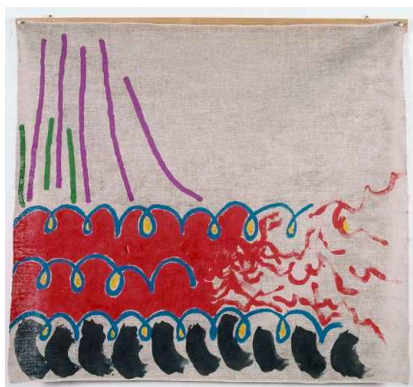




ID Samira: 55419  
 Tipo scheda: OA  
 ID Contenitore: RA055  
 Località: Ravenna  
 Contenitore: Museo d'Arte della Città  
 Numero di catalogo generale: 00NA0122  
 Oggetto: dipinto  
 Soggetto: composizione astratta con elementi curvilinei  
 Autore: Griffa Giorgio

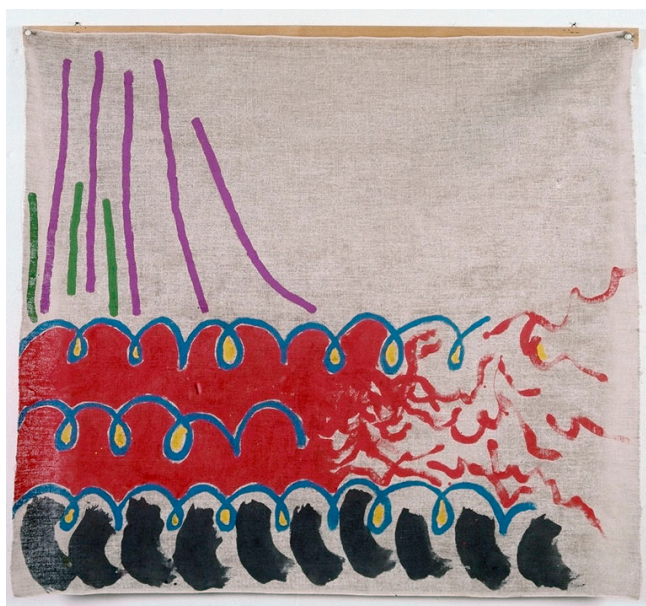
| CD   | CODICI                                   |                                               |
|------|------------------------------------------|-----------------------------------------------|
| TSK  | Tipo scheda                              | OA                                            |
| NCT  | CODICE UNIVOCO                           |                                               |
| NCTN | Numero di catalogo generale              | 00NA0122                                      |
| OG   | OGGETTO                                  |                                               |
| OGT  | OGGETTO                                  |                                               |
| OGTD | Oggetto                                  | dipinto                                       |
| SGT  | SOGGETTO                                 |                                               |
| SGTI | Soggetto                                 | composizione astratta con elementi curvilinei |
| SGTT | Titolo                                   | Arabesco su fondo rosso                       |
| LC   | LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA |                                               |
| PVC  | LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA |                                               |
| PVCR | Regione                                  | Emilia-Romagna                                |
| PVCP | Provincia                                | RA                                            |
| PVCC | Comune                                   | Ravenna                                       |
| PVCL | Località                                 | Ravenna                                       |
| LDC  | COLLOCAZIONE SPECIFICA                   |                                               |
| LDCN | Contenitore                              | Museo d'Arte della Città                      |

|      |                                       |                           |
|------|---------------------------------------|---------------------------|
| LDCC | Complesso monumentale di appartenenza | Loggetta Lombardesca      |
| LDCU | Denominazione spazio viabilistico     | Via di Roma, 13           |
| LDCM | Denominazione raccolta                | Nuove Acquisizioni        |
| UB   | UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI        |                           |
| INV  | INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA  |                           |
| INVN | Numero                                | NA0122                    |
| DT   | CRONOLOGIA                            |                           |
| DTZ  | CRONOLOGIA GENERICA                   |                           |
| DTZG | Secolo                                | sec. XX                   |
| DTS  | CRONOLOGIA SPECIFICA                  |                           |
| DTSI | Da                                    | 1990                      |
| DTSF | A                                     | 1990                      |
| AU   | DEFINIZIONE CULTURALE                 |                           |
| AUT  | AUTORE                                |                           |
| AUTR | Riferimento all'intervento            | esecutore                 |
| AUTN | Autore                                | Griffa Giorgio            |
| AUTA | Dati anagrafici / estremi cronologici | 1936/                     |
| MT   | DATI TECNICI                          |                           |
| MTC  | Materia e tecnica                     | tela/ pittura ad acrilico |
| MIS  | MISURE DEL MANUFATTO                  |                           |
| MISA | Altezza                               | 106                       |
| MISL | Larghezza                             | 117                       |
| CO   | CONSERVAZIONE                         |                           |
| STC  | STATO DI CONSERVAZIONE                |                           |
| STCC | Stato di conservazione                | buono                     |
| DA   | DATI ANALITICI                        |                           |

|     |                                  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |
|-----|----------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| NSC | Notizie storico-critiche         | L'opera documenta l'ultima fase della produzione di Griffa che, dopo le suggestioni dell'Arte Povera, attua una riflessione su Matisse, adottando un cromatismo acceso e vivace e un segno veloce e decorativo; il dipinto potrebbe essere stato acquisito in seguito alla mostra "Le porte dell'Oriente" svoltasi dal 1 dicembre al 27 gennaio 1990 presso la Loggetta Lombardesca. |
| DO  | FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |
| FTA | DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA       |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |

|      |        |                          |
|------|--------|--------------------------|
| FTAX | Genere | documentazione esistente |
|------|--------|--------------------------|

|      |           |  |
|------|-----------|--|
| FTAZ | Nome file |  |
|------|-----------|--|



|      |                            |                                        |
|------|----------------------------|----------------------------------------|
| FTA  | DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA |                                        |
| FTAX | Genere                     | documentazione esistente               |
| BIB  | BIBLIOGRAFIA               |                                        |
| BIBX | Genere                     | bibliografia specifica                 |
| BIBA | Autore                     | Bandini B./ Bramanti V./ Cerritelli C. |
| BIBD | Anno di edizione           | 1990                                   |
| BIBH | Sigla per citazione        | S08/00001146                           |
| BIBN | V., pp., nn.               | p. 22                                  |
| MST  | MOSTRE                     |                                        |
| MSTT | Titolo                     | Le porte dell'Oriente.                 |
| MSTL | Luogo                      | Ravenna                                |

|      |      |      |
|------|------|------|
| MSTD | Data | 1990 |
|------|------|------|

|    |              |
|----|--------------|
| CM | COMPILAZIONE |
|----|--------------|

|     |              |
|-----|--------------|
| CMP | COMPILAZIONE |
|-----|--------------|

|      |      |      |
|------|------|------|
| CMPD | Data | 1997 |
|------|------|------|

|      |      |             |
|------|------|-------------|
| CMPN | Nome | Poggiali D. |
|------|------|-------------|