



ID Samira: 55362
 Tipo scheda: OA
 ID Contenitore: RA055
 Località: Ravenna
 Contenitore: Museo d'Arte della Città
 Numero di catalogo generale: 00NA0066
 Oggetto: scultura
 Soggetto: figura maschile con bastone
 Autore: Bonora Maurizio

CD	CODICI	
TSK	Tipo scheda	OA
NCT	CODICE UNIVOCO	
NCTN	Numero di catalogo generale	00NA0066
OG	OGGETTO	
OGT	OGGETTO	
OGTD	Oggetto	scultura
SGT	SOGGETTO	
SGTI	Soggetto	figura maschile con bastone
SGTT	Titolo	Il cercatore di oracoli
LC	LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVC	LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVCR	Regione	Emilia-Romagna
PVCP	Provincia	RA
PVCC	Comune	Ravenna
PVCL	Località	Ravenna
LDC	COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCN	Contenitore	Museo d'Arte della Città

LDCC	Complesso monumentale di appartenenza	Loggetta Lombardesca
LDCU	Denominazione spazio viabilistico	Via di Roma, 13
LDCM	Denominazione raccolta	Nuove Acquisizioni
UB	UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
INV	INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA	
INVN	Numero	NA0066
DT	CRONOLOGIA	
DTZ	CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG	Secolo	sec. XX
DTS	CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI	Da	1987
DTSF	A	1987
AU	DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT	AUTORE	
AUTR	Riferimento all'intervento	esecutore
AUTN	Autore	Bonora Maurizio
AUTA	Dati anagrafici / estremi cronologici	1940/
MT	DATI TECNICI	
MTC	Materia e tecnica	bronzo
MIS	MISURE DEL MANUFATTO	
MISA	Altezza	50
MISL	Larghezza	50
CO	CONSERVAZIONE	
STC	STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC	Stato di conservazione	buono
DA	DATI ANALITICI	
DES	DESCRIZIONE	

DESO Indicazioni sull'oggetto Bassorilievo in bronzo.

NSC Notizie storico-critiche

L'opera è fondata sulle suggestioni del mito e del simbolo, spesso presenti nelle opere di Bonora a testimoniare istanze socio-culturali ancora attuali; la scultura potrebbe essere stata acquisita in seguito alla mostra personale svoltasi dal 2 aprile al 1 maggio 1988, presso Santa Maria delle Croci. Nato a Ferrara nel 1940, Maurizio Bonora si diploma in scultura all'Accademia di Belle Arti di Bologna. Dal 1956 espone in sedi pubbliche e private italiane e straniere, sperimentando ambiti espressivi differenti, che vanno dalla scultura alla pittura, dall'incisione alla scenografia, fino alla videoarte.

DO FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX Genere documentazione esistente

FTAZ Nome file



FTA DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX Genere documentazione esistente

BIB BIBLIOGRAFIA

BIBX Genere bibliografia specifica

BIBD Anno di edizione 1988

BIBH Sigla per citazione S08/00001170

BIB BIBLIOGRAFIA

BIBX Genere bibliografia specifica

BIBD	Anno di edizione	1988
BIBH	Sigla per citazione	S08/00001171

BIB	BIBLIOGRAFIA
-----	--------------

BIBX	Genere	bibliografia specifica
BIBD	Anno di edizione	1988
BIBH	Sigla per citazione	S08/00011300
BIBN	V., pp., nn.	p. 22

BIB	BIBLIOGRAFIA
-----	--------------

BIBX	Genere	bibliografia specifica
BIBA	Autore	Ceroni N.
BIBD	Anno di edizione	1993
BIBH	Sigla per citazione	S08/00001131
BIBN	V., pp., nn.	p. 69

MST	MOSTRE
-----	--------

MSTT	Titolo	Maurizio Bonora.
MSTL	Luogo	Comacchio
MSTD	Data	1988

MST	MOSTRE
-----	--------

MSTT	Titolo	Maurizio Bonora.
MSTL	Luogo	Ravenna
MSTD	Data	1988

CM	COMPILAZIONE
----	--------------

CMP	COMPILAZIONE
-----	--------------

CMPD	Data	1997
CMPN	Nome	Poggiali D.