



ID Samira: 55290
 Tipo scheda: OA
 ID Contenitore: RA051
 Località: Faenza
 Contenitore: Pinacoteca Comunale di Faenza
 Numero di catalogo generale: 00000267
 Oggetto: soffitto a cassettoni
 Soggetto: soffitto dipinto

CD		CODICI	
TSK	Tipo scheda	OA	
NCT		CODICE UNIVOCO	
NCTN	Numero di catalogo generale	00000267	
OG		OGGETTO	
OGT		OGGETTO	
OGTD	Oggetto	soffitto a cassettoni	
SGT		SOGGETTO	
SGTI	Soggetto	soffitto dipinto	
SGTT	Titolo	Soffitto	
LC		LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVC		LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVCR	Regione	Emilia-Romagna	
PVCP	Provincia	RA	
PVCC	Comune	Faenza	
PVCL	Località	Faenza	
LDC		COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCN	Contenitore	Pinacoteca Comunale di Faenza	

LDCU Denominazione spazio
viabilistico Via S. Maria dell'Angelo, 9

UB UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

INV INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN Numero 901

DT CRONOLOGIA

DTZ CRONOLOGIA GENERICA

DTZG Secolo sec. XV

DTZS Frazione di secolo ultimo quarto

DTS CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI Da 1482

DTSF A 1488

AU DEFINIZIONE CULTURALE

ATB AMBITO CULTURALE

ATBD Denominazione ambito locale

MT DATI TECNICI

MTC Materia e tecnica legno/ intaglio parziale/ pittura

MIS MISURE DEL MANUFATTO

MISU Unità cm

MISL Larghezza 614

MISN Lunghezza 555

CO CONSERVAZIONE

STC STATO DI CONSERVAZIONE

STCC Stato di conservazione mediocre

DA DATI ANALITICI

DES DESCRIZIONE

DESO Indicazioni sull'oggetto Soffitto ligneo composto da 66 formelle dipinte. Il repertorio decorativo spazia da stemmi e motti, sia civili che religiosi, a immagini di animali, a invenzioni fantastiche con richiami alla mitologia o al senso grottesco.

Il soffitto ligneo della sala proviene da una casa faentina di Corso Saffi ed è stato collocato in questa sala nel 1921. Recentemente studiato da Anna Tambini, che ne ha pubblicato anche varie immagini nel suo volume dedicato al Rinascimento nella storia delle arti figurative a Faenza, è databile agli anni 80 del Quattrocento. La datazione è possibile grazie alla presenza, in alcune delle 66 formelle che compongono il soffitto, di uno scudo bipartito che abbinano il tradizionale stemma dei Manfredi o la palma fiorita di Galeotto alla sega dei Bentivoglio, a testimonianza delle nozze avvenute nel 1482 tra Galeotto Manfredi e Francesca Bentivoglio. Altre formelle riportano il motto di Galeotto "Iustus ut palma florebit", la scritta araldica dei Manfredi "Wan ich Mach" riportata anche nella versione italiana "farò quanto pur spero". Stemmi e motti sono intervallati da immagini di animali e da invenzioni fantastiche, ripetute con poche varianti, ma ugualmente affascinanti per l'eleganza del segno, l'originalità di alcuni soggetti e un realismo al limite dell'iperbolico.

NSC

Notizie storico-critiche

Caratteristico disegno di queste formelle è l'inserimento dei delfini, un tema svolto con varietà di soluzioni: ora sembrano balzare dal fondo per abbeverarsi ad una magica coppa, ora esibiscono una fiorente cosa simile a un trofeo di foglie, ora sono cavalcati da un putto che brandisce una lunga asta. Immagini di animali con agili levrieri che azzannano leprotti e cerbiatti, un leone che incede fiero ma anche invenzioni come corpi striscianti di bruchi, dorsi di tartarughe e divertenti profili caricaturali, che deformano la realtà caratterizzano, i disegni di alcune formelle. Davvero particolari, e veri prototipi anticipatori di alcuni disegni nelle decorazioni a grottesche che si diffonderanno a partire dall'inizio del Cinquecento, sono i mascheroni dalle cui bocche nascono cornucopie o dalle cui orecchie escono serpi fantastiche. Infine non si possono non segnalare i disegni con il motivo dei due amanti, delineati con capacità e con un puntuale realismo nella foggia dei costumi e delle acconciature secondo la moda del tempo. Motivi e gusti pittorici riscontrati nei disegni di queste formelle che sono consoni, secondo Anna Tambini, alla pittura tra Bologna e Ferrara nell'ultimo quarto del Quattrocento.

DO FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX Genere documentazione allegata

FTAT Note particolare

FTAZ Nome file



FTA DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX Genere documentazione allegata

FTAT Note particolare

FTAZ Nome file



FTA DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX Genere documentazione allegata

FTAZ Nome file



BIB BIBLIOGRAFIA

BIBX Genere bibliografia di confronto

BIBA Autore Casadei S.

BIBD Anno di edizione 1991

BIBH Sigla per citazione S08/00004166

BIBN V., pp., nn. pp. 38-39, n. 70

BIB BIBLIOGRAFIA

BIBX Genere bibliografia specifica

BIBA Autore Tambini A.

BIBD Anno di edizione 2009

BIBH Sigla per citazione 00041728

BIBN V., pp., nn. pp. 222/226

BIBI V., tavv., figg. tavv. 166-170/183, figg. 88/91

CM COMPILAZIONE

CMP COMPILAZIONE

CMPD Data 2005

CMPN Nome Francesconi F.