



ID Samira: 55252
 Tipo scheda: OA
 ID Contenitore: RA051
 Località: Faenza
 Contenitore: Pinacoteca Comunale di Faenza
 Numero di catalogo generale: 00000229
 Oggetto: dipinto
 Soggetto: San Rocco

CD	CODICI	
TSK	Tipo scheda	OA
NCT	CODICE UNIVOCO	
NCTN	Numero di catalogo generale	00000229
OG	OGGETTO	
OGT	OGGETTO	
OGTD	Oggetto	dipinto
SGT	SOGGETTO	
SGTI	Soggetto	San Rocco
LC	LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVC	LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVCR	Regione	Emilia-Romagna
PVCP	Provincia	RA
PVCC	Comune	Faenza
PVCL	Località	Faenza
LDC	COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCN	Contenitore	Pinacoteca Comunale di Faenza
LDCU	Denominazione spazio viabilistico	Via S. Maria dell'Angelo, 9

UB	UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
INV	INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA	
INVN	Numero	96
DT	CRONOLOGIA	
DTZ	CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG	Secolo	sec. XV
DTZS	Frazione di secolo	prima metà
DTS	CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI	Da	1400
DTSV	Validità	ca.
DTSF	A	1449
DTSL	Validità	ca.
AU	DEFINIZIONE CULTURALE	
ATB	AMBITO CULTURALE	
ATBD	Denominazione	ambito romagnolo
MT	DATI TECNICI	
MTC	Materia e tecnica	tavola/ pittura a olio
MIS	MISURE DEL MANUFATTO	
MISA	Altezza	86
MISL	Larghezza	26.30
CO	CONSERVAZIONE	
STC	STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC	Stato di conservazione	mediocre
DA	DATI ANALITICI	
DES	DESCRIZIONE	
DESO	Indicazioni sull'oggetto	Il santo con aureola è raffigurato a figura intera, col cappello che sporge dietro le spalle e la gamba sinistra alzata per mostrare la piaga; con la mano sinistra tiene il bastone.

NSC Notizie storico-critiche

La tavola fa da pendant ad altre due analoghe, dello stesso autore, che raffigurano San Giorgio e San Francesco. Per questi tre pannelli si è concordemente suggerita la provenienza da un unico polittico. Sono le medesime misure delle tavole a suggerirlo, per il S. Francesco l'ipotesi è che fosse in una cuspide o che sia stato decurtato in seguito. Identiche sono anche le aureole, mentre la differenza tra la resa pittorica del S. Francesco rispetto agli altri due santi può essere spiegata con un diverso trattamento durante i restauri. Nel descrivere queste opere Anna Tambini ha sottolineato il grafismo insistito del volto di San Francesco, l'eleganza di linee e ritmi presenti soprattutto nel San Giorgio disegnato con una corazza metallica di gusto nordico e una forte aderenza al vero e al quotidiano, evidente ad esempio nella resa delle borchie della maglia ferrata. L'autore delle opere è visto da Anna Tambini in un artista sul punto di svincolarsi dall'eredità tardogotica alla ricerca di una nuova naturalezza. La datazione proposta dalla studiosa è il 1460 circa. "Se ancora il san Giorgio si taglia sul fondo oro in una posa ancheggiante e con un'incisiva linea di contorno tipica del gotico, ha scritto Anna Tambini, la foggia della sua armatura presenta una inedita accuratezza di dettagli. Ginocchiere, gambali, la maglia ferrea e le cinghie di cuoio per allacciare la spada sono descritte con una nuova evidenza realistica e con una pittura che sembra emulare i diversi materiali, sia l'acciaio chiaro della corazza, sia il ferro rugginoso della maglia": Ma per Anna Tambini "l'operazione di sfrondamento dal decorativismo gotico ha il culmine nel San Rocco, visto come un giovane pellegrino del tempo che si è appena abbigliato per il viaggio, con un corto mantello e il cappello a larghe falde messo sulle spalle con la cordellina allentata; calza ai piedi gli stivali flosci di cuoio. Spru la veste ha allacciato una grossa cinghia trasversale a cui appendere la borraccia; in una mano ha il bordone e nell'altra la corona dai grossi grani per la preghiera.

DO FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX Genere documentazione allegata

FTAZ Nome file



BIB BIBLIOGRAFIA

BIBX Genere bibliografia specifica

BIBA Autore Argnani F.

BIBD Anno di edizione 1889

BIBH Sigla per citazione S08/00013300

BIBN V., pp., nn. p. 6

BIB BIBLIOGRAFIA

BIBX Genere bibliografia specifica

BIBA Autore Corbara A.

BIBD Anno di edizione 1938

BIBH Sigla per citazione 00000700

BIB BIBLIOGRAFIA

BIBX Genere bibliografia specifica

BIBA Autore Corbara A.

BIBD Anno di edizione 1986

BIBH Sigla per citazione S08/00034080

BIBN V., pp., nn. p. 50

BIB BIBLIOGRAFIA

BIBX	Genere	bibliografia specifica
BIBA	Autore	Tambini A.
BIBD	Anno di edizione	1982
BIBH	Sigla per citazione	S08/00001819
BIBN	V., pp., nn.	pp. 156-157

BIB BIBLIOGRAFIA

BIBX	Genere	bibliografia specifica
BIBA	Autore	Casadei S.
BIBD	Anno di edizione	1991
BIBH	Sigla per citazione	S08/00004166
BIBN	V., pp., nn.	p. 2, n. 3

BIB BIBLIOGRAFIA

BIBX	Genere	bibliografia specifica
BIBA	Autore	Tambini A.
BIBD	Anno di edizione	2007
BIBH	Sigla per citazione	00041732
BIBN	V., pp., nn.	pp. 148/151
BIBI	V., tavv., figg.	tavv. 123-124

CM COMPILAZIONE**CMP COMPILAZIONE**

CMPD	Data	2005
CMPN	Nome	Francesconi F.