



ID Samira: 55611
 Tipo scheda: OA
 ID Contenitore: RA055
 Località: Ravenna
 Contenitore: Museo d'Arte della Città
 Numero di catalogo generale: 00QA0047
 Oggetto: scomparto di predella
 Soggetto: Presentazione di Gesù al Tempio
 Autore: Palmezzano Marco

CD	CODICI	
TSK	Tipo scheda	OA
NCT	CODICE UNIVOCO	
NCTN	Numero di catalogo generale	00QA0047
OG	OGGETTO	
OGT	OGGETTO	
OGTD	Oggetto	scomparto di predella
SGT	SOGGETTO	
SGTI	Soggetto	Presentazione di Gesù al Tempio
SGTT	Titolo	La presentazione al tempio
LC	LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVC	LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVCP	Provincia	RA
PVCC	Comune	Ravenna
PVCL	Località	Ravenna
LDC	COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCT	Tipologia	museo
LDCT	Tipologia	sede espositiva

LDCN	Contenitore	Museo d'Arte della Città
LDCC	Complesso monumentale di appartenenza	Loggetta Lombardesca
LDCU	Denominazione spazio viabilistico	Via di Roma, 13
UB	UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
INV	INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA	
INVN	Numero	QA0047
DT	CRONOLOGIA	
DTZ	CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG	Secolo	sec. XVI
DTZS	Frazione di secolo	inizio
DTS	CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI	Da	1500
DTSF	A	1510
AU	DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT	AUTORE	
AUTR	Riferimento all'intervento	esecutore
AUTN	Autore	Palmezzano Marco
AUTA	Dati anagrafici / estremi cronologici	1455-1463/ 1539
AUTH	Sigla per citazione	EPR/00001033
MT	DATI TECNICI	
MTC	Materia e tecnica	tavola/ pittura a tempera
MIS	MISURE DEL MANUFATTO	
MISA	Altezza	33.5
MISL	Larghezza	67.6
DA	DATI ANALITICI	

NSC	Notizie storico-critiche	Nell'opera si ravvisa la precipua adesione alla lezione di Melozzo (evidente nella partitura compositiva e nella plastica semplice e conclusa dei volumi) filtrata attraverso l'assimilazione della cultura umbro-romana. La consonanza stilistica con la predella della pala in S. Mercuriale a Forlì (firmata e datata 1510) ne riporta presumibilmente l'esecuzione vicino a questa data.
DO	FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA	DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	

FTAX	Genere	documentazione esistente
------	--------	--------------------------

FTAZ	Nome file	
------	-----------	--



BIB	BIBLIOGRAFIA	
BIBX	Genere	bibliografia specifica
BIBD	Anno di edizione	1988
BIBH	Sigla per citazione	S08/00001130
BIBN	V., pp., nn.	pp. 121-122, n. 131
BIBI	V., tavv., figg.	fig. 131
CM	COMPILAZIONE	
CMP	COMPILAZIONE	
CMPD	Data	1995
CMPN	Nome	Caprelli C.
AN	ANNOTAZIONI	

OSS

Osservazioni

Lo scomparto in esame, così come quello raffigurante "La presentazione al tempio", conservato anch'esso nella Pinacoteca Comunale di Ravenna (inv. n. 47), proviene dalla predella smembrata di una pala non identificata, che il Buscaroli (1931) credeva di individuare in quella del Palazzo Arcivescovile di Ravenna, raffigurante la "Madonna con il Bambino fra i Santi Barbara, Caterina, Giovanni e Apollinare".