



ID Samira: 55626
 Tipo scheda: OA
 ID Contenitore: RA055
 Località: Ravenna
 Contenitore: Museo d'Arte della Città
 Numero di catalogo generale: 00QA0061
 Oggetto: scomparto di polittico
 Soggetto: Madonna con Bambino in trono

CD	CODICI	
TSK	Tipo scheda	OA
NCT	CODICE UNIVOCO	
NCTN	Numero di catalogo generale	00QA0061
OG	OGGETTO	
OGT	OGGETTO	
OGTD	Oggetto	scomparto di polittico
SGT	SOGGETTO	
SGTI	Soggetto	Madonna con Bambino in trono
SGTT	Titolo	Madonna in trono con il Bambino
LC	LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVC	LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVCR	Regione	Emilia-Romagna
PVCP	Provincia	RA
PVCC	Comune	Ravenna
PVCL	Località	Ravenna
LDC	COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCN	Contenitore	Museo d'Arte della Città

LDCG	Complesso monumentale di appartenenza	Loggetta Lombardesca
LDCU	Denominazione spazio viabilistico	Via di Roma, 13
LDCM	Denominazione raccolta	Quadri Antichi

UB	UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
INV	INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA	

INVN	Numero	QA0061
------	--------	--------

DT	CRONOLOGIA	
DTZ	CRONOLOGIA GENERICA	

DTZG	Secolo	sec. XV
------	--------	---------

DTZS	Frazione di secolo	secondo quarto
------	--------------------	----------------

DTS	CRONOLOGIA SPECIFICA	
------------	-----------------------------	--

DTSI	Da	1425
------	----	------

DTSV	Validità	ca.
------	----------	-----

DTSF	A	1449
------	---	------

DTSL	Validità	ca.
------	----------	-----

AU	DEFINIZIONE CULTURALE	
-----------	------------------------------	--

ATB	AMBITO CULTURALE	
------------	-------------------------	--

ATBD	Denominazione	ambito romagnolo
------	---------------	------------------

AAT	Altre attribuzioni	ambito veneto
-----	--------------------	---------------

AAT	Altre attribuzioni	ambito emiliano-romagnolo
-----	--------------------	---------------------------

MT	DATI TECNICI	
-----------	---------------------	--

MTC	Materia e tecnica	tavola/ pittura a tempera
-----	-------------------	---------------------------

MIS	MISURE DEL MANUFATTO	
------------	-----------------------------	--

MISA	Altezza	98
------	---------	----

MISL	Larghezza	57
------	-----------	----

CO	CONSERVAZIONE	
-----------	----------------------	--

STC	STATO DI CONSERVAZIONE	
------------	-------------------------------	--

STCC Stato di conservazione mediocre

DA DATI ANALITICI

ISR ISCRIZIONI

ISRC Classe di appartenenza sacra

ISRP Posizione lungo l'orlo inferiore del manto della Vergine

ISRI Trascrizione [...] REGI [...]

NSC Notizie storico-critiche

La lunga vicenda critica, a partire dal Ricci (1897b), ha riconosciuto il dipinto come opera di scuola romagnola di inizio Quattrocento; il Berenson (1957) vi ravvisa invece un netto legame con l'area pittorica veneta, mentre il Martini (1959a) la inserisce entro la tradizione riminese-bolognese, sulla cui base l'anonimo autore sa innestare le ormai assestate novità del gotico internazionale veneziano e marchigiano.

DO FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX Genere documentazione esistente

FTAZ Nome file



BIB BIBLIOGRAFIA

BIBX Genere bibliografia specifica

BIBD Anno di edizione 1988

BIBH Sigla per citazione S08/00001130

BIBN V., pp., nn. pp. 136-137, n. 149

BIBI V., tavn., figg. fig. 149

BIB BIBLIOGRAFIA

BIBX Genere bibliografia specifica

BIBA Autore Ceroni N.

BIBD Anno di edizione 1993

BIBH Sigla per citazione S08/00001131

BIBN V., pp., nn. p. 21

CM COMPILAZIONE

CMP COMPILAZIONE

CMPD Data 1995

CMPN Nome Caprelli C.