MISL	Larghezza	19.3
------	-----------	------

CO CONSERVAZIONE

STC STATO DI CONSERVAZIONE

STCC Stato di conservazione mediocre

DA DATI ANALITICI

NSC Notizie storico-critiche

La tavoletta si trova esposta in Pinacoteca dal 1829 come deposito del Comune di Ravenna. La letteratura antica si limitava a una generica attribuzione a "Scuola Veneta" avanzata dal Ricci (1923) e dall'Arfelli (1936). Il Martini (1959a) su suggerimento di Roberto Longhi propose il nome di Arcangelo di Cola da Camerino, evidenziando nel Cristo un ricordo dei riminesi trecenteschi e un legame con Siena e le Marche.

DO FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX Genere documentazione esistente

FTAZ Nome file



BIB BIBLIOGRAFIA

BIBX Genere bibliografia specifica

BIBD Anno di edizione 1988

BIBH Sigla per citazione S08/00001130

BIBN V., pp., nn. pp. 21-22

BIBI V., tavv., figg. f. 1

CM COMPILAZIONE

CMP COMPILAZIONE

CMPD Data 1995

CMPN Nome

Barboni V.