



ID Samira: 55370
 Tipo scheda: OA
 ID Contenitore: RA055
 Località: Ravenna
 Contenitore: Museo d'Arte della Città
 Numero di catalogo generale: 00NA0078
 Oggetto: scultura
 Soggetto: lastra con solchi verticali
 Autore: Violetta Antonio

CD	CODICI	
TSK	Tipo scheda	OA
NCT	CODICE UNIVOCO	
NCTN	Numero di catalogo generale	00NA0078
OG	OGGETTO	
OGT	OGGETTO	
OGTD	Oggetto	scultura
OGTV	Identificazione	insieme
QNT	QUANTITA'	
QNTN	Numero	2
SGT	SOGGETTO	
SGTI	Soggetto	lastra con solchi verticali
SGTT	Titolo	Pagine
LC	LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVC	LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVCR	Regione	Emilia-Romagna
PVCP	Provincia	RA
PVCC	Comune	Ravenna

PVCL	Località	Ravenna
LDC	COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCN	Contenitore	Museo d'Arte della Città
LDCC	Complesso monumentale di appartenenza	Loggetta Lombardesca
LDCU	Denominazione spazio viabilistico	Via di Roma, 13
LDCM	Denominazione raccolta	Nuove Acquisizioni
UB	UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
INV	INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA	
INVN	Numero	NA0078
DT	CRONOLOGIA	
DTZ	CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG	Secolo	sec. XX
DTS	CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI	Da	1987
DTSF	A	1987
AU	DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT	AUTORE	
AUTR	Riferimento all'intervento	esecutore
AUTN	Autore	Violetta Antonio
AUTA	Dati anagrafici / estremi cronologici	1953/
MT	DATI TECNICI	
MTC	Materia e tecnica	terracotta
MTC	Materia e tecnica	antirombo
MIS	MISURE DEL MANUFATTO	
MISA	Altezza	103
MISV	Varie	Il pezzo grande misura cm. 63 di larghezza; il pezzo

piccolo misura cm. 43 di larghezza.

CO	CONSERVAZIONE	
STC	STATO DI CONSERVAZIONE	

STCC	Stato di conservazione	buono
------	------------------------	-------

DA	DATI ANALITICI	
DES	DESCRIZIONE	

DESO	Indicazioni sull'oggetto	Rilievo in terracotta e antirombo.
------	--------------------------	------------------------------------

NSC	Notizie storico-critiche	L'opera si compone di due pezzi in terracotta, di identica fattura ma di diversa larghezza, solcati da linee scavate nella superficie. La scultura testimonia la predilezione dell'artista per la terracotta, materia povera che viene nobilitata dall'atto stesso del plasmarla. L'opera potrebbe essere stata acquisita in seguito alla mostra personale svoltasi dall'8 ottobre al 6 novembre 1988 presso la chiesa di Santa Maria delle Croci di Ravenna.
-----	--------------------------	---

DO	FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA	DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	

FTAX	Genere	documentazione esistente
------	--------	--------------------------

FTAZ	Nome file	
------	-----------	--



FTA	DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX	Genere	documentazione esistente

BIB	BIBLIOGRAFIA	
BIBX	Genere	bibliografia specifica

BIBA	Autore	Centi L.
------	--------	----------

BIBD	Anno di edizione	1988
BIBH	Sigla per citazione	S08/00001191

BIB	BIBLIOGRAFIA
-----	--------------

BIBX	Genere	bibliografia specifica
BIBD	Anno di edizione	1994
BIBH	Sigla per citazione	S08/00001159
BIBN	V., pp., nn.	pp. 72-73

MST	MOSTRE
-----	--------

MSTT	Titolo	Antonio Violetta.
MSTL	Luogo	Ravenna
MSTD	Data	1988

MST	MOSTRE
-----	--------

MSTT	Titolo	Collezione contemporanea: donazioni-lasciti-acquisti.
MSTL	Luogo	Ravenna
MSTD	Data	1994

CM	COMPILAZIONE
----	--------------

CMP	COMPILAZIONE
-----	--------------

CMPD	Data	1997
CMPN	Nome	Poggiali D.